

# پہلے پندرہ سال نماز

مسائل نماز سے متعلق چالیس احادیث عربی متن اُردو ترجمہ اور جامع تشریح کے ساتھ

مرتبہ

حضرت مولانا حافظ ظہیر احمد عسکری

فاضل وفاق المدارس العربیہ پاکستان فاضل جامعہ اشرفیہ لاہور



مدرسہ خلیفۃ المسیح الرابعیہ

مدرسہ خلیفۃ المسیح الرابعیہ، محلہ زاهد آباد، حضرو، اٹک، پاکستان  
057-2311400 • 0312-2311400

خانقاہ امدادیہ

ناشر



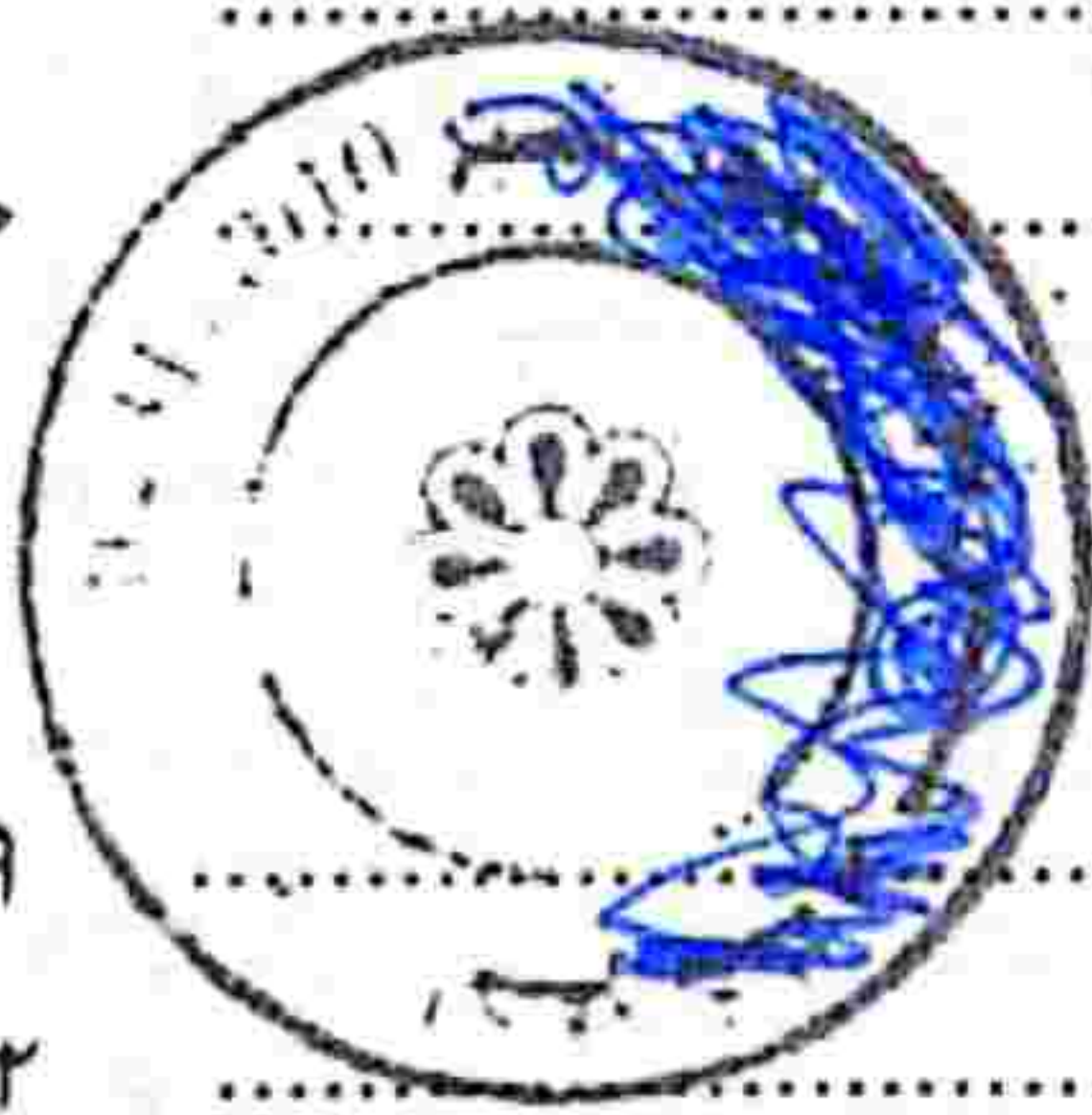
## مندرجات

عرض مرتب

۷

۱۰

۲۰



حضرت امام اعظم ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ

فقہ حنفی کا تعارف

چہل حدیث مسائل نماز

۲۹

۳۲

۳۶

۳۸

۴۱

۴۲

۴۳

۴۴

۴۶

۱۔ اوقات نماز

۲۔ ظہر کا آخری اور عصر کا ابتدائی وقت

۳۔ نماز ظہر کا مسنون وقت

۴۔ نماز عصر کا مسنون وقت

۵۔ مغرب کا انتہائی اور عشاء کا ابتدائی وقت

۶۔ نماز مغرب کا مسنون وقت

۷۔ نماز عشاء کا مسنون وقت

۸۔ نماز فجر کا مسنون وقت

۹۔ نماز کے مکروہ اوقات



- ۱۰۔ اذان اور اقامت کے مسنون کلمات ..... ۵۰
- ۱۱۔ مردوں کے لئے تکبیر تحریمہ کہتے وقت کانوں تک ہاتھ اٹھانا
- ۵۷۔ سنت ہے اور نمازی کے لئے ثناء کے مسنون کلمات ..... ۵۷
- ۱۲۔ عورتوں کا تکبیر تحریمہ کہتے وقت سینے تک ہاتھ اٹھانا مسنون ہے ... ۶۰
- ۱۳۔ حالت قیام میں زیر ناف ہاتھ باندھنا سنت ہے ..... ۶۲
- ۱۴۔ فاتحہ سے پہلے تسمیہ آہستہ پڑھنا مسنون ہے ..... ۶۵
- ۱۵۔ امام اور اکیلے نمازی کیلئے فرض نمازوں میں قراءت کا طریقہ ... ۶۷
- ۱۶۔ مقتدی کے لئے قراءت منع ہے ..... ۶۹
- ۱۷۔ امام کی قراءت ہی مقتدی کی قراءت ہے ..... ۷۲
- ۱۸۔ آمین آہستہ کہنا مسنون ہے ..... ۷۴
- ۱۹۔ تکبیر اولی کے علاوہ دیگر مقامات پر رفع یدین نہ کرنا سنت ہے ..... ۷۷
- ۲۰۔ رکوع، قومہ، سجدہ اور جلسہ کا مسنون طریقہ ..... ۸۱
- ۲۱۔ سجدہ کرنے کا مسنون طریقہ ..... ۸۳
- ۲۲۔ عورتوں کے سجدہ کرنے کا مسنون طریقہ ..... ۸۷
- ۲۳۔ دوسری رکعت کے لیے فوراً کھڑے ہونا مسنون ہے ..... ۹۱
- ۲۴۔ مردوں کے لئے قعدہ کا مسنون طریقہ ..... ۹۵
- ۲۵۔ عورتوں کیلئے قعدہ کا مسنون طریقہ ..... ۹۷
- ۲۶۔ قعدہ کی مسنون کیفیت اور تشہد کے مسنون کلمات ..... ۹۹



۲۷۔ تشہد میں قراءت شہادت کے وقت انگشت

۱۰۱ ..... شہادت اٹھانے کا مسنون طریقہ

۱۰۶ ..... ۲۸۔ سلام پھیرنے کا مسنون طریقہ

۱۰۷ ..... ۲۹۔ سجدہ سہو کا طریقہ

۱۱۰ ..... ۳۰۔ فرض نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا مانگنا مسنون ہے

۱۱۴ ..... ۳۱۔ وتر تین رکعت ایک سلام کے ساتھ ہیں

۱۱۷ ..... ۳۲۔ وتر میں دعاء قنوت رکوع سے پہلے پڑھنا مسنون ہے

۱۲۰ ..... ۳۳۔ تراویح کی بیس رکعات مسنون ہیں

۳۴۔ فجر کی سنتیں جماعت کھڑی ہونے کی صورت میں

۱۲۳ ..... بھی پڑھنی جائز ہیں

۳۵۔ اگر فجر کی سنتیں رہ جائیں تو انہیں طلوع آفتاب کے

۱۲۶ ..... بعد پڑھا جائے

۱۲۸ ..... ۳۶۔ نماز مغرب سے پہلے نوافل کا وقت نہیں

۱۳۰ ..... ۳۷۔ نماز جمعہ کا وقت زوال آفتاب کے بعد شروع ہوتا ہے

۱۳۲ ..... ۳۸۔ جمعہ اور عید کی نماز صرف شہر میں جائز ہے

۱۳۴ ..... ۳۹۔ نماز عید کی ہر رکعت میں نماز جنازہ کی طرح چار تکبیریں ہیں

۱۳۷ ..... ۴۰۔ نماز جنازہ میں قراءت نہیں



## عرض مرتب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نحمدہ ونصلی ونسلم علیٰ رسولہ الکریم..... اما بعد:  
حضور سرور کونین ﷺ کا ارشاد گرامی ہے۔

مَنْ حَفِظَ عَلَيَّ أُمَّتِي أَرْبَعِينَ حَدِيثًا فِي أَمْرِ دِينِهَا، بَعَثَهُ اللَّهُ  
فَقِيْهَا وَكُنْتُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَافِعًا وَشَهِيدًا<sup>۱</sup>۔

جو شخص میری امت کے فائدے کے لئے امر دین کی چالیس  
احادیث یاد کرے گا اللہ تعالیٰ اس کو (روز قیامت) فقیہ اٹھائے  
گا اور قیامت کے دن میں اس کی شفاعت کرنے والا اور (اس کی  
نیکیوں پر) گواہ ہوں گا۔

اس فضیلت کو حاصل کرنے کیلئے کئی جلیل القدر علماء نے دین کے مختلف  
موضوعات سے متعلق چالیس احادیث کے مجموعے لکھے ہیں۔ یہ مجموعہ بھی دین  
کے ایک اہم رکن نماز کے متعلق چالیس صحیح یا حسن درجہ کی احادیث پر مشتمل ہے  
ان چالیس احادیث کو یاد کرنے والا انشاء اللہ اس فضیلت کا مستحق ہوگا اور  
نماز جیسی اہم عبادت کو سنت کے مطابق پڑھنے کی سعادت بھی حاصل کرے  
گا۔



ملاحظہ رہے کہ اس مجموعہ حدیث میں مسائل نماز کے لیے حدیث کو بطور دلیل اور حدیث کی تشریح کیلئے ائمہ امت کے اقوال بطور توفیح کے پیش کیے گئے ہیں۔

فقہ حنفی قرآن و سنت کے مستنبط مسائل کا مجموعہ ہے اس لیے اس رسالہ میں فقہائے احناف رحمہم اللہ کے حدیث سے مرتب کردہ چالیس مسائل کی یہ چالیس احادیث جمع کی گئی ہیں جماعت غیر مقلدین چونکہ ان احادیث پر اعتراضات سے انکار حدیث کا دروازہ کھولتے ہیں اس لیے خود اس جماعت کے اکابرین کے اقوال بھی ان روایات حدیث کی تصحیح اور مسائل کی توفیح میں بطور حجت کے ذکر کر دیے گئے ہیں۔

علمائے غیر مقلدین چونکہ تقلید کا انکار کرتے ہوئے اپنے آپ کو ائمہ اربعہ رحمہم اللہ کے مقلدین کے مقابل سمجھتے ہیں اور اپنے تقلید نہ کرنے پر فخر کرتے ہیں اس لئے انہیں ان کی پسند پر بطور تعارف ”غیر مقلد“ لکھا گیا ہے۔ مختلف احادیث میں اسلاف امت کے طریقہ تطبیق و ترجیح کے بجائے یہ لوگ انکار و تردید کا راستہ اختیار کر کے چونکہ انکار حدیث کا دروازہ کھولتے ہیں اس لئے انہیں ”اہل حدیث“ کہنا درست نہیں۔

قرآن و سنت سے مسائل شرعیہ کو فقہی ترتیب پر مرتب و مدون کرنے کی سب سے زیادہ خدمت اللہ تعالیٰ نے ائمہ احناف رحمہم اللہ سے کی ہے اس لئے ابتداء میں حضرت امام اعظم ابوحنیفہ رحمہ اللہ و فقہ حنفی کا تعارف بھی برادر مکرم حضرت مولانا ثار احمد عسکری دامت برکاتہم کے قلم



سے شامل اشاعت ہے۔

اس مجموعہ حدیث کی پہلی اشاعت الحمد للہ چند دنوں میں ختم ہو گئی اب دوسری اشاعت مفید اضافوں اور کتابت کی اغلاط کی تصحیح کیساتھ پیش خدمت ہے (اور اب الحمد للہ اس کتاب کی تیسری اشاعت پیش خدمت ہے)۔

اللہ جل جلالہ اس مجموعہ حدیث کو شرف قبولیت عطا فرمائے، راقم الحروف کی بخشش، والدین، اساتذہ، مشائخ کے بلندی درجات اور مسلمانوں کی اصلاح کا ذریعہ بنائے۔

آمین یجاہ النبی الکریم او علی الہ واصحابہ وسلم۔

احقر

ظہور احمد اکیلی غفرلہ

۱۰ صفر المظفر ۱۴۳۵ھ / ۱۵ دسمبر ۲۰۱۳ء

جیلینگم کینٹ، برطانیہ



## حضرت امام اعظم ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ

از: مولانا ثار احمد الحسنی دامت برکاتہم، حضرو، انک

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ .

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی سید

المرسلین: أما بعد:

سراج الائمہ، امام المحدثین، محسن امت، حضرت امام اعظم ابو حنیفہ نعمان بن ثابت بن زوطی رحمہم اللہ تعالیٰ ۸۰ھ مطابق ۶۹۹ء میں عراق کے مرکز علم ”کوفہ“ میں پیدا ہوئے۔ ”کوفہ“ اس وقت نہ صرف عراق بلکہ عالم اسلام کا مرکز تھا۔ فتح عراق پر حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے آگے میں ”کوفہ“ کا شہر آباد کیا اور وہاں کی علمی سرپرستی کے لئے حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کو بھیجا، ”کوفہ“ اہل علم سے آباد ہوتا رہا۔ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کے علاوہ حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ، حضرت حذیفہ بن یمان رضی اللہ عنہ، حضرت عمار بن یاسر رضی اللہ عنہ، حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہ، اور حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ جیسے جہاں علم صحابہ کرام رضی اللہ عنہ کے علاوہ ”کوفہ“ پندرہ سوا صحابہ رسول رضی اللہ عنہ کا مسکن اور ان کی علمی سرگرمیوں کا مرکز تھا۔ ”کوفہ“ کی اس علمی شہرت پر باب علم حضرت علی المرتضیٰ کرم اللہ وجہہ نے خلافت اسلامیہ کا مرکزی شہر دار الخلافہ ”کوفہ“ کو قرار دیا تو ”کوفہ“ کی علمی تابانیوں کو چار چاند لگ گئے۔



حضرت امام ابن تیمیہ رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

وَإِنَّمَا ظَهَرَ عِلْمُ عَلِيٍّ وَفِقْهُ فِي الْكُوفَةِ.

حضرت علیؑ کا علم اور فقہ ”کوفہ“ میں ظاہر ہوا۔<sup>۱</sup>

حضرت امام اعظم ابوحنیفہ رحمہ اللہ نے ”کوفہ“ کے اس علمی ماحول میں پرورش پائی اور اپنے وقت کے کبار صحابہ کرامؓ اور تابعین رحمہم اللہ، فقہاء اور محدثین سے علم حاصل کیا۔ مؤرخ کبیر حافظ ابن کثیر رحمہ اللہ (م ۷۷۷ھ) لکھتے ہیں کہ بعض محدثین نے تصریح کی ہے کہ امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ نے سات صحابہ کرامؓ سے روایت حدیث کی ہے<sup>۲</sup> حافظ عبدالقادر قرشی (م ۷۷۷ھ) نے ان سات صحابہ کرامؓ کے درج ذیل اسماء ذکر کیے ہیں۔

- (۱) حضرت عبداللہ بن انیسؓ، (۲) حضرت عبداللہ بن جزء زبیدیؓ،
- (۳) حضرت انس بن مالکؓ، (۴) حضرت جابر بن عبداللہؓ
- (۵) حضرت معقل بن یسارؓ، (۶) حضرت واثلہ بن اٹعؓ
- (۷) حضرت عائشہ بنت عجرہؓ<sup>۳</sup>

حضرت امام اعظم رحمہ اللہ نے ”کوفہ“ کے اہل علم کے علاوہ دوسرے اصحاب علم و فضل مثلاً بصرہ وغیرہ اور خاص کر حرمین کے حضرات اہل

۱۔ منهاج السنہ ۳/۱۳۷۔

۲۔ البدائیۃ والنهاية ج ۷ ص ۸۶

۳۔ الجواهر المضية : ج ۱ ص ۲۸



علم سے بھی استفادہ فرمایا۔

آپ نے چھپن حج کیے اور ہر سفر میں علمی استفادہ فرمایا۔ اس دور میں حصول علم کا ایک ذریعہ سفر حج بھی تھا۔ آپ نے پہلا حج اپنے والد گرامی رحمہ اللہ کی ہمراہی میں سولہ برس کی عمر میں کیا اور صحابی رسول ﷺ حضرت عبداللہ بن الحارثؓ سے حدیث سنی۔ یہ سات صحابہ کرامؓ تھے تو وہ ہیں جن سے حضرت امام اعظم ابوحنیفہ رحمہ اللہ نے برائے راست استفادہ کیا۔ کل صحابہ کرامؓ جو بلا واسطہ یا مل واسطہ حضرت امام اعظم ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے شیوخ ہیں ان کی تعداد سینکڑوں ہے۔

علاوہ ازیں آپؐ نے چار ہزار تابعینؓ اور تین تابعینؓ سے علم دین حاصل کیا۔

حضرت خلف بن ایوبؓ فرماتے ہیں:-

صَارَ الْعِلْمُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى إِلَى مُحَمَّدٍ ثُمَّ صَارَ إِلَى أَصْحَابِهِ، ثُمَّ صَارَ إِلَى التَّابِعِينَ، ثُمَّ صَارَ إِلَى ابْنِ حَنْبَلٍ وَأَصْحَابِهِ، فَمَنْ شَاءَ فَلْيَرْضَ وَمَنْ شَاءَ فَلْيَسْخَطْ ۚ

علم اللہ تعالیٰ کی طرف سے حضرت محمد ﷺ کے پاس آیا پھر صحابہ میں تقسیم ہوا، پھر تابعین میں، اس کے بعد حضرت امام ابوحنیفہؒ اور ان کے تلامذہ میں آیا۔ اب جو چاہے تو خوش ہو جائے اور جو چاہے تو ناراض ہو۔



حضرت امام اعظم ابو حنیفہؒ نے جب مسند علم سجائی تو اطراف عالم سے طالبان علم آپؒ کے ہاں اکٹھے ہو گئے۔ آپؒ کے درس میں قرآن و سنت سے مستعد ہونے والے مسائل کو علم فقہ اور آپؒ کے درس کو درس فقہ کا نام دیا گیا۔ یہ درس تحصیل علم کا آخری درس ہوتا تھا اور اس درس سے استفادہ کرنے والے وہ حضرات ہوتے تھے جو ادب و لغت، روایت حدیث اور تفسیر کا علم حاصل کر چکے ہوں۔ یہ طالبان علم محدثین سے حدیث رسول ﷺ کے حصول کے بعد استنباطی مسائل کا درس لیتے تھے۔ درس فقہ کا درجہ حدیث، تفسیر اور باقی علوم اسلامیہ سے فائق ہوتا تھا۔ اس لئے محدث، مفسر ادیب وغیرہ اپنے اپنے فن میں ماہر ہوتے جب کہ فقیہ کے لئے تمام علوم و فنون کا ماہر ہونا ضروری تھا اس کا اندازہ ایک واقعہ سے لگایا جاسکتا ہے عبداللہ بن عمرو کا بیان ہے کہ مشہور محدث حضرت امام اعمشؒ اور حضرت امام اعظم ابو حنیفہؒ ایک محفل میں رونق افروز تھے اس محفل میں ایک مسئلہ پیش آیا حضرت امام اعمشؒ محدث اس کا حل نہ بتا سکے آپؒ کے شاگرد امام ابو حنیفہؒ نے بتا دیا، حضرت امام اعمشؒ محدث نے آپؒ سے پوچھا یہ جواب آپؒ نے کس دلیل سے دیا حضرت امام ابو حنیفہؒ نے فرمایا: اسی حدیث سے جو ہم نے آپؒ سے روایت کی ہے۔ اس پر حضرت امام اعمشؒ محدث نے اپنے شاگرد حضرت امام اعظم ابو حنیفہؒ کے اس فقرہ کی داد دیتے ہوئے فرمایا:۔

نَحْنُ الصَّيَادِلَةُ وَالنَّمُ الْأَطْبَاءُ ۱

ہم تو (دواؤں کا ذخیرہ رکھنے والے) عطاریں اور تم طبیب ہو۔



حضرت امام اعظم ابو حنیفہؒ کا درس بھی کتاب اللہ اور حدیث رسول ﷺ سے ہوتا تھا، چنانچہ صدر الائمہؒ مکیؒ فرماتے ہیں:

كان أبو حنيفة يروي أربعة آلاف حديث، ألفين لحماة  
والفین لسائر المشیخة۔<sup>۱</sup>

امام ابو حنیفہؒ نے چار ہزار حدیثیں روایت کی ہیں، دو ہزار حماد کے طریق سے اور دو ہزار باقی شیوخ سے۔

حضرت امام اعظم ابو حنیفہؒ کے علم حدیث میں اس تبحر پر امام شمس الدین الذہبیؒ نے انھیں حفاظ حدیث میں شمار کرتے ہوئے اپنی شہرہ آفاق کتاب "تذکرۃ الحفاظ" میں آپؒ کا تفصیلی تذکرہ کیا ہے۔

علامہ ذہبیؒ نے آپؒ کے تذکرہ کا آغاز "الامام الاعظم اور فقیہ العراق" کے القاب سے کیا ہے اور لکھا ہے کہ:

وكان اماماً، ورعاً، عالماً، عاملاً، متعبداً، كبير الشأن  
لا يقبل جوائز السلطان بل يتجرو ويكتسب۔<sup>۲</sup>

امام ابو حنیفہؒ امام، پرہیزگار، عالم باعمل، بہت زیادہ عبادت گزار اور بلند پایہ مقام کے مالک تھے، بادشاہوں کے تحائف قبول نہیں کرتے تھے۔ بلکہ خود مزدوری کر کے روزی کماتے تھے۔

مولانا ابراہیم سیالکوٹیؒ غیر مقلد اس حوالہ کو نقل کرنے کے بعد ارقام

۱۔ مناقب ابی حنیفہؒ ص ۸۵ للمکی

۲۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۲۶



فرماتے ہیں: سبحان اللہ، کیسے مختصر الفاظ میں کس خوبی سے ساری حیاتِ طیبہ کا نقشہ سامنے رکھ دیا ہے اور آپ کی زندگی کے ہر علمی و عملی شعبہ اور قبولیت عامہ اور غنائے قلبی اور احکام و سلاطین سے بے تعلقی وغیرہ فضائل میں سے کسی بھی ضروری امر کو چھوڑ کر نہیں رکھا۔<sup>۱</sup>

نیز محدث حضرت امام شمس الدین محمد بن احمد المقدسی الحسینیؒ اپنی مشہور کتاب "المحتصر فی طبقات علماء الحدیث" میں اور حافظ جلال الدین سیوطیؒ (م ۹۱۱ھ) نے طبقات الحفاظ ص ۸۰ میں آپ کا شاندار تذکرہ کیا ہے اور آپ کو حفاظ حدیث میں شمار کیا ہے۔

ان ائمہ حدیث کی شہادت سے امام اعظم ابو حنیفہ کی جلالیت شان اور تبحر علمی کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ یہی وجہ تھی کہ آپؒ کے درس سے اطراف عالم کے طالبان علم نے استفادہ کیا آپؒ سے استفادہ کرنے والوں کی تعداد کا شمار ممکن نہیں آپؒ کے تلامذہ میں کبار تابعین، محدثین اور فقہاء رحمہم اللہ شامل ہیں۔ ائمہ اربعہ میں سے حضرت امام مالکؒ آپؒ کے بلا واسطہ شاگرد ہیں جب کہ حضرت امام محمد بن اور یس شافعیؒ اور حضرت امام احمد بن حنبلؒ دونوں ائمہ فقہ اور مصنفین صحاح ستہ (چہ ائمہ حدیث) آپؒ کے تلامذہ کے تلامذہ ہیں۔

حضرت امام بخاریؒ کے ستائش اساتذہ آپؒ کے شاگرد ہیں، چونکہ جلیل القدر راویان حدیث جن کی عدالت اور صحت پر ائمہ جرح و تعدیل کا اتفاق ہے



ان کی سند علم حضرت امام اعظم ابوحنیفہؒ سے متصل ہے حضرت امام بخاریؒ کو اپنی ”صحیح بخاری“ میں ثلاثیات یعنی ایسی روایت جس میں رسول اللہ ﷺ تک فقط تین واسطے ہوں پر بڑا ناز ہے اور واقعہ یہ بڑی سعادت اور فخر کی بات ہے۔

”صحیح بخاری“ میں کل ثلاثیات بائیس ہیں جن میں سے بیس ثلاثیات حضرت امام اعظم ابوحنیفہؒ کے تین خصوصی تلامذہ اور مقلدین امام مکی بن ابراہیمؒ، امام ابو عاصمؒ، نائلؒ اور امام محمد بن عبداللہ انصاریؒ سے مروی ہیں۔

حضرت امام اعظم ابوحنیفہؒ کے علمی فیض کو رب تعالیٰ نے آسمان علم پر سورج کی طرح روشن کیا، فقہ، حدیث، تفسیر کا شاید ہی کوئی درس یا مکتب فکر ہو جو آپ سے مستفیض نہ ہو۔ حضرت امام اعظم ابوحنیفہؒ کے اس علمی احسان پر آپ کو امت نے امام ابوحنیفہؒ کا خطاب دیا کہ جس طرح ایک باپ اپنی اولاد کے مستقبل کے لیے ان کی سہولت کا ہر سامان اکٹھا کرتا ہے اسی طرح حضرت امام اعظم ابوحنیفہؒ نے امت کی عملی زندگی کی ضرورت فقہی مسائل کو مستنبط، مدون اور مرتب فرمایا۔

جزاه اللہ تعالیٰ احسن ما یجزی المحسنین۔ آمین

تعصب کا کیا علاج ہو کہ عمل بالحدیث کے دعوے دار اور عملاً انکار حدیث کے پیروکار ”جماعت غیر مقلدین“ نے یہ مشہور کیا ہوا ہے کہ آپؐ کی بیٹی کا نام حنیفہ تھا آپ اس سے مسائل پوچھا کرتے تھے اس لیے آپ کی کنیت ابوحنیفہؒ ہے سچ ہے کہ متعصب کے منہ میں خاک بھری جاتی ہے۔ ابوحنیفہؒ حضرت امام اعظم کی خود ساختہ کنیت نہیں بلکہ امت کا عطاء کردہ اعزازی لقب ہے۔



حضرت حافظ ابن حجر مکیؒ نے تصریح کی ہے کہ آپ کی حنیفہ نام کی کوئی بیٹی نہیں تھی کہ جس کی وجہ سے آپ کو ابو حنیفہ کہا گیا ہے۔<sup>۱</sup>

ساری امت حضرت امام اعظم ابو حنیفہؒ کے اس علمی احسان کی ممنون اور آپؒ کی ثنا (تعریف) میں رطب اللسان ہے۔ صحیح بخاری کی پہلی حدیث کے راوی حضرت سفیان بن عیینہؒ فرماتے ہیں:

اول من سیرنی محدثاً ابو حنیفہ۔<sup>۲</sup>

کہ مجھے محدث بنانے (حدیث سکھانے) والے پہلے صاحب ابو حنیفہؒ ہیں۔

امام ابوداؤدؒ فرماتے ہیں کہ: رحمہ اللہ اباحنیفہ کان اماہا۔<sup>۳</sup>  
ترجمہ: اللہ تعالیٰ کی امام ابو حنیفہؒ پر رحمت ہو وہ (علم حدیث کے) امام تھے۔

امام یزید بن ہارونؒ فرماتے ہیں: میں نے ایک ہزار مشائخ سے ملاقات کی ہے اور ان میں سے اکثر سے احادیث لکھی ہیں۔ لیکن ان سب میں سے بڑے فقیہ، سب سے زیادہ پارسا اور سب سے بلند پایہ عالم پانچ شخصوں کو پایا ہے ان میں اولین مقام امام ابو حنیفہؒ کا ہے۔ امام شافعیؒ نے تمام فقہاء کو

۱۔ "الخيرات الحسان" ص ۴۵

۲۔ "الجواهر المضیہ" ج ۱ ص ۲۵۰

۳۔ (جامع بیان العلم وفضله ج ۲ ص ۱۶۳)

۴۔ "الجواهر المضیہ" ج ۱ ص ۲۹



آپ کا خوش چین قرار دیا۔<sup>۱</sup>

مشہور غیر مقلد مولانا عبدالرحمن مبارکپوری صاحب نے تصریح کی ہے کہ حفاظ حدیث میں سے امام سبکی بن معین، امام علی بن مدینی، امام شعبہ اور امام سفیان ثوری نے امام ابو حنیفہ کی توثیق کی ہے۔<sup>۲</sup>

حضرت امام اعظم ابو حنیفہ نے اپنی حیاتِ مستعار کے ایک ایک لمحہ کو خدمتِ علم اور تقویٰ و پرہیزگاری میں بسر کیا۔ آپ نے تمام عمر اپنے ذاتی کاروبار سے گزر بسر کی غربا اور طلباء کی خدمت کی اور حکومتی عہدہ قبول نہ فرمایا۔ عباسی حکمران منصور نے عہدہ قضاء کی سربراہی (چیف جسٹس) آپ کے سپرد کرنا چاہی تو آپ نے اس کی حکومت کے غیر شرعی اقدامات کی بنا پر یہ عہدہ قبول کرنے سے انکار کر دیا، اس آوازِ حق کی پاداش میں آپ کو قید زنداں میں ڈال دیا گیا جیل خانہ میں قید ہونے پر جب آپ کی مقبولیت پہلے سے زیادہ ہو گئی تو خلیفہ منصور نے آپ کو زہر دلوادیا۔

شہادت فی سبیل اللہ آپ کا مقدر تھا۔ جب زہر کا اثر معلوم ہوا تو سجدہ میں گر گئے اور وہیں جانِ جانِ آفریں کے سپرد کر دی۔ یہ ۱۵۰ھ مطابق ۷۶۷ء کا واقعہ ہے۔ مرکزِ علم ”بغداد“ میں آپ کو سپردِ خاک کر دیا گیا۔ اہل بغداد کا بیان ہے کہ ایسا عظیم جنازہ اور مخلوقِ خدا کا ایسا خراجِ عقیدت بغداد کی زمین کو دیکھنا پھر نصیب نہیں ہوا اور نہ کوئی ایسا رجبِ رشید ہوگا کہ مستقبل میں دیکھنا

۱۔ تاریخ بغداد (ج ۱۳ ص ۳۳۵)

۲۔ تحقیق الکلام ج ۲ ص ۱۳۵



نصیب ہو۔

حضرت امام اعظم ابوحنیفہؒ کی ان دینی خدمات اور علمی شان پر محدثین نے آپ کو حدیث ”اہناء فارس“ کی پیشین گوئی کا مصداق قرار دیا ہے۔

حضرت ابوہریرہؓ سے روایت ہے کہ ایک دفعہ رسول اللہ ﷺ حضرت سلمان فارسیؓ پر اپنا دست مبارک رکھتے ہوئے ارشاد فرمایا کہ: اگر ایمان ثریا ستارے کے پاس بھی ہو تو ان (فارسی النسل) لوگوں میں سے کچھ مرد یا ایک مرد اس کو پالے گا۔ امام حافظ محمد بن یوسف صائغی شافعیؒ (م ۹۴۲ھ) جو امام سیوطیؒ (م ۹۱۱ھ) کے مایہ ناز شاگرد ہیں، فرماتے ہیں کہ: ہمارے شیخ (امام سیوطیؒ) نے بڑے یقین کے ساتھ فرمایا ہے کہ اس حدیث کے مصداق امام ابوحنیفہؒ ہیں۔ اور یہ بات حقیقت ہے اور شک و شبہ سے بالا ہے کیونکہ فارسی النسل لوگوں میں سے کوئی شخص بھی امام ابوحنیفہؒ اور آپ کے تلامذہ کے علمی مقام کو نہ پہنچ سکا۔<sup>۱</sup>

حضرت شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلوی (م ۱۱۶۷ھ) اور نواب صدیق حسن خانؒ غیر مقلد (م ۱۳۰۷ھ) نے بھی اس حدیث کا مصداق امام صاحب کو قرار دیا ہے۔<sup>۲</sup>

۱۔ عقود الجمان ص ۴۵

۲۔ ”کلمات طیبات“ ص ۶۸، ”اتحاف النبلاء“ ص ۴۲۴ ص ۴۵



## فقہ حنفی کا تعارف

از: مولانا ثار احمد الحسینی دامت برکاتہم، حضرو، اٹک

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ .

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی سید

المرسلین: أما بعد:

حضرت امام اعظم ابو حنیفہؒ تابعین کے درخشاں دور کے اکابر ائمہ میں سے ہیں، یہ جدال و نزاع کا زمانہ نہ تھا۔ اخلاص و لہیت کی برکت نے امت کو اتحاد و مودت کے رشتہ میں یک قالب کر رکھا تھا۔ نہ جاننے والے جاننے والوں پر اعتماد کرتے تھے اور جاننے والے اپنی ذمہ داری کو پوری طرح نبھاتے ہوئے امت کی رہنمائی کر رہے تھے۔ اس وقت عالم اسلام میں کوفہ علوم اسلامیہ کا سب سے بڑا گہوارہ تھا جس کے صدر نشین حضرت امام اعظم ابو حنیفہؒ تھے۔ آنے والے پُر آشوب دور کی نزاکتوں کا احساس کرتے ہوئے حضرت امام اعظم ابو حنیفہؒ نے قرآن و حدیث اور اثار صحابہؓ میں بکھرے ہوئے بے شمار فقہی مسائل کو ایک جگہ جمع کرنے کا کام شروع کیا۔ صدر الائمہ لکھتے ہیں کہ:-

وابو حنیفہ رحمہ اللہ اول من دون علم هذه الشريعة

لم يسبقه احد ممن قبله۔<sup>۱</sup>



امام ابو حنیفہؒ نے سب سے پہلے علم شریعت کی تدوین کی، ان سے پہلے کسی نے (اس طرح کی) تدوین نہیں کی۔  
اور امام سیوطیؒ، امام صاحبؒ کی خصوصیات نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:-

أَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ دَوَّنَ عِلْمَ الشَّرِيعَةِ وَرَتَّبَهَا أَبْوَابًا تَبَعَهُ  
مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ فِي تَرْتِيبِ الْمُؤَطَّاءِ لَمْ يَسْبِقْ أَبَا حَنِيفَةَ  
أَحَدُ الْأَنْصَحَاتِ وَالتَّابِعِينَ لَمْ يَضَعُوا فِي عِلْمِ  
الشَّرِيعَةِ أَبْوَابًا مَبُورَةً وَلَا كِتَابًا مَرْتَبَةً وَأِنَّمَا كَانُوا يَعْتَمِدُونَ  
عَلَى قُوَّةِ حِفْظِهِمْ فَلَمَّا رَأَى أَبُو حَنِيفَةَ الْعِلْمَ  
مُنْتَشِرًا وَخَافَ عَلَيْهِ الضِّيَاعَ دَوَّنَهُ فَجَعَلَهُ أَبْوَابًا.

سب سے پہلے انہوں نے علم شریعت کی تدوین کی ہے اور ابواب  
میں اس کی ترتیب دی ہے۔ پھر امام مالکؒ نے مؤطا میں ان کی  
پیروی کی ہے امام ابو حنیفہؒ سے پہلے کسی نے یہ کام نہیں کیا کیونکہ  
حضرات صحابہ کرامؓ اور تابعینؒ علوم شریعت میں ابواب اور  
کتابوں کی ترتیب کا کوئی اہتمام نہیں کیا، وہ تو صرف اپنے حافظہ  
پر اعتماد کرتے تھے، جب امام ابو حنیفہؒ نے علوم کو منتشر ہوتے  
ہوئے دیکھا اور انہیں اس کے ضائع ہو جانے کا خوف ہوا تو اسے  
ابواب میں مدون کر دیا۔



امام ابن حجر مکیؒ امام صاحب کے خصائص بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:  
 انه أول من دَوَّن علم الفقه ورتبهُ أبوأبو كُتب علي  
 نحو ما هو عليه وتبعهُ مالك في موطنه، ومن قبله  
 انما كانوا يعتمدون على حفظهم وهو أول من وضع  
 كتاب الفرائض وكتاب الشروط.<sup>۱</sup>

انہوں نے سب سے پہلے فقہ کی تدوین کی ہے اور اس کو ابواب  
 اور کتب میں مرتب کیا ہے جیسا کہ آج موجود ہے، پھر ان کی  
 پیروی امام مالکؒ نے اپنی موطا میں کی ہے اس سے قبل لوگ  
 حافظ پر بھروسہ کرتے تھے، اور سب سے پہلے کتاب الفرائض  
 اور کتاب الشروط بھی امام ابو حنیفہؒ ہی نے وضع کی ہے۔

اس خدمت تدوین و ترتیب کے لیے حضرت امام اعظمؒ نے اپنے  
 ہزار ہا تلامذہ میں سے چالیس حضرات کو منتخب فرمایا جن میں سے ہر ایک علم  
 و فضل میں یگانہ روزگار اور امام وقت تھا۔ امام طحاویؒ (م ۳۲۱ھ) نے سند متصل  
 کے ساتھ امام اسد بن فرات (م ۲۱۳ھ) سے نقل کیا ہے کہ:

كان أصحاب أبي حنيفة الذين دَوَّنوا الكتب أربعين  
 رجلاً، فكان في العشرة المتقدمين أبو يوسف  
 وزفروداؤد الطائي وأسد بن عمرو ويوسف بن  
 خالد السمتي ويحيى بن زكريا بن أبي زاهد،



وہو الذی کان یکتبہا لہم ثلاثین منۃ۔<sup>۱</sup>

امام ابو حنیفہ کے تلامذہ جنہوں نے ان کے ساتھ مل کر فقہ کی تدوین کی چالیس حضرات تھے اور ان میں سے بھی جو دس متقدمین تلامذہ تھے ان میں سے چند کے نام یہ ہیں، امام ابو یوسف، امام زفر، امام داؤد طائی، امام اسد بن عمرو، امام یوسف بن خالد سمی (استاذ امام شافعی) اور یحییٰ بن زکریا بن ابی زاہدہ، اور امام یحییٰ بن ابی ان حضرات کے لیے تیس سال کتابت کی خدمات سرانجام دیتے تھے۔

ایک دفعہ کسی شخص نے محدث کبیر امام وکیع بن جراح (م ۱۹۷ھ) کے سامنے یہ کہہ دیا کہ امام ابو حنیفہؒ نے فلاں مسئلہ میں غلطی کی ہے، اس پر انہوں نے اس شخص کو ڈانٹتے ہوئے فرمایا:

کیف یقدر أبو حنیفہ یخطئی ومعه مثل ابی یوسف وزفر فی قیاسہما، ومثل یحییٰ بن أبی زائدہ وحفص بن غیاث وحبان ومندل فی حفظہم الحدیث، والقاسم بن معن فی معرفتہ بالغة العربیة، وداؤد الطائی وفضیل بن عیاض فی زہدہما ورہما؟ من کان هؤلاء جلساؤه لم یکدی خطئی لأنه ان أخطأ



ردواہ۔<sup>۱</sup>

امام ابو حنیفہؒ کیسے غلطی کر سکتے تھے حالانکہ ان کی مجلس میں ابو یوسف اور زفر بن ہرزیل جیسے قیاس میں ماہر، یحییٰ بن ابی زائدہ، حفص بن غیاث، حبان اور مندل جیسے حفاظ حدیث، قاسم بن معن جیسے لغت کے امام اور داؤد طائی و فضیل بن عیاض جیسے زہد و تقویٰ کے پہاڑ موجود تھے، جس شخص کی مجلس میں ایسے بڑے بڑے اہل علم موجود ہوں وہ کیسے غلطی کر سکتا ہے؟ اگر اس سے کوئی غلطی ہوتی بھی تو وہ اس کو صحیح راستہ کی طرف متوجہ کر دیتے۔

امام صدرالائمہؒ اس شورائی تدوین فقہ حنفی کی کیفیت بیان فرماتے ہوئے لکھتے ہیں:

فوضع ابو حنیفۃ مذهبہ شورى بينهم لم يستدفعه بنفسه دونهم اجتهاداً منه فى الدين ومبالغة فى النصيحة لله ورسوله و المومنين فكان يلقي مسئلة مسئلة ويسمع ما عندهم ويقول ما عنده وينظرهم شهراً او اكثر من ذالك حتى يستقر احد الاقوال فيها ثم يشتمها ابو يوسف فى الاصول حتى اثبت الاصول كلها.<sup>۲</sup>

۱۔ تاریخ بغداد ج ۱۴ ص ۲۵۰

۲۔ مناقب ابی حنیفہؒ للموفق ۲ ص ۱۳۳



امام ابو حنیفہؒ نے اپنا مذہب ان میں بطور شوری رکھا تھا اور اپنے اصحاب کے بغیر محض اپنی رائے ہی میں وہ مستبد نہ رہتے تھے اور یہ سب کچھ انہوں نے دین میں احتیاط اور اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول برحق اور مسلمانوں کے حق میں خیر خواہی کے جذبہ کے تحت کیا۔ چنانچہ وہ ان کے سامنے ایک ایک مسئلہ پیش کرتے، ان کی رائے سنتے اور اپنا نظریہ بیان فرماتے اور ایک ایک مہینہ بلکہ ضرورت پڑتی تو اس سے بھی زیادہ عرصہ تک اس میں مناظرہ اور مباحثہ کرتے رہتے حتیٰ کہ جب کسی ایک قول پر سب کی رائے جم جاتی تو اس کے بعد امام ابو یوسفؒ اس کو اصول میں درج کر دیتے یہاں تک کہ سب اصول انہوں نے منضبط کر دیئے۔

فقہ حنفی کی تدوین و ترتیب کے لیے یہ بحث کتنی تحقیق اور محنت سے ہوئی تھی، صرف ایک مسئلہ کی تحقیق کے لیے امام الحدیث حضرت امام عبداللہ بن مبارک فرماتے ہیں: **فَخَاضُوا فِيهَا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ**۔<sup>۱</sup>  
اس مسئلہ کی تحقیق میں ارکانِ مجلس تین دن صبح شام غور و حوض کرتے رہے۔ کئی برسوں کی طویل مدت میں حضرت امام اعظم ابو حنیفہؒ کی سرپرستی میں اس فقہی شوری کی تحقیق اور محنت سے فقہ حنفی کے مسائل کا یہ مجموعہ مرتب ہوا۔

حضرت ملا علی قاریؒ لکھتے ہیں:



أنه وضع ثلاثة وثمانين ألف مسألة منها ثمانية وثلاثون ألفاً في العبادة والباقي في المعاملات<sup>۱</sup>۔  
 امام صاحبؒ نے تراسی ہزار مسئلے طے کئے ان میں سے اڑتالیس ہزار عبادت سے متعلق اور باقی معاملات سے متعلق تھے۔

فقہ حنفی کے ان مسائل کی تدوین روایات کی صورت میں حضرت امام ابو یوسفؒ اور دوسرے جلیل القدر فقہاء کے مبارک ہاتھوں ہوئی اور ان مسائل کی تصویر حضرت امام محمد بن حسنؒ نے اپنی کتب میں فرمائی جو آج بھی امت تک تو اتر و توارث سے پہنچی ہیں۔ روایات و آثار کی صورت میں ان مسائل کو اُس دور کے اسالیب کے مطابق مختلف مجموعوں میں لکھا گیا حضرت امام محمد بن حسن کی یہ کتب "ظاہر الروایہ" کہلاتی ہیں۔ "ظاہر الروایہ" حضرت امام محمد بن حسنؒ کی چھ تالیفات "المبسوط"، "الزیادات"، "السیر الصغیر"، "السیر الکبیر"، "جامع الصغیر"، "جامع الکبیر" کا مجموعہ ہے۔ فقہ حنفی حضرت امام اعظمؒ کی سرپرستی مرتب شدہ اسی "ظاہر الروایہ" کا نام ہے۔ "ظاہر الروایہ" میں مسائل آیات، احادیث اور آثار کی روشنی میں لکھے گئے۔ اس وقت اکثر مسئلہ اپنے ماخذ یا دلیل سمیت لکھا جاتا تھا۔ بعد میں عام لوگوں کے استفادہ کے لیے انہی مسائل کو یا ان کی روشنی میں استنباطی مسائل کو "المختصر القدوری"، "کنز الدقائق" وغیرہ کتب میں ابواب کے ذیل میں لکھا گیا۔



فقہ حنفی کے اس اجمالی تذکرہ سے یہ وضاحت ہو جاتی ہے کہ فقہ حنفی قرآن و سنت سے الگ کسی نئے راستہ کا نام نہیں بلکہ یہ قرآن و سنت کا ہی فیض ہے۔ اور اس کا ہر مسئلہ اپنے ماخذ سے متصل اور اس کی ہر سند قرآن و سنت سے مستند ہے اسی لیے اللہ تعالیٰ نے فقہ حنفی کو شرف قبولیت سے نوازتے ہوئے تمام عالم میں مقبول بنادیا۔

مشہور مؤرخ علامہ ابن خلدون (م ۸۵۱ھ) لکھتے ہیں:

امام ابو حنیفہؒ کے مقلد اس وقت عراق، ہندوستان، چین، ماوراء النہر اور تمام بلاد عرب و عجم میں پھیلے ہوئے ہیں۔<sup>۱</sup>

عہد تابعین، جسے حدیث میں خیر القرون (زمانوں میں بہترین زمانہ) کہا گیا ہے، میں مرتب کیے ہوئے اس مجموعہ خیر کو اگر آج کا کوئی محدث (نئی پود) قرآن و سنت سے متصادم کہے تو تیرہ صدیوں کے اس تواتر اور امت کے عملی توارث کے مقابل اس (پودہ) کو حضرت امام اعظم ابو حنیفہؒ کی زبانی یاد کرا دیا جائے۔

اِنْ يُّحْسِدُوْنِيْ فَاِنِّيْ غَيْرُ لَائِمِهِمْ

قَبْلِيْ مِنَ النَّاسِ اَهْلُ الْفَضْلِ فَذُحِبُوْا

فَدَامَ لِيْ وَلَهُمْ مَا بِيْ وَمَا بِهِمْ

وَمَاتَ اَكْثَرُنَا اَغْيَظَامَ بِمَا يَجِدُ

اگر یہ مجھ سے حسد کرتے ہیں تو کرتے رہیں میں انہیں کچھ ملامت نہ



کروں گا۔ اس لیے کہ مجھ سے پہلے بھی اہل فضل پر لوگ حسد کرتے ہی رہے ہیں۔

میرا اور ان کا یہ شیوہ ہمیشہ ہی رہے گا اور ہم میں سے اکثر اپنے اپنے شیوہ پر (یعنی میں اچھا بدلہ دینے اور حسد اپنی) اسی حسد سے مرتے رہیں گے۔ مشہور امام ادب علامہ محمود زحشرکیؒ حضرت امام اعظم ابو حنیفہؒ کو خراج تحسین پیش کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

الجود والحلم حاتمى وأحنفى

والدين والعلم حنيفة وحنفى

اللہ تعالیٰ نے زمین کو بلند و مضبوط پہاڑوں سے جکڑ دیا جیسے ملت حنیفہ کو امام ابو حنیفہؒ کے علوم سے مضبوط کر دیا۔

جليل القدر ائمة احناف ہی ملت حنیفہ کی باگیں ہیں۔

سخاوت اور حلم اگر حاتمى اور احنفى ہے تو پھر دین اور علم حنفی اور حنفی ہے۔



# پندرہ سو مسائل نماز

مسائل نماز سے متعلق چالیس احادیث  
عربی متن اُردو ترجمہ اور جامع تشریح کے ساتھ



## حدیث نمبر ۱

## اوقات نماز

اللہ تعالیٰ نے ہر عاقل بالغ صحت مند (جو نماز پڑھ سکتا ہو) پر پانچ وقتہ نمازیں فرض کی ہیں اور ان نمازوں کو ان کے مقررہ اوقات میں پڑھنا ضروری قرار دیا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا۔<sup>۱</sup>

ترجمہ:- بے شک نماز مومنوں پر اپنے مقررہ اوقات میں فرض کی گئی ہے۔

اللہ کے رسول ﷺ نے ان نمازوں کے اوقات کی تفصیل اس طرح ارشاد فرمائی ہے:

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ وَقْتُ الظُّهْرِ إِذَا زَالَتِ الشَّمْسُ وَكَانَ ظِلُّ الرَّجُلِ كَطَوْلِهِ مَالِمَ تَحْضُرِ الْعَصْرُ، وَ وَقْتُ الْعَصْرِ مَالِمَ تَصْفَرَّ الشَّمْسُ وَ وَقْتُ الصَّلَاةِ الْمَغْرِبِ مَالِمَ يَغِبِ الشَّفَقُ، وَ وَقْتُ صَلَاةِ الْعِشَاءِ إِلَى نِصْفِ اللَّيْلِ الْأَوْسَطِ، وَ وَقْتُ صَلَاةِ الصُّبْحِ مِنْ طُلُوعِ



الْفَجْرِ مَا لَمْ تَطْلُعِ الشَّمْسُ ۱

ترجمہ: حضرت عبداللہ بن عمرو رضی اللہ عنہما روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا: ظہر کا وقت شروع ہوتا ہے جب سورج ڈھل جائے اور یہاں تک کہ آدمی کا سایہ اس کی لمبائی کے برابر ہو جائے جب تک کہ وقت عصر نہ آجائے۔ اور عصر کا وقت اس وقت تک ہے جب تک کہ سورج زرد نہ ہو جائے، (اس کے بعد مغرب تک عصر کا مکروہ وقت ہے)۔ اور مغرب کی نماز کا وقت (غروب آفتاب سے لے کر) اس وقت تک ہے جب تک کہ شفق غائب نہ ہو جائے۔ عشاء کی نماز کا وقت ٹھیک آدمی رات تک ہے۔ صبح کی نماز کا وقت طلوع فجر سے اس وقت تک ہے جب تک کہ سورج نہ نکل آئے۔

(ف) حدیث بالا میں دو باتیں قابل وضاحت ہیں۔

(۱) حدیث میں مغرب کا انتہائی وقت شفق کا غائب ہونا ارشاد ہوا ہے۔ امام اعظم ابو حنیفہ (م ۱۵۰ھ) کے نزدیک شفق سے مراد وہ سفیدی ہے جو شام کو افق (آسمان کے کنارے) پر سرخی ختم ہونے کے بعد نمودار ہوتی ہے، اور اس کے بعد اندھیرا چھا جاتا ہے، جیسا کہ حدیث نمبر ۵ میں آ رہا ہے۔

۱۔ صحیح مسلم، باب اوقات الصلوات الخمس، رقم

الحدیث (۱۳۳۱)



(۲) حدیث بالا میں عشاء کا انتہائی وقت نصف رات تک ارشاد ہوا ہے لیکن بعض احادیث میں ثلث رات تک اور بعض احادیث میں طلوع فجر تک بھی مذکور ہے۔ فقہاء نے ان سب احادیث میں تطبیق دیتے ہوئے فیصلہ کیا ہے کہ عشاء کا افضل وقت ثلث رات تک ہے، اس کے بعد نصف رات تک کم درجہ فضیلت کا وقت ہے اور اس کے بعد طلوع فجر تک عشاء کا غیر افضل (مکروہ) وقت ہے۔<sup>۱</sup>

علامہ شوکانی غیر مقلد (م ۱۲۵۵ھ) کا بھی تقریباً یہی موقف ہے۔<sup>۲</sup>

۱۔ شرح معانی الآثار، باب مواقیت الصلوٰۃ (۱/۱۰۹) للطحاوی، آثار السنن، باب المواقیت (ص ۹۵) للنیوئی

۲۔ نیل الاوطار (۱/۲۳۲)



## حدیث نمبر ۲

## ظہر کا آخری اور عصر کا ابتدائی وقت

ظہر کے آخری اور عصر کے ابتدائی وقت میں علماء کا اختلاف ہے۔ امام اعظم ابو حنیفہ (م ۱۵۰ھ) کے نزدیک ظہر کا وقت دو مثل تک رہتا ہے یعنی جب آدمی کا سایہ (علاوہ سایہ اصلی کے) لمبائی میں اس کے دو گنا ہو جائے، اس کے بعد عصر کا وقت شروع ہو جاتا ہے۔ امام صاحب کی دلیل درج ذیل حدیث ہے۔ حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما رسول اللہ ﷺ سے روایت کرتے ہیں کہ: قَالَ: إِنَّمَا أَجَلُكُمْ فِي أَجَلٍ مِنْ خَلَامِنَ الْأَمَمِ مَا بَيْنَ صَلَاةِ الْعَصْرِ إِلَى مَغْرِبِ الشَّمْسِ وَإِنَّمَا مِثْلُكُمْ وَمِثْلُ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى كَرَجُلٍ نِ اسْتَعْمَلَ عُمَالًا، فَقَالَ مَنْ يَعْمَلُ لِي إِلَى نِصْفِ النَّهَارِ عَلَى قِيَرَاطٍ قِيَرَاطٍ فَعَمِلْتُ الْيَهُودَ إِلَى نِصْفِ النَّهَارِ عَلَى قِيَرَاطٍ قِيَرَاطٍ ثُمَّ قَالَ مَنْ يَعْمَلُ لِي مِنْ نِصْفِ النَّهَارِ إِلَى صَلَاةِ الْعَصْرِ عَلَى قِيَرَاطٍ قِيَرَاطٍ فَعَمِلْتُ النَّصَارَى مِنْ نِصْفِ النَّهَارِ إِلَى صَلَاةِ الْعَصْرِ عَلَى قِيَرَاطٍ قِيَرَاطٍ ثُمَّ قَالَ مَنْ يَعْمَلُ لِي مِنْ صَلَاةِ الْعَصْرِ إِلَى مَغْرِبِ الشَّمْسِ عَلَى قِيَرَاطَيْنِ قِيَرَاطَيْنِ، إِلَّا فَأَنْتُمْ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ مِنْ صَلَاةِ الْعَصْرِ إِلَى مَغْرِبِ الشَّمْسِ عَلَى قِيَرَاطَيْنِ قِيَرَاطَيْنِ الْآلُكُمْ الْآجِرُ مَرَّتَيْنِ فَقَضِبَ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى فَقَالُوا



نَحْنُ أَكْثَرُ عَمَلًا وَأَقْلُ عَطَاءً، قَالَ اللَّهُ وَهَلْ ظَلَمْتُكُمْ مِنْ حَقِّكُمْ شَيْئًا، قَالُوا لَا، قَالَ اللَّهُ فَإِنَّهُ فَضَّلِي أُعْطِيَهُ مَنْ شِئْتُ<sup>۱</sup>۔

ترجمہ: رسول اللہ ﷺ ارشاد فرماتے ہیں کہ: تمہاری عمریں ان دیگر امتوں کی عمروں کے مقابلے میں جو تم سے پہلے گزر چکی ہیں، ایسی ہیں جیسے کہ (پورے دن کے مقابلے میں) نماز عصر سے غروب آفتاب تک کا درمیانی وقت ہے اور تمہاری مثال اور یہود و نصاریٰ کی مثال (اللہ رب العزت کی بارگاہ میں) ایسی ہے جیسے کوئی شخص کچھ مزدوروں کو اجرت پر کام کرنے کے لیے بلائے اور ان سے کہے کہ کون ہے جو ایک ایک قیراط (اجرت) پر دو پہر تک میرا کام کرے؟ چنانچہ یہود نے ایک ایک قیراط (اجرت) پر دو پہر تک کام کیا، پھر اس شخص نے کہا کہ کون ہے جو ایک ایک قیراط (اجرت لے کر) دو پہر سے نماز عصر تک میرا کام کرے؟ چنانچہ نصاریٰ نے دو پہر سے نماز عصر تک ایک ایک قیراط پر کام کیا، پھر اس شخص نے کہا کون ہے جو دو دو قیراط لے کر میرا کام کرے؟ (رسول اللہ ﷺ نے فرمایا) یاد رکھو تم مسلمان ہی وہ مزدور ہو جو نماز عصر سے غروب آفتاب تک کام کرنے والے ہو، اور یاد رکھو تمہارا اجر ہی (یہود و نصاریٰ کے مقابلے میں) دو گنا ہے۔ اس

۱۔ (صحیح البخاری، باب ما ذکر عن بنی اسرائیل، رقم الحدیث



پر یہود و نصاریٰ غضب ناک ہوئے اور کہنے لگے کہ عمل کے لحاظ سے تو ہم بہت بڑھے ہوئے ہیں لیکن اجر میں ہم کم ہیں، اللہ تعالیٰ نے ان کو جواب دیا کہ کیا میں نے تمہارے ساتھ کچھ ظلم کیا ہے؟ انہوں نے کہا نہیں تو اللہ تعالیٰ نے فرمایا (مسلمانوں کو تھوڑا عمل کرنے کے باوجود اجر زیادہ دینا) یہ میرا فضل ہے، میں جس کو چاہتا ہوں دے دیتا ہوں۔

اس مذکورہ حدیث میں ظہر کا انتہائی وقت دو مثل تک ہونے پر استدلال یوں ہے کہ: آنحضرت ﷺ نے مثال میں مسلمانوں کے عمل کی مقدار (عصر سے مغرب تک) کے مقابلہ میں نصاریٰ کے عمل کی مقدار (دوپہر یعنی ظہر سے عصر تک) زیادہ ہونا بتلائی ہے اور یہ تب ہی ہو سکتا ہے جب ظہر کا انتہائی وقت دو مثل تک رہے لیکن اگر ظہر کا وقت صرف ایک مثل تک ہو تو پھر ظہر اور عصر کا درمیانی وقت، عصر اور مغرب کے درمیانی وقت سے کم ہو جائے گا، اس طرح مثال اور مُمَثِّل لہ میں مطابقت نہیں رہے گی۔

اس بات کی تائید حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کے اس ارشاد سے بھی ہوتی ہے جس میں انہوں نے اپنے شاگرد کو اوقات نماز بتلاتے ہوئے فرمایا:

صَلِّ الظُّهْرَ إِذَا كَانَ ظُلُوكَ مِثْلَكَ وَالْعَصْرَ إِذَا كَانَ ظُلُوكَ مِثْلَكَ<sup>۱</sup>

ظہر کی نماز پڑھو جب تمہارا سایہ تمہارے مثل (برابر) ہو جائے



اور عصر کی نماز پڑھو جب تمہارا سایہ تمہارے دو مثل ہو جائے۔

اس بیان میں حضرت ابو ہریرہؓ نے اپنے شاگرد کو ظہر ایک مثل کے بعد اور عصر دو مثل کے بعد پڑھنے کا حکم دیا، یہ اس بات کی دلیل ہے کہ ظہر کا وقت ایک مثل کے بعد بھی رہتا ہے، جب کہ عصر کا وقت ایک مثل سے شروع نہیں ہوتا، بلکہ اس کا ابتدائی وقت دو مثل کے بعد ہے۔ بعض لوگوں کی طرف سے اس اثر کی یہ تاویل کرنا کہ اس میں ظہر اور عصر کا آخری وقت بیان کیا گیا ہے، یہ بالکل غلط ہے، ورنہ اس سے یہ لازم آئے گا کہ عصر کا وقت دو مثل کے بعد ختم ہو جاتا ہے، حالانکہ صحیح حدیث (جو حضرت ابو ہریرہؓ سے ہی مروی ہے) میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

جس نے غروب آفتاب سے پہلے عصر کی ایک رکعت (جتنے وقت) کو بھی پالیا، اس نے عصر (کے وقت) کو پالیا۔<sup>۱</sup>

علامہ امیر یمنی غیر مقلد (۱۱۸۳ھ) نے بھی اس حدیث سے یہی استدلال کیا ہے کہ عصر کا وقت غروب آفتاب تک ہے۔<sup>۲</sup>

بعض احادیث میں ظہر کا انتہائی وقت ایک مثل تک بھی آیا ہے۔ چنانچہ بعض علماء نے ان دونوں قسم کی احادیث کو یوں جمع کیا ہے کہ ظہر کی نماز مثل اول سے پہلے پڑھ لی جائے اور عصر کی نماز دو مثل کے بعد پڑھی جائے، تاکہ دونوں قسم کی احادیث پر عمل ہو جائے۔

۱۔ ایضاً (رقم الحدیث: ۵)

۲۔ سبل السلام (۱/۱۱۱)



## حدیث نمبر ۳

## نماز ظہر کا مسنون وقت

ظہر کی نماز گرمی کے موسم میں اس قدر تاخیر سے پڑھنی چاہیے کہ گرمی کی شدت کم ہو جائے اور سردی کے موسم میں ظہر جلدی پڑھ لینی چاہیے، یہی رسول اللہ ﷺ کی سنت ہے۔ حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ:

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا كَانَ الْحَرُّ أَبْرَدَ بِالصَّلَاةِ، وَإِذَا كَانَ الْبَرْدُ عَجَّلَ<sup>۱</sup>

ترجمہ:- رسول اللہ ﷺ گرمی کے موسم میں (ظہر کی) نماز کو ٹھنڈا کر کے یعنی تاخیر سے پڑھتے تھے اور سردی کے موسم میں جلدی پڑھ لیا کرتے تھے۔

شیخ ناصر الدین البانی رحمۃ اللہ (غیر مقلد) اس حدیث کے بارے میں لکھتے ہیں:- اسنادہ صحیح۔<sup>۲</sup> اس حدیث کی سند صحیح ہے۔

نیز متعدد صحیح احادیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ: گرمیوں میں ظہر کو ٹھنڈا کر کے پڑھو، کیونکہ گرمی کی شدت جہنم کی بھاپ کی وجہ سے ہے۔<sup>۳</sup>

۱- سنن النسائی، باب تعجيل الظهر في البرد، رقم الحديث (۵۰۱)

۲- تحقيق المشكاة (۱۹۵/۱)

۳- دیکھئے صحیح البخاری (رقم الحديث: ۵۳۲-۵۳۹)، صحیح مسلم (رقم الحديث

(۱۳۳۸-۱۳۳۸)



ملفوظ رہے کہ یہ حکم سفر و حضر دونوں کے لیے ہے، اس لیے کہ ظہر کو ٹھنڈا کر کے پڑھنے کا مقصد نمازیوں کے لیے آسانی اور ان سے مشقت کو دور کرنا ہے، کیونکہ گرمی کی شدت میں مسجد آنا مشکل ہے، اور اس حالت میں خشوع و خضوع (جو نماز کی اصل روح ہے) بھی پوری طرح حاصل نہیں ہو سکتا۔ اور یہ علت سفر و حضر دونوں میں مشترک ہے، لہذا (ان عمومی احادیث کے مقابلے میں سفر کے ایک واقعہ کو لے کر) اس مسئلہ میں سفر اور حضر کی تفریق کرنا غلط ہے۔<sup>۱</sup>

مولانا شمس الحق عظیم آبادیؒ غیر مقلد (م ۱۳۲۹ھ) نے بھی اس کی یہی علت بیان کی ہے، اور انہوں نے یہ بھی تصریح کی ہے:

وقد تقردان وقانع الاعیان لا یحتج بہا علی العموم.<sup>۲</sup>

یہ بات طے شدہ ہے کہ خاص واقعات کے ذریعے سے عمومی احادیث کے خلاف حجت نہیں پکڑی جاسکتی۔

نیز علامہ امیر صنعائیؒ غیر مقلد (م ۱۱۸۳ھ)، علامہ شوکانیؒ غیر مقلد (م ۱۲۵۵ھ) اور علامہ وحید الزمانؒ غیر مقلد (م ۱۳۳۸ھ) نے بھی تصریح کی ہے کہ ظہر کی نماز گرمیوں میں تاخیر سے پڑھنا افضل ہے، اور انہوں نے بھی اس حکم کو سفر کے ساتھ خاص نہیں کیا۔<sup>۳</sup>

۱۔ عمدۃ القاری شرح صحیح البخاری (۵/۳۶، ۳۷)

۲۔ عون المعبود شرح سنن ابی داؤد (۱/۴۰۴)

۳۔ ایضاً (۲/۴۲۸)

۴۔ میل السلام (۱/۱۱۳)، نیل الاوطار (۱/۲۲۶)، نزل الابوار (ص ۵۷)



## حدیث نمبر ۴

## نماز عصر کا مسنون وقت

عصر کی نماز کو بھی تاخیر سے پڑھنا مسنون ہے لیکن اس میں اتنی زیادہ تاخیر نہیں کرنی چاہیے کہ آفتاب زرد ہو جائے (اس لئے کہ جب آفتاب زرد ہو جائے تو پھر عصر کا مکرو وقت شروع ہو جاتا ہے) جیسا کہ حدیث میں ہے۔

حضرت علی بن شیبان رحمہ اللہ فرماتے ہیں: قَدْ مَنَّا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ الْمَدِينَةَ فَكَانَ يُؤَخِّرُ الْعَصْرَ مَا دَامَتِ الشَّمْسُ بَيَظًا نَقِيَّةً<sup>۱</sup>

ترجمہ:- ہم رسول خدا ﷺ کی خدمت میں مدینہ منورہ حاضر ہوئے تو آپ ﷺ کا معمول تھا کہ آپ ﷺ عصر کی نماز تاخیر سے پڑھتے جب تک کہ سورج سفید اور شفاف رہتا۔

اس حدیث کو امام ابو داؤد بھستانی (م ۲۵۷ھ) نے اپنی سنن میں روایت کر کے اس پر سکوت کیا ہے اور اس پر کسی قسم کی جرح نہیں کی اور خود امام موصوف فرماتے ہیں: وَمَا سَكَتَ عَنْهُ فَهُوَ حَسَنٌ<sup>۲</sup>

(جس حدیث پر میں سکوت کروں، وہ حدیث حسن ہوتی ہے)

۱۔ سنن ابی داؤد، باب وقت العصر، رقم الحدیث (۴۰۸)

۲۔ اختصار علوم الحدیث للحافظ ابن کثیر (ص ۵۰) مع شرحہ



اس اصول کو علامہ احمد شاکرؒ (غیر مقلد) اور مولانا بدیع الدین راشدی غیر مقلد نے بھی تسلیم کیا ہے۔<sup>۱</sup>

علامہ شوکانی غیر مقلد (م ۱۲۵۵ھ) لکھتے ہیں:

ان جماعة من ائمة الحديث صرحوا بصلاحية ما  
سكت عنه ابو داود للاحتجاج.<sup>۲</sup>

ائمہ حدیث کی ایک جماعت نے تصریح کی ہے کہ: جس حدیث پر  
امام ابو داؤد سکوت کرتے ہیں وہ حجت پکڑنے کے قابل ہوتی  
ہے۔

لہذا یہ حدیث حسن اور قابل حجت ہے۔ اور اس کے راویوں پر اعتراض  
خود علمائے غیر مقلدین کے مسلمات کی روشنی میں بھی باطل ہے۔

نیز اس حدیث کی تائید دیگر کئی احادیث سے ہوتی ہے۔ مثلاً ام المؤمنین  
حضرت اُمّ سلمہؓ فرماتی ہیں کہ:

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَشَدَّ تَعْجِيلًا  
لِلظُّهْرِ مِنْكُمْ وَأَنْتُمْ أَشَدُّ تَعْجِيلًا لِلْعَصْرِ مِنْهُ.<sup>۳</sup>

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ظہر کی نماز تم سے جلدی پڑھتے تھے جبکہ تم  
عصر کی نماز آپ سے جلدی پڑھتے ہو۔

۱۔ الباعث الحثيث (ص ۵۱)، مقالات راشدیہ (۳/ ۳۹۲)

۲۔ نیل الاوطار (۱/ ۳۹۱)

۳۔ جامع الترمذی، رقم الحدیث (۱۶۱)



شیخ البانی غیر مقلد نے اس حدیث کو صحیح کہا ہے۔<sup>۱</sup>

اس حدیث سے معلوم ہوا کہ آپ ﷺ عصر کی نماز اول وقت کے بجائے تاخیر سے پڑھتے تھے۔ نیز اس کی تائید اجماع امت سے بھی ہوتی ہے، اس لیے کہ تمام اہل علم کا اس پر اجماع ہے کہ نماز عصر کو تاخیر سے یعنی مثل ثانی کے بعد پڑھا جائے جیسا کہ شیخ الاسلام امام ابن عبدالبر مالکی (م ۴۶۳ھ) نے تصریح کی ہے کہ:

وقد اجمع العلماء على ان من صلى العصر والشمس  
بيضاء نقية لم تدخلها صفرة فقد صلاها في وقتها  
المختار، وفي ذلك دليل على ان مراعاة المثليين  
عندهم استحباب.<sup>۲</sup>

تمام علماء کا اس پر اجماع ہے کہ جس شخص نے عصر کی نماز اُس وقت پڑھی جس وقت سورج سفید و شفاف تھا، اور اس میں زردی نہیں آئی تھی، تو اُس شخص نے عصر کی نماز کو اُس کے مختار (پسندیدہ) وقت میں پڑھا۔ اور اس میں دلیل ہے کہ تمام علماء کے نزدیک (عصر کی نماز پڑھتے وقت) مثلیین (کہ آدمی کا سایہ علاوہ سایہ اصلی کے اس کے دو گنا ہو جائے) کی رعایت رکھنا مستحب ہے۔

۱۔ تحقیق الترمذی (ص ۵۰)

۲۔ التمهيد شرح المؤطا (۳/ ۳۸۳)



## حدیث نمبر ۵

### مغرب کا انتہائی اور عشاء کا ابتدائی وقت

حدیث نمبر ۵ میں گزر چکا کہ جب شفق غائب ہو جائے تو مغرب کا وقت ختم ہو کر عشاء کا وقت شروع ہو جاتا ہے۔ امام اعظمؒ کے نزدیک شفق سے مراد وہ سفیدی ہے جو افق پر سرخی ختم ہونے کے بعد ظاہر ہوتی ہے۔ امام صاحبؒ کی دلیل حضرت جابر بن عبد اللہؓ کی طویل حدیث ہے، جس میں انہوں نے نبی کریم ﷺ کے اوقات نماز بیان کرتے ہوئے عشاء کی نماز کا وقت یوں بیان کیا: **ثُمَّ أَذَّنَ لِلْعِشَاءِ حِينَ ذَهَبَ بَيَاضُ النَّهَارِ وَهُوَ الشَّفَقُ، ثُمَّ أَمَرَ فَأَقَامَ الصَّلَاةَ فَصَلَّى.**<sup>۱</sup>

ترجمہ:- پھر حضرت بلالؓ نے عشاء کی اذان اس وقت کہی جب دن کی سفیدی چلی گئی اور وہی شفق ہے۔ پھر آپ ﷺ نے ان کو اقامت کہنے کا حکم دیا۔ چنانچہ انہوں نے اقامت کہی اور آپ ﷺ نے عشاء کی نماز پڑھائی۔  
امام بیہقیؒ (م ۸۰۷ھ) نے اس حدیث کی سند کو حسن کہا ہے۔  
نیز اس حدیث کی تائید دیگر کئی صحیح احادیث سے بھی ہوتی ہے۔<sup>۲</sup>

۱۔ المعجم الاوسط للطبرانی (۵/ ۱۲۲، رقم الحدیث: ۶۷۸۷)

۲۔ مجمع الزوائد (۱/ ۳۰۴)

۳۔ مثلاً دیکھئے مسند احمد، رقم الحدیث (۶۹۹۳)، جامع الترمذی، رقم الحدیث (۱۵۱)



## حدیث نمبر ۶

## نماز مغرب کا مسنون وقت

جب سورج غروب ہو جائے تو اس کے فوراً بعد مغرب کی نماز پڑھ لینا مسنون ہے کیونکہ نبی اکرم ﷺ سورج غروب ہوتے ہی نماز مغرب پڑھ لیتے تھے۔ چنانچہ حضرت سلمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ انہوں نے فرمایا:-

كُنَّا نَصَلِّيُ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ الْمَغْرِبَ إِذَا تَوَارَتْ بِالْحَبَابِ.<sup>۱</sup>  
ترجمہ:- ہم نبی اکرم ﷺ کے ساتھ مغرب کی نماز جب سورج غروب ہو جاتا تو (فورا) پڑھ لیتے تھے۔



## حدیث نمبر ۷

## نماز عشاء کا مسنون وقت

عشاء کی نماز (ایک تہائی یا آدھی رات سے پہلے) جتنی تاخیر سے پڑھی جائے بہتر ہے کیونکہ نبی ﷺ کو یہ نماز تاخیر سے پڑھنا پسندیدہ تھا۔ چنانچہ حضرت ابو بکرؓ و اسلمیؓ فرماتے ہیں:-

وَ كَانَ يُسْتَحَبُّ أَنْ يُؤَخَّرَ الْعِشَاءُ، الَّتِي تَدْعُونَهَا الْعُتْمَةُ،  
وَ كَانَ يَكْرَهُ النَّوْمَ قَبْلَهَا وَالْحَدِيثَ بَعْدَهَا۔<sup>۱</sup>

ترجمہ:- نبی کریم ﷺ عشاء کی نماز کو جسے تم عتمہ کہتے ہو، تاخیر سے پڑھنا پسند فرماتے تھے۔ اور نماز عشاء سے پہلے سونے کو اور اس کے بعد (دنیاوی) باتیں کرنے کو نا پسند فرماتے تھے۔



## حدیث نمبر ۸

## نماز فجر کا مسنون وقت

نماز فجر کا مسنون وقت یہ ہے کہ جب اندھیرا ختم ہو جائے اور خوب روشنی پھیل جائے تو اسے پڑھا جائے، کیونکہ اس نماز کو اندھیرے میں پڑھنے کی بجائے روشنی میں پڑھنا زیادہ ثواب ہے جیسا کہ حدیث ذیل میں ہے۔

عَنْ رَافِعِ بْنِ خَدِيجٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ نَوْرُوا بِصَلَاةِ الْفَجْرِ، فَإِنَّهُ أَكْثَرُ ثَوَابٍ لِلْأَجْرِ<sup>۱</sup>

حضرت رافع بن خدیج رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: نماز فجر کو خوب روشن کر کے پڑھو کیونکہ روشنی میں نماز پڑھنے میں بہت زیادہ ثواب ہے۔

امام ترمذی رحمۃ اللہ (م ۳۷۹ھ) اس حدیث کے متعلق فرماتے ہیں: حدیث رافع بن خدیج رضی اللہ عنہ حدیث حسن صحیح حضرت رافع بن خدیج کی حدیث حسن اور صحیح ہے۔

۱۔ سنن الدرامی، باب الاسفار بالفجر، رقم الحدیث (۱۲۱۸) واللفظ له، جامع الترمذی، باب ما جاء فی الاسفار بالفجر، رقم الحدیث (۱۵۴)، سنن ابی داؤد: باب فی وقت الصبح، رقم الحدیث (۴۲۴)، سنن النسائی، باب الاسفار، رقم الحدیث (۵۵۰)



حافظ ابن حجر عسقلانی (م ۸۵۲ھ) فرماتے ہیں: **صَحَّحَهُ** غیر واحد۔ اس حدیث کو کئی ائمہ حدیث نے صحیح قرار دیا ہے۔

اس حدیث کی بعض روایات میں ”أَسْفِرُوا بِالْفَجْرِ“ کے الفاظ بھی آئے ہیں۔ اس کا مطلب بھی یہی ہے کہ فجر کی نماز روشنی میں پڑھو۔ بہر حال اس حدیث سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ فجر کو ایسے وقت میں پڑھنا کہ جب روشنی پھیل جائے، اولیٰ اور اجر و ثواب کا باعث ہے۔ قاضی شوکانی غیر مقلد (م ۱۲۵۵ھ) نے بھی اندھیرے میں فجر پڑھنے والی حدیث کے مقابلے میں اس حدیث پر عمل کرنا امت کے لیے بہتر قرار دیا ہے، کیونکہ یہ صیغہ امر سے مروی ہے۔

البتہ رمضان المبارک میں فجر جلدی پڑھنا بہتر ہے کیونکہ اس ماہ مبارک میں آنحضرت ﷺ کا معمول تھا کہ آپ فجر کی نماز اختتام سحری کے بعد جلدی پڑھ لیتے تھے۔ چنانچہ حضرت انس رضی اللہ عنہ، حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہ، سے نقل کرتے ہیں کہ صحابہ رضی اللہ عنہم نبی ﷺ کے ساتھ سحری کھاتے اور پھر نماز فجر پڑھ لیتے تھے، راوی نے حضرت انسؓ سے پوچھا کہ سحری اور نماز کے درمیان کتنا وقت ہوتا تھا؟ انہوں نے فرمایا: قدر خمسين او مستين آية۔<sup>۱</sup> یعنی جتنی دیر میں پچاس یا ساٹھ آیتیں پڑھی جاتی ہیں۔

۱۔ فتح الباری شرح صحيح البخاری (۶۹/۲)

۲۔ نيل الاوطار (۲۳۸/۱)

۳۔ صحيح البخاری، باب وقت الفجر، رقم الحديث (۵۷۵)، (۸۱/۱)



## حدیث نمبر ۹

## نماز کے مکروہ اوقات

تین اوقات میں نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے۔ نمبر ۱:- فجر کی نماز کے بعد سے سورج پوری طرح بلند ہو جانے تک۔ البتہ نماز فجر کے بعد سورج نکلنے سے پہلے نمازِ معین کی قضاء پڑھنا جائز ہے۔ نمبر ۲:- زوال یعنی جب سورج ڈھل رہا ہو سے نمازِ ظہر کا وقت ہونے تک، نمبر ۳:- عصر کی نماز کے بعد سے سورج غروب ہونے تک، البتہ سورج غروب ہونے سے پہلے معین نماز کی قضا جائز ہے لیکن جب سورج غروب ہونا شروع ہو جائے تو پھر اس دن کی نمازِ عصر کے علاوہ کوئی نماز جائز نہیں ہے۔ ان تین اوقاتِ مکروہہ کی ممانعت درج ذیل حدیث میں ہے:-

عَنْ عَمْرِو بْنِ عَبْسَةَ السُّلَمِيِّ قَالَ قُلْتُ يَا نَبِيَّ اللَّهِ أَخْبِرْنِي عَمَّا عَلَّمَكَ اللَّهُ وَأَجْهَلُهُ أَخْبَرَنِي عَنِ الصَّلَاةِ؟ قَالَ: صَلِّ صَلَاةَ الصُّبْحِ ثُمَّ اقْصِرْ عَنِ الصَّلَاةِ حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ حَتَّى تَرْتَفِعَ فَإِنَّهَا تَطْلُعُ حِينَ تَطْلُعُ بَيْنَ قَرْنَيْ شَيْطَانٍ وَحِينَئِذٍ يَسْجُدُ لَهَا الْكُفَّارُ، ثُمَّ صَلِّ فَإِنَّ الصَّلَاةَ مَشْهُودَةٌ مَحْضُورَةٌ حَتَّى يَسْتَقِلَّ الظِّلُّ بِالرُّمَحِ، ثُمَّ اقْصِرْ عَنِ الصَّلَاةِ فَإِنَّ حِينَئِذٍ تُسْجَرُ جَهَنَّمُ فَإِذَا أَقْبَلَ



الْفَيْءُ فَصَلِّ فَإِنَّ الصَّلَاةَ مَشْهُودَةٌ مَحْضُورَةٌ حَتَّى  
تُصَلِّيَ الْعَصْرَ، ثُمَّ أَقْصِرْ عَنِ الصَّلَاةِ حَتَّى تَغْرُبَ  
الشَّمْسُ فَإِنَّهَا تَغْرُبُ بَيْنَ قَرْنَيْ شَيْطَانٍ وَ جُنَيْدٍ يَسْجُدُ  
لَهَا الْكُفَّارُ<sup>۱</sup>۔

ترجمہ :- حضرت عمرو بن عبسہ سلمی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ  
میں نے رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں عرض کیا :- اے اللہ کے نبی  
ﷺ مجھے وہ چیز بتلائیے جو اللہ تعالیٰ نے آپ کو بتلائی ہے اور وہ  
مجھے معلوم نہیں ہے، مجھے نماز کے اوقات بتا دیجئے۔ آپ ﷺ نے  
فرمایا: صبح کی نماز پڑھو اور پھر نماز سے رک جاؤ یہاں تک کہ سورج  
طلوع ہو کر بلند ہو جائے، اس لئے کہ جب سورج طلوع ہو رہا ہوتا  
ہے تو شیطان کے دو سینگوں کے درمیان ظاہر ہوتا ہے۔ اس وقت  
(سورج پرست) کفار اس کو سجدہ کرتے ہیں، پھر نماز (اشراق)  
پڑھو کیونکہ یہ وقت (فرشتوں کی) شہادت دینے اور حاضری دینے  
کا ہے۔ (یعنی فرشتے اس وقت اللہ کی بارگاہ میں حاضر ہو کر نماز کی  
گواہی دیتے ہیں) یہاں تک کہ سایہ نیزہ کے برابر ہو جائے  
(یعنی جب زوال کا وقت آجائے) تو اس وقت نماز سے رک  
جاؤ کیونکہ اس وقت جہنم دہکائی جاتی ہے۔ پھر جب سایہ بڑھنا

۱۔ صحیح مسلم، کتاب الصلاة، باب اسلام عمرو بن عبسہ ؓ،



شروع ہو جائے تو ظہر کی نماز پڑھو کیونکہ یہ وقت شہادت اور حاضری دینے کا ہے یہاں تک کہ تم عصر کی نماز پڑھ لو، پھر نماز سے رک جاؤ تا آنکہ سورج غروب ہو جائے، کیونکہ سورج شیطان کے دو سینگوں کے درمیان غروب ہوتا ہے۔ اس وقت (سورج پرست) کفار اس کو سجدہ کرتے ہیں۔

﴿ف﴾ حدیث مذکورہ کے الفاظ کہ سورج شیطان کے دو سینگوں کے درمیان سے طلوع اور غروب ہوتا ہے، کا مطلب یہ بیان کیا گیا ہے کہ: جب سورج طلوع یا غروب ہوتا ہے تو اس وقت شیطان سورج کے سامنے کھڑا ہو جاتا ہے تاکہ سورج اس کے سر کے دو جانبوں کے درمیان سے طلوع اور غروب ہوتا نظر آئے۔ اس لئے کہ اس وقت سورج پرست سورج کو سجدہ کر رہے ہوتے ہیں تو شیطان اپنے ماتحت شیاطین کو یہ تاثر دیتا ہے کہ یہ لوگ مجھے سجدہ کر رہے ہیں۔ اس لئے اس حدیث میں اس وقت نماز پڑھنے سے منع کیا گیا جب سورج طلوع یا غروب ہو رہا ہو، وَاللّٰهُ اَعْلَمُ بِحَقِیْقَتِهِ۔

بہر حال اس حدیث اور اس قسم کی دیگر احادیث سے ان مذکورہ اوقاتِ خلاف میں نماز (خواہ فرض ہو یا نفل) پڑھنے کی ممانعت ثابت ہوتی ہے۔ حتیٰ کہ ان اوقات میں تحیۃ المسجد کے نوافل بھی پڑھنا منع ہیں۔ چنانچہ علامہ امیر صنعائی غیر مقلد (م ۱۱۸۳ھ) لکھتے ہیں:

اِنَّهٗ لَا یُصَلِّیْہِمَا مِنْ دَخَلَ الْمَسْجِدَ فِیْ اَوْقَاتِ



الکراہۃ۔<sup>۱</sup>

جو شخص مسجد میں داخل ہو اس کو مکروہ اوقات میں تحیۃ المسجد کے نوافل نہیں پڑھنے چاہیے۔

مولانا عبداللہ روپڑیؒ غیر مقلد لکھتے ہیں:

پوہ پھٹنے (طلوع فجر) کے بعد تحیۃ المسجد درست نہیں جیسے طلوع و غروب آفتاب کے وقت نماز درست نہیں۔<sup>۲</sup>

نیز جو لوگ بعض روایات سے استدلال کرتے ہوئے جمعہ کے دن زوال کے وقت نفل پڑھنے کو جائز قرار دیتے ہیں، مولانا شرف الدین دہلویؒ غیر مقلد (م ۱۹۶۱ء) نے ان کے ان دلائل کو ضعیف قرار دینے کے بعد لکھا ہے:

پس ثابت ہوا کہ زوال کے وقت نماز (خواہ فرض ہو یا نفل) پڑھنی منع ہے، خواہ یوم جمعہ ہو یا کوئی اور یوم۔ اس لیے کہ منع کی حدیثیں صحیح ہیں اور جواز کی صحیح نہیں۔ صحیح کے مقابل غیر صحیح پر عمل باطل ہے۔<sup>۳</sup>

۱۔ سبل السلام (۱/۱۶۶)

۲۔ فتاویٰ اہل حدیث (۱/۳۱۷)

۳۔ فتاویٰ ثنائیہ (۱/۵۳۳)؛ فتاویٰ علمائے حدیث (۳/۱۶۲)



## حدیث نمبر ۱۰

## اذان اور اقامت کے مسنون کلمات

سنت یہ ہے کہ اذان اور اقامت کے کلمات جفت ہوں۔ یعنی ہر کلمہ کو دو مرتبہ کہا جائے، سوائے آخری کلمہ ”لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ“ کے، کہ اس کو صرف ایک مرتبہ کہنا مسنون ہے۔ اذان کے جفت کلمات یہ ہیں۔

اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ

اللہ بہت بڑا ہے۔ اللہ بہت بڑا ہے۔

اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ

اللہ بہت بڑا ہے۔ اللہ بہت بڑا ہے۔

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

میں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں۔

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

میں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں۔

أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ  
میں گواہی دیتا ہوں کہ محمد ﷺ اللہ کے رسول ہیں۔

أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ  
میں گواہی دیتا ہوں کہ محمد ﷺ اللہ کے رسول ہیں۔

أَوْ نَمَازُكَ طَرَفٌ،

حَتَّى عَلَى الصَّلَاةِ

أَوْ نَمَازُكَ طَرَفٌ،

حَتَّى عَلَى الصَّلَاةِ

أَوْ نَجَاتٍ پَانے کیلئے،

حَتَّى عَلَى الْفَلَاحِ



حَتَّى عَلَى الْفَلَاحِ  
 اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ  
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

آؤ نجات پانے کیلئے،  
 اللہ بہت بڑا ہے۔ اللہ بہت بڑا ہے۔  
 اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں۔

اقامت کے بھی یہی جفت کلمات ہیں، البتہ اس میں حَتَّى عَلَى الْفَلَاحِ کے بعد دو مرتبہ قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ (تحقیق نماز کھڑی ہو گئی) کا اضافہ کیا جائے، اسی طرح فجر کی اذان میں حَتَّى عَلَى الْفَلَاحِ کے بعد کلمہ الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ (نماز نیند سے بہتر ہے) دو مرتبہ زائد کہا جائے۔ اذان اور اقامت کے کلمات کا جفت ہونا متعدد احادیث سے ثابت ہے جن میں سے ایک حدیث یہ ہے کہ آنحضرت ﷺ کی حیاتِ طیبہ میں آپ ﷺ کے صحابی حضرت عبداللہ بن زیدؓ کو خواب میں جو اذان اور اقامت سکھائی گئی تھی اور پھر آپ ﷺ نے ان کی اذان و اقامت کی تصدیق کرتے ہوئے وہی اذان و اقامت حضرت بلالؓ کو کہنے کا حکم فرمایا وہ اذان و اقامت دونوں جفت کلمات پر مشتمل تھیں۔ چنانچہ تابعی کبیر عبدالرحمن بن ابی لیلیٰ فرماتے ہیں:-

حَدَّثَنَا أَصْحَابُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ: أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ زَيْدٍ  
 الْأَنْصَارِيَّؓ جَاءَ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ

- ۱۔ ماخوذ از صلوٰۃ الرسول (ص ۱۵۳، ۱۵۴) مؤلفہ: مولانا محمد صادق سیالکوٹی
- غیر مقلد، نیز دیکھئے المطالب العالیہ (۱ / ۳۶۵) لابن حجر، الحاف
- الخیرۃ المہرۃ (۲ / ۲۱) للبوصیری، المسند المستخرج علی
- صحیح مسلم (۲ / ۴) لابن نعیم



رَأَيْتُ فِي الْمَنَامِ كَأَنَّ رَجُلًا قَامَ وَعَلَيْهِ بُرْدَانِ أَخْضَرَانِ  
عَلَى جَذْمَةٍ حَائِطٍ فَأَذَّنَ مَشْنَى وَأَقَامَ مَشْنَى وَفِي رِوَايَةٍ ثُمَّ  
قَالَ فِي آخِرِ أَذَانِهِ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ثُمَّ  
أَمْهَلَ شَيْئًا ثُمَّ قَامَ فَقَالَ مِثْلَ الَّذِي قَالَ غَيْرَ أَنَّهُ زَادَ قَدْ  
قَامَتِ الصَّلَاةُ<sup>۱</sup>

ترجمہ:- ہم سے حضرت محمد ﷺ کے صحابہ رضی اللہ عنہم نے بیان کیا کہ:  
حضرت عبداللہ بن زید انصاری رضی اللہ عنہ نبی ﷺ کی خدمت  
میں حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ اے اللہ کے رسول! میں نے  
خواب میں دیکھا کہ گویا ایک شخص ہے جو سبز رنگ کی دو چادریں  
اوڑھے ہوئے ہے۔ وہ دیوار پر کھڑا ہو گیا اور اس نے اذان  
واقامت کہی جن میں اس نے جفت کلمات کہے۔ ایک روایت  
میں ہے کہ اس نے اپنی اذان کے آخر میں اللہ اکبر اللہ اکبر  
لا الہ الا اللہ کہا۔ پھر وہ تھوڑی دیر کے لئے رکا اور پھر اس نے  
اقامت کہی جس طرح اس نے اذان کہی تھی۔ البتہ اس نے  
اقامت کہتے ہوئے یہ دو کلمات قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ قَدْ قَامَتِ  
الصَّلَاةُ زائد کیے۔

۱۔ مصنف ابن ابی شیبہ، باب ماجاء فی الاذان والاقامة کیف ہو،

(۱/۳۳۱)، السنن الکبریٰ للبیہقی (باب ماروی فی تشیۃ الاذان

والاقامة) (۱/۴۲۰)، المعلی شرح المجلی (۳/۹۷)۔



اس حدیث کے آخر میں یہ بھی ہے کہ حضرت عبداللہ بن زید ؓ نے جب یہ خواب نبی ﷺ کو سنایا تو آپ ﷺ نے ان سے فرمایا کہ یہ کلمات بلال ؓ کو سکھا دو۔ چنانچہ حضرت بلال ؓ کھڑے ہوئے اور اذان و اقامت کہی جن میں انہوں نے جفت کلمات کہے۔

امام ابن دقیق العید (م ۷۰۳ھ) اور امام ابن رجب (م ۷۸۵ھ) اس حدیث کے بارے میں فرماتے ہیں: هذا رجال الصحيحين ومتصل على مذهب الجماعة في عدالة الصحابة وان جهالة اسماء هم لا تضر۔<sup>۱</sup> اس حدیث کے تمام راوی صحیح بخاری اور صحیح مسلم کے راوی ہیں اور اس کی سند محدثین کی جماعت کے نزدیک متصل ہے۔ کیونکہ تمام صحابہ ؓ عادل ہیں اور ان کا نام معلوم نہ ہونا مضر نہیں۔

علامہ ابن حزم ظاہری (م ۴۵۶ھ) اور شیخ ناصر الدین البانی (م ۱۳۲۰ھ) نے تصریح کی ہے کہ: اس حدیث کی سند انتہائی درجہ کی صحیح ہے۔<sup>۲</sup>

اس حدیث کے ایک راوی اعمشؒ پر تدلیس کا الزام لگایا جاتا ہے، لیکن مولانا عبدالرحمان مبارکپوریؒ غیر مقلد نے بحوالہ امام حلیؒ تصریح کی ہے کہ ان کی تدلیس مضر نہیں ہے۔<sup>۳</sup> بالخصوص جب کہ اس روایت میں امام شعبہؒ وغیرہ

۱۔ نصب الراية لاحاديث الهداية (۱/ ۲۶۷)، فتح الباری (۳/ ۴۰۷) لابن رجب

۲۔ المحلی (۳/ ۹۸)، احکام الاذان والاقامة (ص ۸۵)

۳۔ مقالات مبارکپوری (ص ۳۶۸)



نے ان کی متابعت کی ہے۔<sup>۱</sup>

اور پھر اس حدیث کی تائید دیگر متعدد صحیح احادیث سے بھی ہوتی ہے۔<sup>۲</sup>  
 مولانا صدیق حسن خانؒ غیر مقلد (م ۱۳۰ھ) نے بھی تسلیم کیا ہے کہ  
 جفت اقامت والی احادیث صحیح ہیں۔<sup>۳</sup>

بعض احادیث میں اقامت کے طاق کلمات منقول ہیں لیکن جفت کلمات  
 والی احادیث ان پر رائج ہیں۔ چنانچہ علامہ شوکانیؒ غیر مقلد (م ۱۲۵۵ھ) جفت  
 کلمات والی احادیث کو طاق کلمات والی احادیث پر ترجیح دیتے ہوئے لکھتے ہیں:

اذا عرفت هذاتین لك ان احادیث تثنیة الإقامة  
 صالحة للاحتجاج بها لما سلفناه، واحادیث افراد الإقامة  
 وان كانت اصح منها لكثرة طرقها فی الصحيحین لكن  
 احادیث التثنیة مشتملة على الزیادة، فالمصر اليها  
 لازم لاسيما مع تاخر بعضها كما عرفناك.<sup>۴</sup>

ترجمہ:- جب تم نے یہ تفصیل جان لی تو تم پر واضح ہو گیا کہ جن

۱۔ صحیح ابن خزيمة (۱/ ۱۷۰)، شرح معانی الآثار (۱/ ۹۳)، احکام الاذان  
 والاقامة (۵۱) للالبانی

۲۔ مثلاً دیکھئے شرح معانی الآثار (۱/ ۹۳)، صحیح ابی عویص (۲/ ۲۲۳)، مجمع الزوائد  
 (۱/ ۲۳۰، ۲۳۱)، الدرر النيرة (۱/ ۱۱۵)، معرفة الصحابة (۳/ ۱۳۹)

۳۔ الروضة الندية (۱/ ۷۹)

۴۔ نیل الاوطار (۱/ ۳۶۲)



احادیث میں جفت اقامت کا ذکر ہے وہ دلیل بننے کے قابل ہیں جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں اور جن احادیث میں طاق اقامت کا ذکر ہے گو وہ کثرت طرق اور صحیحین میں ہونے کی وجہ سے جفت اقامت والی احادیث سے زیادہ صحیح ہیں لیکن جفت اقامت والی احادیث زیادت پر مشتمل ہیں (کہ ان میں طاق اقامت والی احادیث کی نسبت زیادہ کلمات ہیں) لہذا ان کی طرف رجوع کرنا ضروری ہے، بالخصوص اس لئے بھی کہ ان میں سے بعض احادیث میں (نبی ﷺ کے) آخری زمانہ کا ذکر ہے جیسا کہ ہم آپ کو پہلے بتا چکے ہیں۔

نواب صدیق حسنؒ غیر مقلد اور ان کے صاحبزادے مولانا نور الحسنؒ غیر مقلد نے بھی تسلیم کیا ہے کہ اصولی طور پر جفت اقامت کہنا رائج ہے۔<sup>۱</sup> واضح رہے کہ مذکورہ بالا حدیث اور اس طرح کی دیگر کئی احادیث میں جفت اذان اور جفت اقامت کا ذکر ہے، لیکن ان احادیث میں یہ مذکور نہیں کہ اذان میں ترجیع (شہادت کے کلمات کو پہلے دو مرتبہ آہستہ آواز سے کہنا اور پھر ان کو دو مرتبہ بلند آواز سے کہنا) بھی ہے۔ بالخصوص جب کہ حضرت ابو محمد وہ (جو ترجیع والی اذان کے راوی ہیں) سے بھی ایک حدیث میں بغیر ترجیع جفت اذان اور جفت اقامت مروی ہے اور یہ حدیث غیر مقلدین کے مسلمات کی

۱۔ الروضة الندیة (۱/۷۹)، عرف الجادی (ص ۲۵)

۲۔ المسند المستخرج علی صحیح مسلم (رقم الحدیث: ۸۳۵)



روشنی میں بالکل صحیح ہے۔<sup>۱</sup>

اس سے بعض غیر مقلدین کا یہ نظریہ باطل ہو جاتا ہے کہ جفت اقامت تب ہی مسنون ہے جب اذان میں ترجیع بھی ہو۔ شیخ البائی غیر مقلد نے بھی بڑی سختی سے اس نظریہ کا رد کیا ہے، اور یہ تصریح کی ہے کہ حدیث کی رو سے بغیر ترجیع اذان اور جفت اقامت بھی ثابت ہے۔<sup>۲</sup>

نیز البائی نے ابن حزم کے اس نظریہ کا بھی سختی سے رد کیا ہے کہ جفت اقامت منسوخ ہے۔<sup>۳</sup>

اسی طرح بعض تشدد غیر مقلدین جفت کلمات والی اقامت کو غیر مسنون اور ناجائز تک کہہ دیتے ہیں حالانکہ ان کے عظیم محقق مولانا عبد الرحمن مبارکپوریؒ (م ۱۳۵۲ھ) نے تصریح کی ہے کہ دونوں طریقوں کے مطابق اقامت کہنا جائز ہے اور آدمی کو اختیار ہے کہ ان دونوں میں سے جس طریقہ کے مطابق اقامت کہہ لے۔ چنانچہ فرماتے ہیں:

حمل بعضهم على الاباحة والتخير فهو الحق.<sup>۴</sup>  
بعض علماء نے ان دونوں قسم کی احادیث کو اباحت اور تخیر (آدمی کے اپنے اختیار) پر محمول کیا ہے اور یہی بات حق ہے۔

۱۔ ماہنامہ الحدیث (ش ۷، ص ۸)

۲۔ احکام الاذان والاقامة (ص ۸۷، ۸۸)

۳۔ ایضاً

۴۔ ابکار المنن (ص ۸۹)



## حدیث نمبر ۱۱

مردوں کے لئے تکبیر تحریر کہتے وقت ہاتھوں کو اٹھانے کا مسنون

طریقہ اور نمازی کے لئے ثناء کے مسنون کلمات

جب آدمی نماز کی نیت کر لے اور اس کا رخ بھی قبلہ کی طرف ہو تو اب نماز اس طرح شروع کرے کہ تکبیر تحریر کہتے ہوئے اپنے دونوں ہاتھوں کو کانوں تک لے جائے اور پھر ثناء پڑھے جیسا کہ حدیث ذیل میں ہے۔

رسول اللہ ﷺ کے خصوصی خادم حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:۔ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا فَتَحَ الصَّلَاةَ كَبَّرَ، ثُمَّ رَفَعَ يَدَيْهِ حَتَّى يُحَافِظَ ابْهَامِيهِ أَذُنَيْهِ ثُمَّ يَقُولُ: سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ<sup>۱</sup>

ترجمہ:- رسول اللہ ﷺ جب نماز شروع کرتے تو (سب سے پہلے) تکبیر تحریر کہتے، پھر اپنے دونوں ہاتھوں کو اٹھاتے یہاں تک کہ ان کے انگوٹھوں کو کانوں کے برابر لے جاتے اور پھر یہ پڑھتے:- سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ

۱۔ سنن الدارقطنی، باب دعاء الاستفتاح بعد التکبیر رقم الحدیث

(۱۱۳۵)، المعجم الاوسط رقم الحدیث: (۳۰۳۹)، کتاب

الدعاء (رقم الحدیث: ۵۰۵، ۵۰۶) للطبرانی



(اے اللہ تو پاک ہے اور ہم تیری تعریف کرتے ہیں، تیرا نام بابرکت ہے، تیری شان بلند و بالا ہے اور تیرے سوا کوئی معبود برحق نہیں ہے۔)

امام دارقطنی اور امام ترمذی نے اس حدیث کے سب راویوں کو ثقہ کہا ہے۔ اس حدیث کے راوی ابو خالد الاحمر کا مدلس ہونا امام احمد سے ثابت نہیں ہے، جب کہ ان کے استاد حمید الطویل کی مدلیس، تفریح مولانا مبارکپوری مضر نہیں ہے۔ اسی طرح حسین العجلی کے مختلف فیہ ہونے کی وجہ سے اس کی روایت باقرار غیر مقلدین حسن ہے۔ سہیز امام ابن حجر نے تفریح کی ہے کہ اس حدیث کے دو اور طرق بھی ہیں جو اس کے لیے متابعیت جیدہ ہیں۔

شیخ البانی غیر مقلد نے بھی مذکورہ حدیث کی سند کو صحیح کہا ہے، اور اس پر (ابو حاتم وغیرہ کے) اعتراضات کو کالعدم قرار دیا ہے۔<sup>۱</sup>

مولانا عبدالرؤف سندھو غیر مقلد لکھتے ہیں کہ یہ حدیث صحیح ہے۔<sup>۲</sup>

مولانا عبدالرؤف نے یہ بھی تفصیل سے بیان کیا ہے کہ تکبیر تحریمہ کے بعد ثناء پڑھنا حضرت انسؓ کے علاوہ حضرت عائشہ، حضرت جابر، حضرت

۱۔ نصب الرایۃ (۱/۳۲۰)، الدرایۃ (۱/۱۲۹)، مجمع الزوائد (۲/۱۰۷)

۲۔ مقالات مبارکپوری (ص ۳۶۸)

۳۔ خیر الکلام (ص ۲۳۸) - الدرایۃ (۱/۱۲۹)

۵۔ ارواء الغلیل (۲/۵۰-۵۴)، سلسلۃ الاحادیث الصحیحہ (۲۹۹۶)

۶۔ القول المقبول (ص ۳۴۷)



ابوسعید، حضرت ابن مسعود، حضرت حکیم بن عمیر، اور حضرت واثلہ رضی اللہ عنہم نے بھی رسول اللہ ﷺ سے روایت کیا ہے۔<sup>۱</sup>

(ف) تکبیر تحریر کے بعد نبی ﷺ سے متعدد کلمات ہیں لیکن ان سب میں سے مذکورہ ثناء پڑھنا افضل ہے کیونکہ آپ ﷺ تکبیر تحریر کے بعد اکثر یہی ثناء پڑھا کرتے تھے۔ چنانچہ شیخ الاسلام ابن تیمیہ (م ۷۲۸ھ) فرماتے ہیں:

انه الافضل، وانه النبی ﷺ بداوم علیہ غالباً<sup>۲</sup> کہ یہی ثناء پڑھنا افضل ہے اور یہی وہ ثناء ہے جس کو نبی ﷺ اکثر پڑھا کرتے تھے۔

نیز حضرت عمرؓ اور دیگر خلفائے راشدین بھی بڑے اہتمام کے ساتھ نماز میں اس ثناء کو پڑھا کرتے تھے، اور تمام صحابہؓ ان کو موافقت حاصل تھی۔<sup>۳</sup>

باقی رہا تکبیر تحریر کہتے ہوئے کانوں تک ہاتھ اٹھانا تو اسکا ثبوت مذکورہ حدیث کے علاوہ دیگر کئی صحیح احادیث سے ہوتا ہے۔<sup>۴</sup>

مولانا محمد گوندلوی صاحبؒ غیر مقلد لکھتے ہیں: رفع یدین کانوں تک بھی ثابت ہوتا ہے جیسے احادیث صحیحہ سے معلوم ہوتا ہے۔<sup>۵</sup>

۱۔ ایضاً (ص ۳۳۶-۳۳۸) ۲۔ نیل الاوطار (۱/۳۶۹)

۳۔ المجلد (۶۴/۳)، عون المعبود شرح سنن ابی داؤد (۱۵۳/۲)

۴۔ مثلاً دیکھئے المعجم الکبیر (۱۱/۳۶۳۸، ۱۲/۳۹۸۲، ۳۹۸۳، ۳۹۸۶)

۳۹۸۸، ۳۹۸۹، ۳۹۹۳) للطبرانی، مسند احمد، رقم الحدیث

(۱۶۱۹۷، ۱۸۹۰۶)، سنن ابی داؤد، رقم الحدیث (۷۲۸)، سنن

النسائی، رقم الحدیث (۸۸۴)، المستدرک، رقم الحدیث (۸۲۲)

۵۔ التحقيق الراسخ (ص ۳۷)



## حدیث نمبر ۱۲

عورتوں کا تکبیر تحریمہ کے وقت سینے تک ہاتھ اٹھانا مستنون ہے

عورتوں کے لئے سنت یہ ہے کہ وہ بوقت تکبیر تحریمہ اپنے ہاتھ سینے تک اٹھائیں۔ چنانچہ حضرت وائل بن حجر فرماتے ہیں:

قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: يَا وَائِلُ بْنُ حُجْرٍ إِذَا صَلَّيْتَ  
فَاَجْعَلْ يَدَيْكَ حِذَاءَ أُذُنِكَ وَالْمِرَاءَةَ تَجْعَلْ يَدَيْهَا  
حِذَاءَ ثَدْيَيْهَا<sup>۱</sup>

ترجمہ:- رسول اللہ ﷺ نے مجھ سے مخاطب ہو کر فرمایا:- اے وائل بن حجر! جب تو نماز پڑھے تو (تکبیر تحریمہ کہتے وقت) اپنے ہاتھوں کو کانوں تک اٹھا اور عورت اپنے ہاتھ سینے (کاندھے کے قریب) تک اٹھائے۔

امام نور الدین ہاشمی رَحْمَةُ اللّٰهِ (م ۸۰۰ھ) اس حدیث کو نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:- وفیہ ام یحیی بنت عبد الجبار ولم اعرفها وبقیة رجالہ ثقات<sup>۲</sup> اس کی سند میں ام یحیی بنت عبد الجبار ہے جس کو میں نہیں پہچانتا۔ اس روایت کے باقی سارے راوی ثقہ ہیں۔

مشہور غیر مقلد محدث مولانا عبد اللہ روپڑی اسی ام یحیی بنت عبد الجبار

۱۔ المعجم الکبیر (۱۳/ ۳۹۸۰، رقم الحدیث ۲۸)

۲۔ مجمع الزوائد (۲/ ۱۰۳)



(جس کا نام بکشفہ ہے<sup>۱</sup>) کے متعلق لکھتے ہیں: ام یحییٰ انسؓ سے روایت کرتی ہیں اور عبد اللہ بن عمر عمری ام یحییٰ سے روایت کرتا ہے۔ اس کے حق میں حافظ ابن حجر نے لا تعرف نہیں کہا یعنی غیر معروف شمار نہیں کیا۔ اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ اس حدیث میں معمولی کلام ہے جو معمولی تائید سے رفع ہو سکتا ہے۔<sup>۲</sup>

مولانا روپڑی کے اس اقتباس سے دو باتیں معلوم ہوئیں: نمبر ۱: ام یحییٰ مجہولہ نہیں ہیں بلکہ معروف ہیں۔ نمبر ۲: ان کی حدیث معمولی تائید سے قابل احتجاج ہے۔ بنا بریں مذکورہ حدیث بھی قابل حجت ہے کیونکہ اس کی تائید متعدد آثار سے ہوتی ہے۔ مثلاً فقہاء تابعین میں سے امام عطاء بن ابی رباح رحمۃ اللہ (م ۱۱۳ھ)، امام حماد بن ابی سلیمان رحمۃ اللہ (م ۱۲۰ھ) اور امام زہری رحمۃ اللہ (م ۱۲۳ھ)، فرماتے ہیں کہ: عورت جب تکبیر تحریمہ کہے تو اپنے ہاتھ سینے تک اٹھائے۔ اور فقیرہ تابعیہ حضرت حفصہ بنت سیرین (م ۱۰۰ھ) کا معمول بھی یہی تھا کہ وہ تکبیر تحریمہ کہتے وقت اپنے ہاتھ سینے تک اٹھاتی تھیں۔<sup>۳</sup>

نیز نامور غیر مقلد عالم مولانا وحید الزمان (م ۱۳۲۸ھ) نے بھی تصریح کی ہے کہ عورتوں کی نماز مردوں سے جن امور میں مختلف ہے ان میں سے ایک عورتوں کا تکبیر تحریمہ کے وقت ہاتھوں کو سینے تک اٹھانا بھی ہے۔<sup>۴</sup>

۱۔ تبصیر المصنف (۱۱۸۵/۳) لابن حجر

۲۔ فتاویٰ اہل حدیث (۳۱۳/۱)

۳۔ دیکھئے مصنف ابن ابی شیبہ (۲۷۰/۱)

۴۔ کنز الحقائق (ص ۲۲)



## حدیث نمبر ۱۳

## حالت قیام میں زیر ناف ہاتھ باندھنا سنت ہے

نماز میں بحالت قیام مردوں کے لئے دائیں ہاتھ کو بائیں ہاتھ پر زیر ناف باندھنا مسنون ہے جیسا کہ حدیث ذیل میں ہے۔

حضرت وائل بن حجر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ: رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ يَضَعُ يَمِينَهُ عَلَى شِمَالِهِ فِي الصَّلَاةِ تَحْتَ السُّرَّةِ<sup>۱</sup>

ترجمہ: میں نے نبی ﷺ کو دیکھا کہ آپ ﷺ نماز میں (بحالت قیام) اپنا دایاں ہاتھ بائیں ہاتھ پر زیر ناف باندھتے تھے۔

علامہ قاسم بن قطلوبغا رحمۃ اللہ علیہ (م ۸۷۹ھ) اور مولانا عبدالرحمن مبارک پوری رحمۃ اللہ علیہ غیر مقلد فرماتے ہیں اسنادہ جید۔<sup>۲</sup> اس حدیث کی سند جید ہے۔

شیخ ابوالطیب مدنی رحمۃ اللہ علیہ اس کی سند کو قوی اور علامہ محمد عابد سندھی رحمۃ اللہ علیہ اس کے راویوں کو ثقہ کہتے ہیں۔<sup>۳</sup>

﴿ف نمبر ۱﴾: مصنف کے اکثر نسخوں میں یہ حدیث تحت السرة (زیر ناف)

۱۔ مصنف ابی شیبہ، باب وضع اليمين على الشمال. (۴۲۷/۱)

۲۔ تحفة الاحوذی (۲۱۳/۱)

۳۔ خزائن السنن (۸۵/۲)



کے الفاظ سے منقول ہے۔ چنانچہ صرف علامہ محمد ہاشم سندھی رحمۃ اللہ (م ۱۳۱۱ھ) نے اپنے رسالہ ”ترصیع الذرة“ میں تین ایسے قلمی نسخوں کی نشاندہی فرمائی ہے جن میں یہ حدیث ”تحت السرة“ کے الفاظ کے ساتھ درج ہے۔<sup>۱</sup>

اسی طرح مولانا شمس الحق عظیم آبادی (م ۱۳۲۹ھ) غیر مقلد کے ہاتھ سے لکھے گئے قلمی نسخہ میں بھی یہ حدیث ان ہی الفاظ کے ساتھ درج ہے۔<sup>۲</sup>

البتہ مصنف کے بعض نسخوں میں تحت السرة کے الفاظ نہیں ہیں۔ لیکن اس سے اُن صحیح نسخوں کا جن میں تحت السرة کے الفاظ موجود ہیں، الحاقی یا غیر معتبر ہونا لازم نہیں آتا کیونکہ مولانا عبدالرحمان مبارک پوری صاحب غیر مقلد (م ۱۳۵۳ھ) نے تصریح کی ہے کہ:

کتب حدیث میں متعدد روایات ایسی موجود ہیں جو بعض نسخوں میں ہیں اور بعض نسخوں میں نہیں ہیں مگر کوئی بھی ان روایات اور عبارات کو الحاقی و غیر معتبر نہیں بتاتا۔<sup>۳</sup>

نیز اس حدیث کی تائید دیگر کئی احادیث سے بھی ہوتی ہے۔<sup>۴</sup>

۱۔ ترصیع الذرة مع درهم الصرة (ص ۸۲) طبع مکتبہ امدادیہ۔ ملتان

۲۔ ایضاً (ص ۷)

۳۔ تحقیق الکلام (۲/۴۸، ۴۹)

۴۔ مثلاً دیکھئے سنن ابی داؤد، رقم الحدیث (۷۵۶، ۷۵۸)، المحلی (۳/۷۴)،

التمہید (۷/۲۴۷)



امام اسحاق بن راہویہ (م ۳۰۸ھ) فرماتے ہیں: تحت السرة اقوی فی الحدیث و اقرب الی التواضع<sup>۱</sup> ناف کے نیچے ہاتھ باندھنا حدیث کی رو سے انتہائی قوی اور تواضع کے انتہائی قریب ہے۔

نامور غیر مقلد عالم نواب صدیق حسن خان (م ۱۳۰۷ھ) اور ان کے صاحبزادے نواب نور الحسن غیر مقلد نے بھی تسلیم کیا ہے کہ: ”تحت السرة“ کے الفاظ والی احادیث بلا قندح (بے عیب) اور صحیح ہیں۔<sup>۲</sup>

نیز انہوں نے یہ تصریح بھی کی ہے کہ کئی صحابہؓ سے بھی منقول ہے کہ وہ نماز میں بحالت قیام اپنے ہاتھ زیر ناف باندھا کرتے تھے۔<sup>۳</sup>

﴿ف نمبر ۲﴾ کئی احادیث میں عورتوں کی نماز متعدد احوال میں مردوں کی نماز سے مختلف بیان کی گئی ہے۔ ان احادیث کو پیش نظر رکھتے ہوئے فقہاء نے فرمایا ہے کہ عورتیں حالت قیام میں اپنے ہاتھ زیر ناف باندھنے کی بجائے سینے پر باندھیں۔ کیونکہ یہ عورتوں کے حق میں زیادہ پردہ کا باعث ہے۔

۱۔ الاوسط (۱۴/۳) لابن منذر بحوالہ حدیث اور اہل حدیث (ص ۲۷۸)

۲۔ الروضة الندیة (۱/۹۷، ۹۸)، عرف الجاری (ص ۲۵)

۳۔ ایضاً



## حدیث نمبر ۱۴

فاتحہ سے پہلے تسمیہ آہستہ پڑھنا مستنون ہے

ثناء کے بعد فاتحہ سے پہلے جیسے تعوذ (أَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطٰنِ الرَّجِيْمِ) آہستہ پڑھا جاتا ہے ایسے ہی تسمیہ (بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ) بھی آہستہ پڑھنا مستنون ہے۔ چنانچہ حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: صَلَّيْتُ خَلْفَ رَسُولِ اللّٰهِ ﷺ وَأَبِي بَكْرٍ وَعُمَرُو عُمَٰنَ ؓ فَلَمْ أَسْمَعْ أَحَدًا مِنْهُمْ يَجْهَرُ بِبِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ۔<sup>۱</sup>

ترجمہ:- میں نے رسول اللہ ﷺ، حضرت ابوبکرؓ، حضرت عمرؓ اور عثمانؓ کے پیچھے نمازیں پڑھی ہیں۔ لیکن میں نے ان میں سے کسی ایک کو بھی بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ اونچی آواز سے پڑھتے ہوئے نہیں سنا۔

حافظ زبیدی (م ۶۳۷ھ) فرماتے ہیں کہ اس حدیث کے سارے راوی ثقہ اور صحیح بخاری کے راوی ہیں۔<sup>۲</sup>

نیز اس حدیث کو امام ابن خزیمہ (م ۳۱۱ھ) اور امام ابن حبان (م ۳۵۴ھ) نے بھی اپنی اپنی صحیح میں روایت کیا ہے۔<sup>۳</sup>

۱۔ سنن النسائی، باب ترک الجهر ببسم اللہ الرحمن الرحیم رقم

الحدیث (۹۰۹) ۲۔ (نصب الراية) (۱/۳۲۷)

۳۔ صحیح ابن خزیمہ (۱/۲۱۳، رقم الحدیث ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷)

الاحسان بترتیب صحیح ابن حبان (۲/۱۱۱، رقم الحدیث ۱۷۹۵)



مولانا عبدالرؤف غیر مقلد نے تصریح کی ہے کہ:

ابن خزیمہ اور ابن حبان اپنی کتابوں میں وہی احادیث لائے ہیں،  
جو ان کے نزدیک صحیح تھیں۔<sup>۱</sup>

نیز دیگر خلفائے راشدین کی طرح حضرت علیؓ سے بھی ثابت ہے کہ وہ  
بھی نماز میں تسمیہ آہستہ پڑھا کرتے تھے۔<sup>۲</sup>

اس حدیث کے بالمقابل تسمیہ جہراً پڑھنے کی کوئی حدیث صحیح نہیں ہے۔  
چنانچہ مولانا عبدالرؤف (غیر مقلد) لکھتے ہیں: الحاصل بِسْمِ اللّٰهِ جہراً پڑھنے  
کے متعلق کوئی صحیح صریح حدیث نہیں۔ لہذا بِسْمِ اللّٰهِ آہستہ ہی پڑھنی چاہیے۔  
شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ فرماتے ہیں کہ حدیث کی معرفت اور جان پہچان رکھنے  
والے اس امر پر متفق ہیں کہ بِسْمِ اللّٰهِ جہراً کے بارے میں کوئی صریح روایت  
نہیں ہے۔ اور نہ ہی مشہور سنن کے مصنفین مثلاً ابوداؤد، ترمذی، اور نسائی نے  
اس بارے میں کوئی حدیث روایت کی ہے۔ اس کو جہراً پڑھنے کا ذکر من گھڑت  
روایات میں ملتا ہے جن کو ثعلبی، ماوردی اور ان جیسے مفسرین نے ذکر کیا ہے یا  
پھر یہ روایات ان فقہاء کی کتب میں ملتی ہیں جو موضوع اور غیر موضوع روایات  
میں تمیز نہیں کرتے بلکہ ہر قسم کی حدیث سے حجت لے لیتے ہیں۔<sup>۳</sup>

۱۔ القول المقبول (ص ۴۴)

۲۔ الاستدکار شرح الموطا (۱/۳۵۸)

۳۔ القول المقبول، (ص ۳۵۵، ۳۵۶)



## حدیث نمبر ۱۵

امام اور اکیلے نمازی کیلئے فرض نمازوں میں قراءت کا طریقہ

امام اور اکیلے نمازی کے لیے فرض نمازوں میں قراءت کا طریقہ یہ ہے کہ فجر کی دونوں رکعتوں جبکہ ظہر، عصر، مغرب اور عشاء کی پہلی دو رکعتوں میں سورۃ فاتحہ کے ساتھ کوئی دوسری سورت ملانا بھی ضروری ہے۔ لیکن ظہر، عصر اور عشاء کی آخری دو رکعتوں جبکہ مغرب کی تیسری رکعت میں صرف سورۃ فاتحہ کا پڑھنا ہی کافی ہے۔ جیسا کہ حضرت ابو قتادہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے:-

أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَقْرَأُ فِي الظُّهْرِ الْأُولَى بِأَمِّ الْكِتَابِ وَسُورَتَيْنِ، وَفِي الرَّكْعَتَيْنِ الْآخِرَتَيْنِ بِأَمِّ الْكِتَابِ وَيُسْمِعُنَا الْآيَةَ وَيُطَوِّلُ فِي الرَّكْعَةِ الْأُولَى مَا لَا يُطِيلُ فِي الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ، وَهَكَذَا فِي الْعَصْرِ وَهَكَذَا فِي الصُّبْحِ.

ترجمہ:- نبی ﷺ ظہر کی پہلی دو رکعتوں میں سورۃ فاتحہ اور ساتھ دو سورتیں (یعنی ہر رکعت میں سورۃ فاتحہ اور ساتھ ایک دوسری سورت) پڑھتے تھے اور آخری دونوں رکعتوں میں صرف سورۃ فاتحہ پڑھتے تھے اور کبھی کبھی ہمیں (بطور تعلیم) کوئی ایک

۱۔ صحیح البخاری، باب یقرأ فی الاخرین بفاتحة الكتاب، رقم

الحدیث (۷۷۲)، صحیح مسلم، باب القراءة فی الظهر والعصر

، رقم الحدیث (۹۳۳)



آیت سنا بھی دیا کرتے تھے اور پہلی رکعت کو بہ نسبت دوسری رکعت کے زیادہ طویل کرتے تھے۔ اسی طرح عصر اور فجر کی نماز میں بھی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہی معمول تھا۔

(ف) مذکورہ حدیث میں راوی نے بطور مثال صرف ظہر، عصر، اور فجر کا ذکر کیا ہے، مغرب اور عشاء کا اگرچہ اس میں ذکر نہیں ہے لیکن ان دونوں نمازوں کا بھی یہی حکم ہے کہ ان کی پہلی دونوں رکعتوں میں فاتحہ کے ساتھ کوئی دوسری سورت بھی ملانا چاہیے لیکن مغرب کی تیسری اور عشاء کی آخری دونوں رکعتوں میں صرف فاتحہ پڑھنی چاہیے اور فرض کی آخری دونوں رکعات میں فاتحہ کا پڑھنا بھی صرف مستحب ہے، جیسا کہ حضرت علیؓ اور حضرت عبداللہ بن مسعودؓ وغیرہ سے منقول ہے۔<sup>۱</sup>

یاد رہے کہ یہ حکم صرف فرض نمازوں کا ہے سنتوں اور نوافل کا نہیں۔ بلکہ سنن اور نوافل کی ہر رکعت میں سورۃ فاتحہ اور اس کے ساتھ کوئی دوسری سورت ملانا بھی ضروری ہے۔ کیونکہ ان میں ہر دو رکعتیں بمنزلہ مستقل نماز کے ہیں۔

مولانا محمد یونس دہلوی (م ۱۳۸۸ھ) غیر مقلد نے بھی لکھا ہے کہ: سنتوں اور نفلوں کی چاروں رکعتوں میں سورہ فاتحہ کے ساتھ اور کوئی سورت یا آیتیں ملانی ضروری ہیں، اور فرضوں کی دونوں اخیر رکعت میں صرف فاتحہ پر اکتفا کرنا جائز ہے۔<sup>۲</sup>

۱۔ مصنف ابن ابی حمیہ (۱/۴۰۸)، المعجم الکبیر (۷/۳۳۷۶)

۲۔ فتاویٰ علمائے حدیث (۳/۹۶)



## حدیث نمبر ۱۶

## مقتدی کے لئے قراءت منع ہے

حدیث نمبر ۱۵ میں قراءت کا جو طریقہ بیان ہوا ہے وہ امام یا اکیلے نمازی کے لئے ہے لیکن جو امام کی اقتداء میں نماز پڑھ رہا ہو اس کے لئے امام کی قراءت کے وقت (خواہ امام جہر سے قراءت کر رہا ہے یا آہستہ قراءت کر رہا ہے) سورۃ فاتحہ یا کسی اور سورۃ کی قراءت جائز نہیں بلکہ اس کے لئے خاموش رہنا ضروری ہے جیسا کہ حدیث ذیل میں ہے: حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ:

إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ خَطَبَانِ لَنَا سَتَاوَعَلَمْنَا صَلَاتَنَا  
فَقَالَ: إِذَا صَلَّيْتُمْ فَاقْبِمُوا صُفُوفَكُمْ ثُمَّ لِيَوْمُكُمْ أَحْذَكُم  
فَإِذَا كَبَّرَ فَكَبِّرُوا، وَإِذَا قَرَأَ فَانصِتُوا، وَإِذَا قَرَأَ غَيْرَ  
الْمَفْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ. فَقُولُوا آمِينَ. <sup>۱</sup>

ترجمہ: رسول اکرم ﷺ نے ہمیں خطبہ دیا اور ہمیں سنت سکھائی اور نماز کا طریقہ بتاتے ہوئے ہمیں ارشاد فرمایا: جب تم نماز پڑھنے لگو تو اپنی صفوں کو درست کرلو، پھر تم میں سے ایک تمہارا امام بنے، جب وہ تکبیر کہے تو تم بھی تکبیر کہو اور جب وہ قرآن پڑھے



تو تم خاموش ہو جاؤ اور جب وہ غَیْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَیْهِمْ وَلَا الضَّالِّینَ کے تو تم آمین کہو۔

امام ابن تیمیہ (م ۷۲۸ھ) فرماتے ہیں کہ اس حدیث کو امام احمد، امام مسلم، اور امام اسحاق نے صحیح قرار دیا ہے لہذا اس پر کس طرح کا کلام اثر انداز نہیں ہوتا۔<sup>۱</sup>

نیز اسی مضمون کی حدیث حضرت ابو ہریرہؓ سے بھی مروی ہے۔  
مولانا عبدالرؤف سندھو اس حدیث کے بارے میں لکھتے ہیں:- یہ صحیح حدیث ہے، اسے امام مسلم نے صحیح میں، ابن حزم نے محلی (۲۴۰/۳)، منذری نے مختصر سنن (۳۱۳/۱) میں اور ابن الترمذی نے الجوہر النقی (۱۵۴/۲) میں صحیح کہا ہے۔<sup>۲</sup>

اس حدیث میں مقتدی کو وَلَا الضَّالِّینَ تک خاموش رہنے کا حکم ہے اور صرف آمین کہنے کی اجازت ہے۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ اس حدیث میں مقتدی کو سورۃ الفاتحہ کی قراءت سے منع کیا گیا ہے۔

بزرگ غیر مقلد عالم مولانا محمد گوندلوی (م ۱۳۰۵ھ) فرماتے ہیں:  
ہمارا تو یہ مسلک ہے فاتحہ حلف الامام کا مسئلہ فرعی اختلافی ہونے کی بناء پر اجتہادی ہے پس جو شخص حتی الامکان تحقیق کرے اور یہ سمجھے

۱۔ رسائل دینیہ سلفیہ (ص ۵۴) بحوالہ نماز پیمبر صلی اللہ علیہ وسلم (ص ۱۳۹)

۲۔ القول المقبول (ص ۴۵۱)



کہ فاتحہ فرض نہیں خواہ نماز جہری یا سری ہو اپنی تحقیق پر عمل کرے تو اس کی نماز باطل نہیں ہوتی۔<sup>۱</sup>

نیز لکھتے ہیں: اگر کوئی شخص اپنی تحقیق کی بناء پر امام کے پیچھے فاتحہ نہ پڑھے تو اس کی نماز ہو جاتی ہے۔<sup>۲</sup>

مولانا ارشاد الحق اثری غیر مقلد لکھتے ہیں:

امام بخاریؒ کے دور سے لے کر دور قریب کے محققین علمائے اہل حدیث تک کسی کی تصنیف میں یہ دعویٰ نہیں کیا گیا کہ فاتحہ نہ پڑھنے والے کی نماز باطل ہے، وہ بے نماز ہیں، وغیرہ۔<sup>۳</sup>

غیر مقلدین کے نزدیک نماز میں امام کے پیچھے سورۃ فاتحہ کا پڑھنا واجب ہے، جب کہ سورہ فاتحہ کے علاوہ کسی اور سورۃ کی قرأت منع ہے، حالانکہ اس تفریق پر ان کے پاس کوئی دلیل نہیں ہے، جیسا کہ مولانا محمد اسماعیل سلمیٰ غیر مقلد (م ۱۳۸۷ھ) سابق امیر جمعیت اہل حدیث پاکستان نے لکھا ہے: ورنہ (سورہ فاتحہ کے) ماسوا کی نفی کے متعلق کوئی واضح حکم نہیں، حضرت عبادہؓ کی روایت سے یہ شبہ ہوتا ہے، لیکن حقیقت یہی ہے کہ اس میں سورۃ فاتحہ کے وجوب کا اظہار مقصود ہے، اس سے زیادہ کی نفی مطلوب نہیں۔<sup>۴</sup>

۱۔ خیر الکلام (ص ۳۳) ۲۔ ایضاً (ص ۲۴۵)

۳۔ توضیح الکلام (۱/۴۳)

۴۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز (ص ۷۷)



## حدیث نمبر ۱۷

## امام کی قراءت ہی مقتدی کی قراءت ہے

امام کی قراءت کے وقت مقتدی کو قراءت کرنا اس لئے بھی منع ہے کہ امام کی قراءت ہی مقتدی کی طرف سے بھی کافی ہے۔ لہذا مقتدی کو کسی قسم کی قراءت کی ضرورت ہی نہیں۔ یہی نبی کریم ﷺ کی تعلیم ہے۔ چنانچہ حضرت جابرؓ فرماتے ہیں:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : مَنْ كَانَ لَهُ إِمَامٌ فَقِرَاءَةُ الْإِمَامِ لَهُ قِرَاءَةٌ.

ترجمہ: رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا جس کا امام ہو تو اس امام کی قراءت ہی اس (مقتدی) کی قراءت ہے۔

امام احمد بن ابوبکر بوسیریؒ (م ۸۴۰ھ) نے اس حدیث کو "مسند احمد بن منیع" اور "مسند عبد بن حمید" سے بالسند نقل کرنے کے بعد لکھا ہے:

اسناد حدیث جابر الاول صحیح علی شرط

۱۔ مؤطا للامام محمد، باب القراءۃ فی الصلاة خلف الامام

(ص ۱۹۸) شرح معانی الآثار، باب القراءۃ خلف الامام

(۱/۱۳۹)، مسند احمد بن منیع، مسند عبد بن حمید بحوالہ

اتحاف الخیرۃ المہرۃ (۲/۲۱۶)



الشیخین والثانی علی شرط مسلم۔<sup>۱</sup>

حضرت جابرؓ کی مذکورہ حدیث کی پہلی سند (مسند احمد بن منیع والی) "صحیح بخاری" و "صحیح مسلم" کی شرط پر، جب کہ اس کی دوسری سند (مسند عبد بن حمید والی) "صحیح مسلم" کی شرط پر صحیح ہے۔

شیخ البانی غیر مقلد لکھتے ہیں:- وقواہ شیخ الاسلام ابن تیمیہ کما فی الفروع لابن عبد الہادی (ق ۲/۳۸) و صحیح بعض طرقہ البوصیری۔

اس حدیث کو شیخ الاسلام امام ابن تیمیہؒ نے قوی قرار دیا ہے جیسا کہ علامہ ابن الہادیؒ کی کتاب الفروع میں ہے اور امام بوصیریؒ نے اس کے بعض طرق کو صحیح کہا ہے۔

مذکورہ حدیث اور اس جیسی دیگر صحیح اور صریح احادیث کے مقابلے میں فاتحہ حلف الامام کے ثبوت میں کوئی بھی حدیث صحیح نہیں ہے، چنانچہ اس مسئلہ کے ثبوت میں جو مرکزی دلیل، حدیث (بروایت عبادہ بن صامتؓ) پیش کی جاتی ہے، وہ بھی باقرار شیخ البانی غیر مقلد ضعیف ہے۔<sup>۲</sup>

اور اگر بالفرض یہ حدیث صحیح بھی ہو تو اس سے امام کے پیچھے فاتحہ پڑھنے کا وجوب ثابت نہیں ہوتا، جیسا کہ شیخ البانی نے بھی تصریح کی ہے۔

۱۔ ایضاً

۲۔ صفة صلا قالہ صلی اللہ علیہ وسلم (ص ۱۰۰)

۳۔ ایضاً

تحقیق مشکاة (۱/۲۷۰)



## حدیث نمبر ۱۸

## آمین آہستہ کہنا مسنون ہے

جب امام سورت فاتحہ پڑھنے سے فارغ ہو جائے تو امام بھی اور مقتدی بھی آہستہ سے آمین کہیں۔ یہی سنت ہے، جیسا کہ حدیث ذیل میں ہے۔  
حضرت وائل بن حجر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ اَنَّهُ صَلَّى مَعَ النَّبِيِّ ﷺ حِينَ قَالَ: غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ: قَالَ آمِينَ يَخْفَضُ بِهَا صَوْتَهُ. <sup>۱</sup> وَفِي رِوَايَةٍ أَخْفَى بِهَا صَوْتَهُ. <sup>۲</sup>

ترجمہ:- انہوں نے نبی ﷺ کے ساتھ نماز پڑھی، جب آپ ﷺ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ پڑھ چکے تو آپ ﷺ نے آمین کہی اور اپنی آواز آہستہ کر لی۔

امام حاکم (م ۳۰۵ھ) اور حافظ ذہبی (م ۴۸۰ھ) مستدرک کی اس حدیث کے متعلق فرماتے ہیں:- ہذا حدیث صحیح علی شرط الشیخین <sup>۳</sup>  
یہ حدیث امام بخاری اور امام مسلم کی شرط پر صحیح ہے۔

۱۔ المستدرک (۲/۲۵۳)، باب قراءة النبي صلى الله عليه وسلم،

رقم الحديث (۲۹۱۳) للحاکم

۲۔ سنن الدارقطني، باب التامين في الصلاة، رقم الحديث ۱۲۵۶

۳۔ المستدرک: (۲/۲۵۳) مع تلخیص، الذہبی.



علامہ شوکانی غیر مقلد (م ۱۲۵۵ھ) نے بھی اس حدیث کو درست قرار دیا ہے اور اس پر امام بخاریؒ وغیرہ کے اعتراض کو کالعدم قرار دیا ہے۔  
 مولانا نواب نور الحسن خانؒ غیر مقلد نے بھی تسلیم کیا ہے کہ:  
 نماز میں آمین آہستہ کہنے کی احادیث بھی صحیح ہیں۔

نیز اس حدیث کی تائید دیگر کئی صحیح احادیث سے بھی ہوتی ہے جن میں سے ایک گذشتہ حدیث نمبر ۱۶ بھی ہے۔ اس حدیث میں امام کے **غَيْرِ الْمَفْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ** کہنے پر مقتدیوں کو آمین کہنے کا حکم ارشاد ہوا ہے جس سے معلوم ہوا کہ امام جہر سے آمین نہیں کہتا۔ کیونکہ اگر امام سورت فاتحہ کی طرح آمین بھی جہر سے کہتا تو آپ ﷺ فرماتے کہ جب امام آمین کہے تو تم بھی آمین کہو اذلیس فلیس۔

نیز اسی حدیث میں آگے ارشاد ہے کہ جب امام **سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ** کہے تو تم **اللَّهُمَّ رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ** کہو۔ ظاہر ہے کہ **اللَّهُمَّ رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ** آہستہ کہا جاتا ہے اور بعینہ اسی طرح کے الفاظ آمین کے بارے میں بھی وارد ہوئے ہیں اس لئے آمین بھی آہستہ آواز سے کہنی چاہیے۔  
 ان ٹھوس اور واضح دلائل کی وجہ سے ہی محدث کبیر، مجتہد شہیر امام محمد بن جریر طبریؒ (م ۳۱۰ھ) نے آمین آہستہ کہنے کو ترجیح دی ہے اور فرمایا ہے:  
**وَان كُنْتَ مَخْتَارًا حَفِضِ الصَّوْتَ بِهَا، اِذَا كَانَ اَكْثَرُ**

۱۔ نیل الاوطار (۱/۳۸۶)

۲۔ عارف الجادی (ص ۲۹، ۳۰)



الصحابۃ والتابعین علی ذلک۔<sup>۱</sup>

میں نماز میں آمین آہستہ کہنا پسند کرتا ہوں، کیونکہ اکثر صحابہؓ و تابعینؓ کا بھی اسی پر عمل ہے۔

غیر مقلدین کے شیخ الكل مولانا نذیر حسین دہلویؒ نے بھی تسلیم کیا ہے کہ نماز میں آمین آہستہ کہنا بھی مستحب ہے۔<sup>۲</sup>

اسی طرح علامہ وحید الزمانؒ غیر مقلد نے بھی تصریح کی ہے کہ: یہ مسئلہ صحابہؓ و تابعینؓ میں مختلف فیہ رہا ہے، کوئی آمین پکار کر کہتا اور کوئی آہستہ۔<sup>۳</sup>

واضح رہے کہ جن علماء نے آمین بالجہر کو ترجیح دی ہے ان کے نزدیک بھی صرف امام کو ہی آمین بالجہر کہنا چاہیے باقی مقتدیوں کیلئے ان کے ہاں بھی آمین بالسر کہنا ہی مسنون ہے۔ چنانچہ شیخ البانی غیر مقلد لکھتے ہیں: نص الشافعی علی ان الامام یجہر بآمین دون مقتدیین و هذا هو الصواب۔<sup>۴</sup>

امام شافعیؒ نے تصریح کی ہے کہ صرف امام ہی جہر سے آمین کہے نہ کہ مقتدی اور یہی بات درست ہے۔

۱۔ الجوہر النقی (۲/ ۵۸)

۲۔ فتاویٰ نذیریہ (۱/ ۳۳۸)

۳۔ لغات الحدیث (مادۃ الخلل، ص ۱۱۵)

۴۔ الحاوی من فتاویٰ الشیخ الالبانی (ص ۲۲۲)



## حدیث نمبر ۱۹

## نماز میں تکبیر اولیٰ کے علاوہ رفع یدین نہ کرنا سنت ہے

جب آدمی قراءت سے فارغ ہو تو تکبیر کہتے ہوئے سیدھا رکوع میں چلا جائے اور رفع یدین نہ کرے۔ اسی طرح رکوع سے اٹھتے وقت اور تیسری رکعت کے لئے کھڑے ہوتے ہوئے بھی رفع یدین نہیں کرنا چاہیے۔ کیونکہ رسول خدا ﷺ صرف تکبیر تحریمہ کے وقت رفع یدین کرتے تھے اور پھر نماز سے فارغ ہونے تک دوبارہ رفع یدین نہیں کرتے تھے جیسا کہ حدیث ذیل میں ہے۔

حضرت علقمہ کہتے ہیں: قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ: أَلَا أَصَلِّي بِكُمْ صَلَاةَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَصَلَّى فَلَمْ يَرْفَعْ يَدَيْهِ إِلَّا فِي أَوَّلِ مَوْءَةٍ۔

ترجمہ:- حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ کیا میں تمہیں رسول اللہ ﷺ جیسی نماز پڑھ کرنے دکھاؤں؟ پھر آپ ﷺ نے نماز پڑھی اور صرف تکبیر تحریمہ کے وقت رفع یدین کیا۔

امام ترمذی (م ۲۷۹ھ) نے اس حدیث کو حسن کہا ہے۔

۱۔ سنن الترمذی باب من جاء ان النبی لم یرفع الا فی اول موءة، رقم الحدیث (۲۵۷)، سنن ابی داؤد، باب من لم یذكر الرفع عند الركوع، رقم الحدیث (۷۴۸)، سنن النسائی، باب الرخصة فی ترک رفع الیدین عند الركوع، رقم الحدیث (۱۰۶۰)



ترمذی کے بعض نسخوں میں "حَسَنٌ صَحِيحٌ" کے الفاظ بھی ہیں۔<sup>۱</sup>  
 علامہ ابن الترمذی (م ۳۵۷ھ) فرماتے ہیں: اس حدیث کے سارے  
 راوی امام مسلم کی شرط کے ہیں۔<sup>۲</sup>

علامہ احمد شاہ کزغیر مقلد (م ۷۳۱ھ) لکھتے ہیں: ہذا الحدیث  
 صحیحہ ابن حزم وغیرہ من الحفاظ، وهو حدیث صحیح،  
 وما قالوه فی تعلیلہ لیس بعلہ۔<sup>۳</sup>

اس حدیث کو علامہ ابن حزم ظاہری اور دیگر حفاظ حدیث نے صحیح کہا ہے  
 اور یہ حدیث واقعی صحیح ہے، بعض لوگوں نے اس میں جو کمزوریاں بیان کی  
 ہیں تو ایسی اس میں کوئی کمزوری نہیں ہے۔

عصر حاضر کے مشہور غیر مقلد مفتی شیخ ناصر الدین البانی رقمطراز ہیں:-  
 والحق انه حدیث صحیح، واسنادہ صحیح علی شرط مسلم،  
 ولم نجد لمن اعلمه حجة بصلح التعلق بها ورؤد الحدیث من  
 اجلها۔<sup>۴</sup> حق بات یہ ہے کہ یہ حدیث صحیح ہے اور اسکی سند امام مسلم کی شرط پر صحیح  
 ہے۔ اور جن لوگوں نے بھی اس حدیث کی کمزوری بیان کی ہے، ہم نے ان  
 کے پاس کوئی ایسی دلیل نہیں پائی جو ان کے دعویٰ سے مطابقت رکھتی ہو اور اس  
 کی وجہ سے اس حدیث کو رد کر دیا جائے۔

۱۔ (تحقیق الترمذی (۲ / ۴۱) للاحمد شاہ کزغیر)

۲۔ الجوہر النقی (۲ / ۷۸) ۳۔ تحقیق الترمذی (۲ / ۴۱)

۴۔ تحقیق المشکاۃ (۱ / ۲۵۳)



مولانا عطاء اللہ حنیفؒ غیر مقلد نے بھی اس حدیث کو ثابت تسلیم کیا ہے۔<sup>۱</sup>

واضح رہے کہ اس حدیث کے ایک راوی سفیان ثوری کے متعلق خود اکابر غیر مقلدین نے بھی تصریح کی ہے کہ عند الحمد ثین ان کی تدلیس مفسر نہیں ہے۔<sup>۲</sup> بالخصوص جب اس حدیث کی تائید دیگر کئی مرفوع احادیث سے بھی ہو رہی ہے۔<sup>۳</sup>

نیز دیگر کئی صحابہؓ کی طرح حضرت عمرؓ اور حضرت علیؓ سے بھی بسد ثقات ثابت ہے کہ وہ بھی صرف تفسیر اولی کے وقت رفع یدین کیا کرتے تھے۔<sup>۴</sup>

غیر مقلدین کے شیخ الکمل مولانا نذیر حسین دہلوی صاحب (مہ ۱۳۳۰ھ) نے بھی ترک رفع یدین کی احادیث کو صحیح تسلیم کیا ہے چنانچہ لکھتے ہیں: علماء حقانی پر پوشیدہ نہیں ہے کہ رکوع میں جاتے وقت اور رکوع سے اٹھتے وقت رفع یدین کرنے میں لڑنا جھگڑنا تعصب اور جہالت سے خالی نہیں ہے۔ کیونکہ مختلف

۱۔ التعليقات السلفية (۲/۱۰۷)

۲۔ دیکھئے احکام الاحکام (۱/۱۳۷) لا بن حزم، مقالات مبارکپوری (ص ۳۶۸)، ابکار الحسن (ص ۱۹۸)، مقالات راشدہ (۱/۳۰۵ - ۳۳۷، ۳/۲۹۰)، خیر

الکلام (ص ۲۱۴)

۳۔ مثلاً دیکھئے صحیح ابی عوانہ (رقم الحدیث: ۱۲۵۱)، مسند الحمیدی (رقم الحدیث:

۶۱۳)، مسند ابی یعلیٰ (رقم الحدیث: ۵۰۱، ۱۶۸۵، ۱۶۸۸)

۴۔ نصب الرایۃ (۱/۳۰۵)، (۲۰۶)، الدرر الیہ (۱/۱۵۳)



## ۴۰۰ حدیث مسائل نماز

اوقات میں رفع یدین کرنا اور نہ کرنا دونوں ثابت ہیں اور دونوں طرح کے دلائل موجود ہیں۔<sup>۱</sup>

علامہ ابن حزم ظاہری غیر مقلد (م ۴۵۶ھ) ارقام فرماتے ہیں:  
وان لم ترفع فقد صلینا کما کان علیہ السلام یصلی<sup>۲</sup>  
اور اگر ہم نے (تکبیر اوی کے علاوہ) رفع یدین نہ کیا تو بھی ہم  
نے ویسی ہی نماز پڑھی جیسی نبی علیہ السلام نماز پڑھا کرتے تھے۔  
مولانا ثناء اللہ امرتسری غیر مقلد (م ۱۹۴۶ء) لکھتے ہیں:  
ہمارا (غیر مقلدین کا) مذہب ہے کہ رفع یدین نہ کرنے سے نماز  
کی صحت میں کوئی خلل نہیں آتا۔<sup>۳</sup>

بعض غیر مقلدین اس قدر غلو کا شکار ہیں کہ وہ نماز میں رفع یدین اور  
آمین بالجہر کو واجب اور ضروری تک قرار دے دیتے ہیں، حالانکہ ان کے نامور  
عالم علامہ وحید الزمان (۱۳۳۸ھ) نے تصریح کی ہے کہ:  
جو شخص رفع یدین اور آمین بالجہر کو واجب اور لازمی سمجھے اور اس پر  
عمل نہ کرنے والوں کو ملامت کرے، وہ گمراہ ہے اور اس پر  
شیطان کا تسلط ہے۔<sup>۴</sup>

۱۔ فتاویٰ نذیریہ (۴۴۱/۱)

۲۔ المحلی (۱۴۰/۳)

۳۔ فتاویٰ ثنائیہ (۳۶۲/۱)، فتاویٰ علمائے حدیث (۱۵۳/۳)

۴۔ لغات الحدیث (جلد اول، کتاب "ج"، مادہ "جعل"، ص ۶۲)



## حدیث نمبر ۲۰

### رکوع، قومہ، سجدہ اور جلسہ کا مسنون طریقہ

رکوع، قومہ (رکوع سے سیدھا کھڑا ہونے)، سجدہ اور جلسہ (دونوں سجدوں کے درمیان بیٹھنے) کا مسنون طریقہ جو حدیث میں بیان کیا گیا ہے، ملاحظہ فرمائیے، حضرت سالمؓ براؤ فرماتے ہیں:

أَتَيْنَا عُقْبَةَ بْنِ عَمْرِو الْأَنْصَارِيِّ أَبَا مَسْعُودٍ فَقُلْنَا لَهُ حَدِّثْنَا عَنْ صَلَاةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَقَامَ بَيْنَ يَدَيْنَا فِي الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ، فَلَمَّا رَكَعَ وَضَعَ يَدَيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ، وَجَعَلَ أَصَابِعَهُ أَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ، وَجَافَى بَيْنَ مِرْفَقَيْهِ حَتَّى اسْتَقَرَّ كُلُّ شَيْءٍ مِنْهُ، ثُمَّ قَالَ بِسْمِ اللَّهِ لِمَنْ حَمَدَهُ : فَقَامَ حَتَّى اسْتَقَرَّ كُلُّ شَيْءٍ مِنْهُ، ثُمَّ كَبَّرَ وَسَجَدَ وَوَضَعَ كَفَّيْهِ عَلَى الْأَرْضِ، ثُمَّ جَافَى بَيْنَ مِرْفَقَيْهِ حَتَّى اسْتَقَرَّ كُلُّ شَيْءٍ مِنْهُ، ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ فَجَلَسَ حَتَّى اسْتَقَرَّ كُلُّ شَيْءٍ مِنْهُ، فَفَعَلَ مِثْلَ ذَلِكَ أَيْضًا، ثُمَّ صَلَّى أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ مِثْلَ هَذِهِ الرُّكْعَةِ، فَصَلَّى صَلَاتَهُ ثُمَّ قَالَ : هَكَذَا رَأَيْنَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي.

۱۔ سنن ابی داؤد، باب صلوة من لا یقیم صلبہ فی الركوع والسجود، رقم الحدیث (۸۶۳)، سنن النسائی، باب مواضع اصابع الیدین فی الركوع، رقم الحدیث (۱۰۳۹)، المستدرک، باب التأمین، رقم الحدیث (۸۱۶)



## پہل حدیث مسائل نماز

ترجمہ:- ہم حضرت عقبہ بن عامر ابو مسعود انصاری رضی اللہ عنہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ: ہمیں رسول اللہ ﷺ کی نماز سے متعلق کچھ بتلائیے۔ اس پر حضرت ابو مسعود رضی اللہ عنہ مسجد میں ہمارے سامنے (نماز کیلئے) کھڑے ہو گئے اور تکبیر (تحریم) کہی۔ جب آپ نے رکوع کیا تو اپنے دونوں ہاتھوں کو گھٹنوں پر رکھ لیا اور ہاتھ کی انگلیوں کو گھٹنوں سے نیچے اور اپنی کہنیوں کو جسم سے علیحدہ رکھا یہاں تک کہ ہر عضو میں ٹھہراؤ آ گیا۔ پھر سمیع اللہ لمن خجده کہتے ہوئے سیدھے کھڑے ہو گئے یہاں تک کہ ہر عضو میں ٹھہراؤ آ گیا۔ پھر آپ تکبیر کہتے ہوئے سجدہ میں گئے اور اپنی ہتھیلیوں کو زمین پر رکھا اور کہنیوں کو جسم سے علیحدہ رکھا یہاں تک کہ ہر عضو میں ٹھہراؤ آ گیا! پھر سجدہ سے سر اٹھایا اور (جلد میں) بیٹھ گئے۔ یہاں تک کہ ہر عضو میں ٹھہراؤ آ گیا۔ پھر آپ نے اسی طرح چار رکعت پڑھ کر نماز مکمل کر لی اور فرمایا: ہم نے رسول اللہ ﷺ کو اسی طرح نماز پڑھتے ہوئے دیکھا ہے۔

امام حاکم (م ۴۰۵ھ) اور امام ذہبی (م ۴۸۰ھ) فرماتے ہیں:-  
 ہذا حدیث صحیح الاسناد کہ اس حدیث کی سند صحیح ہے۔<sup>۱</sup>



## حدیث نمبر ۲۱

## سجدہ کرنے کا مسنون طریقہ

سجدہ کرنے کا مسنون طریقہ یہ ہے کہ سجدہ کو جاتے ہوئے پہلے گھٹنے زمین پر رکھنے چاہئیں اور پھر ہاتھ، جبکہ سجدہ سے اٹھتے ہوئے اس کے برعکس یعنی پہلے ہاتھ اٹھانے چاہئیں اور پھر گھٹنے، جیسا کہ حدیث ذیل میں ہے۔  
حضرت وائل بن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ إِذَا سَجَدَ وَضَعَ رُكْبَتَهُ قَبْلَ يَدَيْهِ،  
وَإِذَا نَهَضَ رَفَعَ يَدَيْهِ قَبْلَ رُكْبَتِهِ.

ترجمہ:- میں نے نبی ﷺ کو دیکھا کہ آپ جب سجدہ کرتے تو گھٹنوں کو ہاتھوں سے پہلے زمین پر رکھتے اور سجدہ سے اٹھتے وقت ہاتھوں کو گھٹنوں سے پہلے اٹھاتے تھے۔

امام ترمذی (م ۲۷۹ھ) فرماتے ہیں کہ یہ حدیث حسن ہے۔ امام حاکم (م ۴۰۵ھ) اور حافظ ذہبی (م ۷۴۸ھ) اس کو صحیح مسلم کی شرط پر صحیح کہتے

- ۱۔ سنن ابی داؤد، باب کیف یضع رکبۃ قبل یدیه، رقم الحدیث (۸۴۸)، سنن الترمذی، باب ماجاء فی وضع الیدین قبل الرکبتین فی السجود، رقم الحدیث (۲۶۸)، المستدرک، باب التامین، رقم الحدیث (۸۴۲)



ہیں۔<sup>۱</sup>

امام ابن خزیمہ (م ۳۱۱ھ) نے بھی اس حدیث کو اپنی صحیح میں روایت کیا ہے، اور انہوں نے یہ بھی تصریح کی ہے کہ جس حدیث میں سجدہ کو جاتے وقت ہاتھوں کو گھٹنوں سے پہلے رکھنے کا ذکر ہے، وہ منسوخ ہے، اور پھر اس کی دلیل میں انہوں نے حضرت سعدؓ کی حدیث (کہ ہم سجدہ کرتے وقت) ہاتھوں کو گھٹنوں سے پہلے رکھا کرتے تھے، پھر ہمیں گھٹنوں کو ہاتھوں سے پہلے رکھنے کا حکم دیا گیا) بھی ذکر کی۔<sup>۲</sup>

امام بغوی (م ۵۱۶ھ) نے بھی اس حدیث کو راجح قرار دیا ہے۔<sup>۳</sup>  
 نیز امام ابن حبان (م ۳۵۴ھ) نے بھی اس حدیث کو اپنی صحیح میں روایت کیا ہے۔ لہذا اس حدیث کے ایک راوی شریک پر تدلیس ضحکا الزام باطل ہے، کیونکہ مولانا عبدالرؤف غیر مقلد اور مولانا ارشاد الحق اثری غیر مقلد نے

۱۔ المستدرک (۱/۳۳۹) مع تلخیص الذہبی

۲۔ صحیح ابن خزیمہ (۱/۲۶۶، رقم الحدیث ۶۲۸، ۶۲۹)

۳۔ مصابیح النہی (۱/۱۱۳)

۴۔ الاحسان بتربیح صحیح ابن حبان (۲/۱۳۹، رقم الحدیث ۱۹۰۸)

۵۔ ”تدلیس“ کہتے ہیں کہ کوئی راوی روایت میں اپنے استاذ کا نام لینے کی بجائے اس کے اوپر کے راوی کا نام لے لے، اور ایسا لفظ استعمال کرے کہ جس سے یہ محسوس ہو کہ اس نے اس راوی سے یہ حدیث سنی ہے۔ مثلاً کہے کہ عن فلان۔



تصریح کی ہے کہ: حافظ ابن حبان نے اپنی صحیح کے مقدمے (۱/۱۶۱، ۱۶۲) میں مدلسین کے بارے میں جو صراحت کی ہے، اس کے مطابق ان کی اس کتاب میں مدلس کی وہ روایت جس میں اس نے تحدیث یا سماع کی صراحت نہ بھی کی ہو تو اسے تحدیث یا سماع پر ہی محمول کیا جائے گا۔<sup>۱</sup>

بنابریں امام ابن حبان کا شریک کی مذکورہ روایت کو اپنی صحیح میں روایت کرنا اس بات کی دلیل ہے کہ اس کی یہ روایت تحدیث یا سماع پر محمول ہے، لہذا شریک کی وجہ سے اس حدیث پر اعتراض فضول ہے۔

نیز مولانا عبدالرحمان مبارکپوری غیر مقلد نے بحوالہ امام حلی شریک نخعی کو ان ائمہ میں شمار کیا ہے کہ جن کی تدلیس مضر نہیں ہے۔<sup>۲</sup>

اور پھر یہ حدیث حضرت وائل بن حجر (بروایت عبدالجبار بن وائل)، حضرت سعد اور حضرت انس کی روایات سے بھی مؤید ہے۔<sup>۳</sup>

مشہور صاحب تصانیف غیر مقلد عالم مولانا محمد صادق سیالکوٹی اس حدیث کو نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: معلوم ہوا کہ قومہ سے مجدد کرتے وقت پہلے گھسنے زمین پر رکھنے چاہئیں پھر ہاتھ۔ جمہور ائمہ حنفی، شافعی اور احمد کا عمل اسی حدیث پر ہے۔ صحیح ابن خزیمہ میں بھی آیا ہے کہ رسول اللہ ﷺ جب

۱۔ القول المقبول (ص ۳۹۴)، توضیح الکلام (۱/۲۳۸)

۲۔ مقالات مبارکپوری (ص ۳۶۸)

۳۔ دیکھئے "سنن ابی داؤد" (رقم الحدیث: ۸۳۹)، المعجم الاوسط (رقم الحدیث:

۵۹۱۱)، صحیح ابن خزیمہ (رقم الحدیث: ۶۲۸)، المستدرک (رقم الحدیث: ۸۲۲)



سجدہ میں جاتے تو ابتدا کرتے ساتھ گھٹنوں کے۔<sup>۱</sup>

نیز موصوف اس حدیث کو حدیث ابی ہریرہ رضی اللہ عنہ (جس میں سجدہ کو جاتے وقت ہاتھوں کو گھٹنوں سے پہلے رکھنے کا ذکر ہے) پر ترجیح دیتے ہوئے لکھتے ہیں:- الحاصل ترجیح پہلی حدیث کو ہے۔ ابو سلیمان خطابی نے فرمایا ہے کہ حدیث وائل بن حجر کی بہت ثابت ہے اس حدیث (ابی ہریرہ رضی اللہ عنہ) سے۔ پس اکثر عمل حدیث وائل رضی اللہ عنہ پر چاہئے۔<sup>۲</sup>

شیخ محمد بن عبدالوہاب نجدی (م ۱۲۰۶ھ) رقم طراز ہیں:

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سجدہ میں جاتے ہوئے سب سے پہلے زمین پر اپنے گھٹنے رکھتے، پھر اس کے بعد اپنے ہاتھ اور پھر اپنا ماتھا اور ناک رکھتے تھے، اور یہی طریقہ صحیح ہے چنانچہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم زمین پر سب سے پہلے اپنا وہ عضو رکھتے جو زمین کے سب سے زیادہ قریب ہوتا اور پھر اس کے بعد جو قریب ہوتا، اور جب سجدہ سے اٹھتے تو اس کے برعکس سب سے پہلے اپنا وہ عضو اٹھاتے جو سب سے اعلیٰ ہے اور پھر اس کے بعد جو اعلیٰ ہے وہ اس طرح کہ آپ سب سے پہلے اپنا سر، پھر اپنے ہاتھ اور پھر گھٹنے اٹھاتے تھے۔

۱۔ صلوٰۃ الرسول، ص ۲۳۳

۲۔ ایضاً، ص ۲۳۵

۳۔ مجموعہ مؤلفات الشیخ محمد بن عبدالوہاب (۱۵۱)



## حدیث نمبر ۲۲

## عورتوں کے سجدہ کرنے کا مسنون طریقہ

عورتوں کی نماز مردوں سے جن چند صورتوں میں مختلف ہے ان میں سے ایک سجدہ بھی ہے کہ مردوں کو سجدے میں اپنے جسم کو زمین سے اور اپنی کہنیوں کو جسم سے علیحدہ رکھنا چاہیے جیسا کہ حدیث نمبر ۲۰ میں بیان ہوا ہے لیکن عورتیں سجدہ کرتے ہوئے اپنے جسم کا کچھ حصہ زمین سے، اور اپنے پیٹ کو اپنی رانوں سے ملا لیں۔ چنانچہ حضرت یزید بن ابی حبیبؒ سے روایت ہے:

أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ مَرَّ عَلَى امْرَأَتَيْنِ تُصَلِّيَانِ فَقَالَ إِذَا سَجَدْتُمَا فَضْمَا بَعْضَ اللَّحْمِ إِلَى الْأَرْضِ فَإِنَّ الْمَرْأَةَ لَيْسَتْ فِي ذَلِكَ كَالرَّجُلِ .

ترجمہ:- رسول اللہ ﷺ دو عورتوں کے پاس سے گزرے جو نماز پڑھ رہی تھیں تو آپ ﷺ نے ان سے فرمایا: جب تم سجدہ کرو تو اپنے جسم کا کچھ حصہ زمین سے ملا لیا کرو کیونکہ عورت کا حکم سجدے میں مرد جیسا نہیں ہے۔

اس حدیث کی سند بالکل صحیح ہے۔ البتہ یہ روایت مرسل ہے کیونکہ یزید بن ابی حبیبؒ جو اس روایت کو حضور ﷺ سے نقل کر رہے ہیں، صحابی نہیں



بلکہ تابعی ہیں۔ اور ہر ایسی روایت جس کو نبی ﷺ سے تابعی روایت کرے وہ مرسل ہوتی ہے۔ مرسل روایت جمہور علمائے امت : امام ابو حنیفہ، امام مالک، امام احمد اور امام سفیان ثوری وغیرہ کے نزدیک بغیر کسی اضافی شرط کے حجت ہے۔

امام شافعیؒ اور ان کے ہم خیال محدثین کے نزدیک صرف مرسل معتضد روایت حجت ہے۔ مرسل معتضد یہ ہے کہ اس مرسل کی تائید کسی دوسری روایت سے ہوتی ہو خواہ وہ روایت ضعیف ہی کیوں نہ ہو۔<sup>۱</sup>

مولانا عبدالرحمن مبارکپوری صاحب (غیر مقلد) نے تصریح کی ہے کہ مرسل معتضد بالاتفاق حجت ہے۔<sup>۲</sup>

نیز لکھتے ہیں کہ: مرسل معتضد کے حجت ہونے میں کوئی شبہ نہیں ہے۔<sup>۳</sup> مذکورہ بالا حدیث بھی مرسل معتضد ہے جو سب کے نزدیک حجت ہے کیونکہ اس کی تائید کئی روایات سے ہوتی ہے۔ بطور نمونہ ان میں سے صرف دو روایات کا ترجمہ پیش خدمت ہے۔

نمبر ۱: حضرت ابن عمرؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا: جب عورت سجدہ کرے تو اپنے پیٹ کو اپنی رانوں سے اس طرح ملا لے

۱۔ النکت علی کتاب ابن الصلاح (ص ۲۱۴) لابن حجر، النع

المغیث (۱/۱۶۴) للسخاوی، حجة الله البالغة (۱/۱۴۰)

۲۔ (ابکار المنن: ۱۴۳)

۳۔ تحقیق الکلام (۱/۹۵)



جواسکے لئے زیادہ سے زیادہ پردے کا موجب ہو۔<sup>۱</sup>

نمبر ۲: حضرت ابوسعید الخدری رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے عورتوں سے فرمایا کہ: وہ سجدہ میں (زمین کے ساتھ) سمٹ جائیں۔<sup>۲</sup>  
نیز حضرت علیؓ اور حضرت عبداللہ بن عباسؓ وغیرہما کے آثار سے بھی اس حدیث کی تائید ہوتی ہے۔<sup>۳</sup>

اکابر علمائے غیر مقلدین کے نزدیک بھی عورت کا حکم سجدے میں مردوں سے جدا ہے۔ چنانچہ علامہ امیر ایمانی غیر مقلد (م ۱۱۸۲ھ) نے ”صحیح مسلم“ کی حدیث، جس میں سجدہ کے دوران کہنیوں کو جسم سے دور رکھنے کا حکم ارشاد ہوا ہے، ذکر کرنے کے بعد ارقام فرماتے ہیں:

و هذا في حق الرجل، لا المرأة، فانها تخالفه في ذلك.

یہ حکم مردوں کے بارے میں ہے، نہ کہ عورتوں کے بارے میں، اس لیے کہ عورتوں کا حکم سجدے میں مردوں سے جدا ہے۔ یعنی وہ اپنی کہنیاں سجدے میں اپنے جسم سے ملا کر رکھیں۔

پھر اس کے بعد علامہ موصوف نے اس پر بطور دلیل یزید بن حبیب کی مذکورہ بالا مرسل حدیث ذکر فرمائی۔<sup>۴</sup>

۱۔ السنن الکبریٰ ۲/۲۲۳ (للبيهقي).

۲۔ ایضاً (۲/۲۲۲) ۳۔ ایضاً، مصنف ابن ابی شیبہ (۱/۳۰۲)

۴۔ سبل السلام (۱/۱۹۲)



مولانا عبد الجبار غزنوی غیر مقلد (م ۱۹۱۳ء) نے بھی اس سلسلہ میں یزید بن ابی حبیب وغیرہ کی روایات نقل کرنے کے بعد لکھا ہے:

اور اسی پر تعامل اہل سنت مذاہب اربعہ وغیرہ سے چلا آیا ہے۔

پھر اس کے بعد مولانا موصوف مذاہب اربعہ کی معتبر کتب کے حوالجات نقل کرنے کے بعد ارقام فرماتے ہیں:

غرض کہ عورتوں کا انضمام و انخفاض (بجائے سجدہ جسم کارانوں سے

ملانا اور زمین کی طرف زیادہ جھکنا) نماز میں احادیث و تعامل

جمہور اہل علم از مذاہب اربعہ وغیرہم سے ثابت ہے، اس کا منکر

کتب حدیث و تعامل اہل علم سے بے خبر ہے۔<sup>۱</sup>

مولانا عبد اللہ روپڑی غیر مقلد (م ۱۳۸۴ھ) نے بھی تسلیم کیا ہے کہ

عورتوں کے سجدہ کرنے کا طریقہ مردوں سے جدا ہے، چنانچہ لکھتے ہیں:

لیکن عورت کے متعلق بعض حدیثوں میں استثناء آئی ہے کہ عورت

(سجدے میں) پیٹھ نہ اٹھائے بلکہ رانوں سے ملا لے۔ اگرچہ ان

احادیث میں کچھ کلام ہے لیکن ان کے مؤیدات بھی ہیں اس لئے

ان پر عمل ہو سکتا ہے۔<sup>۲</sup>

علامہ وحید الزمان غیر مقلد (م ۱۳۳۷ھ) کا بھی یہی نظریہ ہے۔<sup>۳</sup>

۱۔ فتاویٰ علمائے حدیث (۳/ ۱۴۹)

۲۔ فتاویٰ اہل حدیث (۱/ ۵۲۳)

۳۔ کنز الحقائق (ص ۲۲)



## حدیث نمبر ۲۳

## دوسری رکعت کے لیے فوراً کھڑے ہونا مسنون ہے

ہر رکعت میں دو سجدے فرض ہیں۔ لہذا جب آدمی دو سجدے کر لے تو اس کی ایک رکعت مکمل ہو گئی۔ اب دوسری رکعت کے لیے فوراً سیدھے کھڑا ہو جانا چاہیے کیونکہ دوسرے سجدے اور کھڑے ہونے کے درمیان بیٹھنا جس کو جلسہ استراحت کہتے ہیں مسنون نہیں ہے۔ حضرت ابو حریرہ رضی اللہ عنہ اور حضرت رفاعہ بن رافع رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے ایک اعرابی (دیہاتی) کو نماز پڑھنے کا طریقہ بتلاتے ہوئے فرمایا:

إِذَا قُمْتَ إِلَى الصَّلَاةِ فَاسْبِغِ الْوُضُوءَ، ثُمَّ اسْتَقْبِلِ الْقِبْلَةَ،  
فَكَبِّرْ وَاقْرَأْ بِمَا تيسَّرَ مِنْكَ مِنَ الْقُرْآنِ، ثُمَّ ارْكَعْ حَتَّى  
تَطْمِئِنَّ رَأْسَكَ، ثُمَّ ارْفَعْ رَأْسَكَ حَتَّى تَعْتَدِلَ قَائِمًا، ثُمَّ  
اسْجُدْ حَتَّى تَطْمِئِنَّ سَاجِدًا، ثُمَّ ارْفَعْ حَتَّى تَسْتَوِيَ  
وَتَطْمِئِنَّ جَالِسًا، ثُمَّ اسْجُدْ حَتَّى تَطْمِئِنَّ سَاجِدًا، ثُمَّ ارْفَعْ  
حَتَّى تَسْتَوِيَ قَائِمًا، ثُمَّ افْعَلْ ذَلِكَ فِي صَلَاتِكَ  
كُلِّهَا

۱۔ تنبیہ: اس حدیث (بروایت ابی ہریرہ) کے بعض طُرُق میں: "حَتَّى تَسْتَوِيَ قَائِمًا" کے بجائے "حَتَّى تَسْتَوِيَ جَالِسًا" کے الفاظ ہیں جو کہ شاذ ہیں، چنانچہ مولانا عبدالرؤف غیر مقلد نے لکھا ہے: اور صحیح روایت بھی یہی (جس =



ترجمہ:- جب تم نماز پڑھنے کا ارادہ کرو تو (پہلے) اچھی طرح وضو کر لو، پھر قبلہ رو ہو کر تکبیر کہو اور (سورت فاتحہ کے بعد) قرآن مجید میں سے جو (سورت) تمہارے لئے آسان ہو وہ پڑھو، پھر اطمینان کے ساتھ رکوع کرو، پھر (رکوع سے) سر اٹھاؤ یہاں تک کہ سیدھے کھڑے ہو جاؤ، پھر اطمینان کے ساتھ سجدہ کرو، پھر (سجدہ سے) سر اٹھاؤ یہاں تک کہ سیدھے ہو جاؤ اور اطمینان کے ساتھ بیٹھ جاؤ، پھر اطمینان کے ساتھ (دوسرا) سجدہ کرو، پھر (سجدہ سے) سر اٹھاؤ یہاں تک کہ سیدھے کھڑے ہو جاؤ، پھر اپنی ساری نماز میں اس طرح کرو۔

﴿ف﴾ یہ حدیث قولی ہے جس کا مرتبہ فعلی حدیث سے بڑھ کر ہوتا ہے اور اعلیٰ درجہ کی صحیح روایت ہے۔ اس میں رسول اللہ ﷺ نے اپنے صحابی کو دوسرے سجدہ کے بعد سیدھا کھڑے ہونے کا حکم فرمایا ہے۔ اس موقع پر اگر جلسہ استراحت

= میں ”تَسْبُحِي قَائِمًا“ کے الفاظ ہیں) ہے، جیسا کہ امام بیہقی اور حافظ ابن حجر نے ”مختصر“ (۱/۲۵۵) میں کہا ہے۔ ”ثُمَّ ارْفَعْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ جَالِسًا“ یہ الفاظ شاذ ہیں، ان کے شاذ ہونے کی طرف امام بخاری نے بھی اشارہ کیا ہے۔ ملاحظہ ہو ”فتح الباری“ ۲/۴۷۹، ۱۱/۳۷ (القول المقبول: ص ۵۳)

۲۔ صحیح البخاری، باب من رد فقال عليك السلام، رقم الحديث (۶۲۵۱)، وباب اذا حث ناسي الايمان، رقم الحديث (۶۶۶۷)، مسند احمد، رقم الحديث (۱۹۲۰۶)



مسنون ہوتا تو آپ ﷺ اس کو دوسرے جہدہ کے بعد سیدھا کھڑا ہونے کی بجائے بیٹھنے کا حکم فرماتے۔ معلوم ہوا کہ یہ جلسہ مسنون نہیں ہے۔ چنانچہ حافظ ابن رجبؒ نے بحوالہ امام احمد بن حنبلؒ اس حدیث کے ذیل میں لکھا ہے:

واستدل به على انه لا يجلس قبل قيامه۔<sup>۱</sup>

امام احمدؒ نے اس حدیث سے استدلال کیا ہے کہ (دوسرے جہدے کے بعد) کھڑے ہونے سے پہلے بیٹھنا نہیں چاہیے۔ امام ابن عبدالبرؒ نے بھی اس حدیث سے یہی استدلال کیا ہے۔<sup>۲</sup>

نیز اس حدیث کی تائید دیگر کئی احادیث سے بھی ہوتی ہے جن میں سے ایک حضرت ابو حمید ساعدیؓ کی حدیث (جس سے خود غیر مقلدین بھی مسئلہ رفع یدین میں استدلال کرتے ہیں) ہے۔ اس میں انہوں نے آپ ﷺ کے جہدہ کرنے اور جہدہ سے اٹھنے کی کیفیت یوں بیان فرمائی: ثُمَّ كَثُرَ فَسَجَدَ، ثُمَّ كَثُرَ فَقَامَ وَلَمْ يَتَوَرَّكَ۔<sup>۳</sup>

پھر آپ ﷺ نے تکبیر کہی اور جہدہ کیا، پھر جہدہ سے تکبیر کہہ کر کھڑے ہو گئے بیٹھے نہیں۔

حافظ ابن رجبؒ (م ۷۹۵ھ) اس حدیث کے ذیل میں لکھتے ہیں:

- ۱۔ فتح الباری شرح صحيح البخاری (۵/ ۱۳۲) لابن رجبؒ، نیز دیکھئے نتائج الافکار (۲/ ۱۳۲) لابن حجرؒ
- ۲۔ التمهيد (۷/ ۱۶۰)
- ۳۔ سنن ابی داؤد، رقم الحديث (۷۳۳)



وهذه الرواية صريحة في انه لم يجلس بعد السجدة الثانية، ويدل عليه ان طائفة من الحفاظ ذكروا ان حديث ابي حميد ليس في ذكر هذه الجلسة<sup>۱</sup>.

یہ حدیث اس بارے میں صریح ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دوسرے جگہ کے بعد (دوسری رکعت کے لیے کھڑے ہونے سے پہلے) جلسہ نہیں کیا، اور اس پر دلیل یہ ہے کہ حفاظ حدیث کی ایک پوری جماعت نے اس حدیث کو بیان کرتے وقت اس میں جلسہ استراحت کا ذکر نہیں کیا۔

علامہ ابن عبد البر (م ۴۶۳ھ) نے امام احمد بن حنبل (م ۲۴۱ھ) سے نقل کیا ہے کہ: اکثر الاحادیث علی هذا<sup>۲</sup>.

اکثر احادیث اسی (دوسرے جگہ کے بعد جلسہ کرنے کی بجائے سیدھے کھڑے ہونے) پر دلالت کرتی ہیں۔

اس لیے نبی ﷺ کا مسنون عمل یہی ہے۔ جس حدیث میں جلسہ استراحت منقول ہے وہ جمہور علمائے امت کے نزدیک نبی ﷺ کے اس عمومی عمل کے مقابلہ میں عذر پر محمول ہے۔<sup>۳</sup>

شیخ محمد بن عبد الوہاب نجدی نے بھی اس حدیث کو عذر پر محمول کیا ہے۔<sup>۴</sup>

۱۔ فتح الباری (۱۳۹/۵) نیز دیکھئے التمهید (۱۶۱/۷)

۲۔ التمهید (۱۶۰/۷)

۳۔ (دیکھئے الجوهر النقی (۲/۲۱۱)

۴۔ مجموعہ مؤلفات شیخ محمد بن عبد الوہاب (۹۵/۳)



## حدیث نمبر ۲۴

## مردوں کے لئے قعدہ کا مسنون طریقہ

ہر دو رکعت کے بعد تشہد کے لئے بیٹھنا ضروری ہے۔ مردوں کے تشہد میں بیٹھنے کا مسنون طریقہ درج ذیل حدیث میں بیان کیا گیا ہے۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نبی ﷺ کی نماز کا طریقہ بیان کرتے ہوئے فرماتی ہیں:

وَكَانَ يَقُولُ فِي كُلِّ رُكْعَتَيْنِ التَّحِيَّاتِ، وَكَانَ يُفْرِشُ رِجْلَهُ الْبُسْرَى وَيَنْصِبُ رِجْلَهُ الْيُمْنَى.<sup>۱</sup>

ترجمہ: رسول اللہ ﷺ ہر دو رکعت کے بعد التحیات (پورا تشہد) پڑھا کرتے تھے اور (تشہد میں بیٹھتے وقت) آپ ﷺ اپنا بائیں پاؤں بچھاتے اور دایاں پاؤں کھڑا رکھتے تھے۔

مذکورہ حدیث میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے آپ ﷺ کے قعدہ کا جو طریقہ بیان کیا ہے وہ ہر قعدہ کو شامل ہے خواہ وہ پہلا قعدہ ہو یا دوسرا۔ کیونکہ انہوں نے آپ ﷺ کے قعدہ کا ایک ہی طریقہ بیان کیا ہے اور اس کو صرف قعدہ اولیٰ کے ساتھ خاص نہیں کیا۔ جن لوگوں نے اس کو قعدہ اولیٰ پر محمول

۱۔ صحیح مسلم، باب ما یجمع صفة الصلاة، رقم الحدیث



کیا ہے، ان کا رد کرتے ہوئے علامہ شوکانی غیر مقلد (ص ۱۲۵۵) لکھتے ہیں:

أَنَّ رُؤَاةَ هَذَا كَرَاهِيَةِ هَذِهِ الصِّفَةِ لَجُلُوسِ الشَّاهِدِ وَلَمْ  
يَقْدُوهُ بِالْأَوَّلِ، وَاقْتِصَارَهُمْ عَلَيْهِمَا مِنْ دُونِ تَعْرِضٍ  
لِذِكْرِ غَيْرِهَا مَشْعُرٌ بِأَنَّهَا هِيَ الْهَيْئَةُ الْمَشْرُوعَةُ فِي  
الشَّاهِدِينَ جَمِيعًا، وَلَوْ كَانَتْ مُخْتَصَّةً بِالْأَوَّلِ لَذَكَرُوا  
هَيْئَةَ الشَّاهِدِ الْآخَرَ وَلَمْ يَمْهَلُوهُ، لِأَسِيْمَاوَهُمْ بِصَدَدِ  
بَيَانِ صَلَاةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَتَعْلِيمِهِ لِمَنْ لَا يَحْسُنُ  
الصَّلَاةَ، فَعَلِمَ بِذَلِكَ أَنَّ الْهَيْئَةَ شَامِلَةٌ لِهَمَا<sup>۱</sup>

ان احادیث کے راویوں (حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا وغیرہ صحابہ  
رضی اللہ عنہ) نے (نبی ﷺ کے) تشہد میں بیٹھنے کی کیفیت بیان کی ہے اور اس کو پہلے  
قعدہ کے ساتھ مقید نہیں کیا۔ لہذا ان حضرات کے قعدہ کی صرف یہی کیفیت  
بیان کرنے اور دوسری کسی کیفیت کا ذکر نہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ دونوں  
تشہدوں میں قعدہ کی یہی کیفیت مشروع ہے اور اگر یہ کیفیت صرف تشہد اول  
کے ساتھ خاص ہوتی تو یہ حضرات دوسرے تشہد میں بیٹھنے کی کیفیت ضرور ذکر  
کرتے اور اس کے ذکر کو کبھی ترک نہ کرتے، خصوصاً جب کہ یہ حضرات رسول  
اللہ ﷺ کی نماز کا طریقہ بتا رہے ہیں اور آپ ﷺ کی اس امر ابی شخص کو جو نماز  
اچھی طرح پڑھنا نہیں جانتا تھا، تعلیم دینے کا ذکر کر رہے ہیں۔ لہذا اس سے  
معلوم ہوا کہ تشہد میں بیٹھنے کی یہ کیفیت دونوں تشہد کو شامل ہے۔



## حدیث نمبر ۲۵

## عورتوں کیلئے قعدہ کا مسنون طریقہ

گذشتہ حدیث میں آپ نے مردوں کے قعدہ کا مسنون طریقہ ملاحظہ کر لیا۔ اب حدیث ذیل میں عورتوں کے قعدہ کا مسنون طریقہ ذکر کیا جاتا ہے۔ امام اعظم ابو حنیفہ (رحمہ اللہ) حضرت نافع (رحمہ اللہ) سے نقل کرتے ہیں کہ حضرت عبداللہ بن عمر (رضی اللہ عنہما) سے پوچھا گیا:

كَيْفَ كُنَّ النِّسَاءُ يُصَلِّينَ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، قَالَ: كُنَّ يَتَرَبَّعْنَ ثُمَّ أَمْرُنَ أَنْ يَحْتَفِزْنَ<sup>۱</sup>

ترجمہ: رسول اللہ ﷺ کے زمانہ میں عورتیں (حالتِ تشہد میں) کس طرح بیٹھا کرتی تھیں؟ تو انہوں نے فرمایا: پہلے وہ چار زانو بیٹھا کرتی تھیں۔ پھر ان کو حکم ہوا کہ وہ سرین کے بل بیٹھیں (اور اپنے پاؤں دائیں طرف نکال لیں)۔

اس حدیث کی سند انتہائی درجہ کی صحیح ہے۔ کیونکہ امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ اور امام نافع رحمہ اللہ دونوں جلیل القدر تابعی اور نہایت ثقہ

۱۔ مسند الامام الاعظم، کتاب الصلوۃ، (ص ۷۳) بروایت امام

حصکفی، مسند ابی حنیفہ (ص ۴۰، رقم الحدیث ۷۹)

للحارثی، جامع المسانید (۱/۳۰۰) للامام الخوارزمی



محدث ہیں، جب کہ حضرت عبداللہ بن عمرؓ مشہور صحابی ہیں۔ اور یہ حدیث ”مسند امام اعظم“ للبخاری میں مروی ہے۔ اور امام حارثی، حافظ ابن حجر وغیرہ محدثین کے نزدیک ثقہ اور ان کی یہ مسند قابل اعتماد اور مستند کتاب ہے۔<sup>۱</sup>

غیر مقلدین کے شیخ الکمل مولاناذیر حسنؒ اور ان کے تلامذہ نے بھی ”مسند امام اعظم“ کو حدیث کی معتبر اور مقبول کتب میں شمار کیا ہے۔<sup>۲</sup>

نیز بزرگ غیر مقلد عالم مولانا عبدالباق غزنویؒ (م ۱۹۱۳ء) نے بھی قعدہ میں عورتوں کے لیے سبب تستر دونوں پاؤں کو دائیں طرف نکال کر بیٹھنا اولیٰ (بہتر) قرار دیا ہے۔<sup>۳</sup>

۱۔ تفصیل کے لیے دیکھئے ہماری کتاب ”امام اعظم ابوحنیفہؒ کا محدثانہ مقام“ (ص ۵۲۱-۵۲۵)

۲۔ فتاویٰ نذیریہ (۱/۲۴۳)

۳۔ فتاویٰ غزنویہ (ص ۲۸)، فتاویٰ علمائے حدیث (۳/۱۴۹)



## حدیث نمبر ۲۶

## قعدہ کی مسنون کیفیت اور تشہد کے مسنون کلمات

حالت تشہد میں ہاتھ رکھنے کی صورت درج ذیل حدیث میں سکھائی گئی ہے۔ حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں:

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا قَعَدَ يَدُغُ وَضَعُ يَدَهُ الْيُمْنَى عَلَى فَخِذِهِ الْيُمْنَى وَيَدَهُ الْيُسْرَى عَلَى فَخِذِهِ الْيُسْرَى وَأَشَارَ بِأَصْبَعِهِ الثَّابِتَةِ وَوَضَعَ إِبْهَامَهُ عَلَى أَصْبَعِهِ الْوُسْطَى وَيُلْقِمُ كَفَّهُ الْيُسْرَى رُكْبَةً ۱

ترجمہ:- رسول خدا ﷺ جب دعا (تشہد) کے لئے بیٹھتے تو اپنے دائیں ہاتھ کو دائیں ~~پاؤں~~ پر اور اپنے بائیں ہاتھ کو بائیں پاؤں پر رکھتے اور اپنی شہادت کی انگلی سے اشارہ کرتے اور اپنے انگوٹھے کو درمیانی انگلی پر رکھتے اور اپنے بائیں ہاتھ سے بایاں گھٹنا پکڑ لیتے تھے۔

(ف) حدیث بالا میں آنحضرت ﷺ کے تشہد پڑھنے کا ذکر ہے۔ آپ ﷺ سے تشہد کے الفاظ جو سب سے زیادہ صحیح سند سے منقول ہیں وہ یہ ہیں:

۱۔ صحیح مسلم، باب صفة الجلوس في الصلوة الخ، رقم

الحدیث (۱۴۴۶)



التَّحِيَّاتُ لِلَّهِ وَالصَّلَوَاتُ وَالطَّيِّبَاتُ السَّلَامُ عَلَيْكَ  
 أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى  
 عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ  
 مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ۝

ترجمہ:- ساری زبانیں عبادتیں، ساری بدنی عبادتیں اور ساری مالی  
 عبادتیں اللہ ہی کیلئے ہیں، اے نبی آپ پر سلام ہو، اللہ کی رحمت  
 اور برکتیں ہوں۔ ہم پر اور اللہ کے نیک بندوں پر بھی سلام ہو، میں  
 گواہی دیتا ہوں کہ اللہ کے سوا کوئی معبود برحق نہیں ہے اور اس  
 بات کی بھی گواہی دیتا ہوں کہ حضرت محمد ﷺ اللہ کے بندے اور  
 رسول ہیں۔

ان کلمات تشہد کے پڑھنے کا طریقہ یہ ہے کہ جن نمازوں میں دو قعدے  
 شروع ہیں، ان کے پہلے قعدہ میں صرف ان ہی کلمات پر اکتفا کرنا ضروری  
 ہے، اور ان کے دوسرے قعدہ میں، نیز جن نمازوں میں صرف ایک قعدہ  
 شروع ہے، ان کے قعدہ میں بھی ان کلمات کے پڑھنے کے بعد درود شریف  
 اور مسنون دعاؤں میں سے کسی ایک یا ایک سے زیادہ دعاؤں کا پڑھ لینا بھی  
 مستحب ہے۔ مولانا عبد اللہ روپڑیؒ غیر مقلد کی بھی یہی تحقیق ہے۔

۱۔ صحیح البخاری، رقم الحدیث (۸۳۱)، صحیح مسلم، رقم

الحدیث (۸۲۷)

۲۔ فتاویٰ الجہدیت (۵۲۸/۱)



## حدیث نمبر ۲۷

### تشہد میں قراءت شہادت کے وقت انگشت شہادت اٹھانے کا مسنون طریقہ

تشہد پڑھتے ہوئے نمازی جب کلمہ شہادت پر پہنچے تو اس کے لئے انگشت شہادت سے اشارہ کرنے کا مسنون طریقہ درج ذیل حدیث میں بیان کیا گیا ہے۔ حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہما نبی کریم ﷺ کی حالت تشہد بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يُشِيرُ بِأَصْبَعِهِ إِذَا دَعَا وَلَا يُحَرِّكُهَا.<sup>۱</sup>  
ترجمہ:- نبی ﷺ (قعدہ میں) جب دعا کرتے (یعنی کلمہ شہادت پڑھتے) تو اپنی انگلی سے اشارہ کرتے تھے اور اس کو ہلاتے نہیں تھے۔

امام نووی (م ۶۷۶ھ) فرماتے ہیں:- رواہ ابو داؤد باسناد صحیح۔<sup>۲</sup> اس حدیث کو امام ابو داؤد نے صحیح سند کے ساتھ روایت کیا ہے۔

۱۔ سنن ابی داؤد، باب الاشارة فی التشہد، رقم الحدیث (۹۸۹)،

صحیح ابی عوانہ، باب بیان الاشارة بالسبابة الی القبلة ورمی

البصر الیہا وترك تحريكها بالاشارة، رقم الحدیث (۱۵۹۳)

۲۔ (شرح مہذب (۳/۲۵۳)



امام ابن عبدالبر (م ۴۶۳ھ) نے اس حدیث کو صحیح جب کہ امام بغوی (م ۵۱۶ھ) نے حسن قرار دیا ہے۔<sup>۱</sup>

نیز امام ابو عوانہ (م ۳۱۶ھ) کا اپنی ”صحیح“ میں اس حدیث کو روایت کرنا بھی باقرار غیر مقلدین اس حدیث کے صحیح ہونے کی دلیل ہے۔ چنانچہ مولانا عبدالرحمان مبارکی پوری، مولانا عبداللہ روپڑی، مولانا ابویحییٰ شاہ جہان پوری، اور مولانا عبدالسلام مبارکی پوری وغیرہ اکابر علمائے غیر مقلدین نے تصریح کی ہے کہ: امام ابو عوانہ نے اپنی ”صحیح“ میں صحت کا التزام کیا ہے، اور ان کی ”صحیح“ میں ذکر کردہ تمام احادیث صحیح ہیں۔<sup>۲</sup>

ان تصریحات کے باوجود بعض اصاغر غیر مقلدین کی طرف سے اس حدیث کے ایک راوی محمد بن عجلان (جو کہ اکثر محدثین کے نزدیک ثقہ ہیں سلم) پر تدلیس کا الزام لگایا جاتا ہے، حالانکہ مولانا محبت اللہ راشدی غیر مقلد کی تصریح کے مطابق محدثین جب کسی راوی کی حدیث کی تصحیح کرتے ہیں تو اس کا مطلب ہوتا ہے کہ ان محدثین کے نزدیک یہ مسلم ہے کہ اس نے اس حدیث

۱۔ الاستذکار (۱/۴۷۸)، مصابیح السنۃ (۱/۱۱۵)

۲۔ تحقیق الکلام (۲/۱۲۲)، رسالہ رفع بدین اور آمین (ص ۲۲)، الارشاد الی سبیل الرشاد (ص ۲۴۹)، سیرۃ البخاری (ص ۱۳)

۳۔ عون المعبود (۱/۳۸۹)



میں تدلیس نہیں کی۔<sup>۱</sup>

نیز اس روایت میں عمرو بن دینار ابن عجلان کا متابع موجود ہے، لہذا اس پر تدلیس کا الزام بالکلیہ باطل ہے۔ نیز ان احادیث کی تائید ان صحیح احادیث سے بھی ہوتی ہے کہ جن میں تشہد پڑھتے وقت انگلی کو حرکت دینے کی بجائے اس سے اشارہ کرنے کا ذکر ہے۔ جیسا کہ حدیث نمبر ۲۶ میں بھی گزرا ہے۔

۱۰۴ نمبر ۱۰۵ مذکورہ صحیح السند حدیث میں کلمہ شہادت پڑھتے وقت انگلی کو ہلانے کی صراحتاً نفی ہے۔ البتہ ایک دوسری حدیث میں جو حضرت وائلؓ سے مروی ہے، یُخَوِّكُهَا کے الفاظ آئے ہیں۔ یعنی نبی ﷺ شہادت پڑھتے وقت انگلی کو ہلاتے تھے۔ ان دونوں حدیثوں میں تطبیق ممکن ہے۔ وہ اس طرح کہ اس حدیث میں بھی ”یُخَوِّكُهَا“ سے مراد انگلی ہلاتے رہنا نہیں ہے بلکہ اس کا مطلب ہے کہ آپ ﷺ صرف انگلی اٹھاتے تھے اور اس سے اشارہ کرتے تھے کیونکہ انگلی اٹھاتے وقت بھی خفیف سی حرکت ہوتی ہے جس کو راوی نے ”یُخَوِّكُهَا“ سے تعبیر کیا ہے۔ چنانچہ امام نسائی (م ۳۰۳ھ) اور امام بیہقی (م ۴۵۸ھ) نے بھی ان حدیثوں میں یہی تطبیق دی ہے۔<sup>۲</sup>

علامہ شوکانی (م ۱۲۵۵ھ)، علامہ امیر صنعانی (م ۱۱۸۲ھ)، مولانا محمد پنجابی (م ۱۳۱۵ھ) اور مولانا عطاء اللہ حنیف (۱۴۰۹ھ) وغیرہ علمائے

۱۔ مقالاتِ راشدہ (۱/۳۳۸)

۲۔ سنن النسائی مع التعليقات السلفية (۲/۴۳۹، رقم الحديث

۱۲۷۶)، السنن الكبرى (۲/۱۳۲)



غیر مقلدین نے بھی اسی تطبیق کو پسند کیا ہے۔<sup>۱</sup>

نیز پیشوائے غیر مقلدین علامہ ابن حزم ظاہری (م ۴۵۶ھ) نے بھی تصریح کی ہے: مستحب یہ ہے کہ تشہد پڑھتے وقت انگلی سے صرف اشارہ کیا جائے، اس کو حرکت نہ دی جائے۔<sup>۲</sup>

عرف نمبر ۲ تشہد میں انگلی سے اشارہ کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ آدمی جب "أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ" پر پہنچے تو اپنے داہنے ہاتھ کے انگوٹھے اور درمیان کی انگلی کا حلقہ بنا لے جیسا کہ حدیث نمبر ۲۶ میں گزرا۔ "أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ" کہتے وقت شہادت کی انگلی اٹھا لے اور "إِلَّا اللَّهُ" کہتے وقت اسکو نیچے کر لے تاکہ آدمی کا قول، فعل اور اعتقاد تینوں اللہ تعالیٰ کی وحدانیت کی گواہی دیں۔<sup>۳</sup>

مولانا محمد صادق سیالکوٹی غیر مقلد اس کیفیت کو یوں بیان کرتے ہیں: اپنے پیارے رسول پاک ﷺ کی پیاری سنت پر عمل کرتے ہوئے التَّحِيَّات میں انگلی اٹھائیں اس طرح کہ جب کلمہ شہادت پر پہنچیں تو اپنے انگوٹھے کو درمیانی انگلی کے بیچ میں رکھ کر حلقہ بنا کر انگشت شہادت کو أَشْهَدُ کہتے ہی اٹھائیں۔ (کہ زبان کے ساتھ انگلی بھی توحید کی شہادت دینے لگے) اور اِلَّا اللَّهُ ختم کر کے گرا دیں۔ گویا بارگاہ رب الارباب میں غلام ووزانو بیٹھ کر

۱۔ نیل الاوطار (۱/۳۲۸)، سبل الاسلام (۱/۱۹۸)، التعليقات

السلفية (۲/۲۳۶)

۲۔ المجلد (۳/۹۷)

۳۔ (نیل الاوطار) (۱/۳۲۹)



اپنے قول و فعل سے اس کی وحدانیت کی صدق دل سے گواہی دے، تاکہ دل کی تصدیق سے زبان کی شہادت **عَلَّامُ الْغُيُوبِ** کی رضا کا موجب ہو۔ اور شہادت کی نیت سے انگلی کی تلواریں بے نیام (یعنی کھڑی) ہو کر شیطان کو مجروح و مایوس کر دے۔<sup>۱</sup>



## حدیث نمبر ۲۸

## سلام پھیرنے کا مسنون طریقہ

قعدہ کی دعاؤں سے فارغ ہو کر نمازی دائیں طرف منہ پھرتے ہوئے ان الفاظ کے ساتھ سلام کہے: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ (تم پر سلام اور اللہ کی رحمت ہو) اور پھر بائیں طرف منہ پھرتے ہوئے ان ہی الفاظ سے سلام کہے، جیسا کہ حدیث ذیل میں ہے:

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا عمل نقل کرتے ہیں کہ:  
 أَنَّهُ كَانَ يُسَلِّمُ عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ يَسَارِهِ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ  
 وَرَحْمَةُ اللَّهِ، السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ.<sup>۱</sup>  
 ترجمہ: آپ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے دائیں اور بائیں طرف سلام پھرتے اور  
 کہتے السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ، السَّلَامُ عَلَيْكُمْ  
 وَرَحْمَةُ اللَّهِ.

اس حدیث کو امام ترمذی (میرے ۲۹۷ھ) نے اپنی سنن میں روایت کرنے کے بعد فرمایا ہے:- حَدِيثُ ابْنِ مَسْعُودٍ رضی اللہ عنہ حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ کہ حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ کی یہ حدیث حسن اور صحیح ہے۔

۱۔ سنن الترمذی، باب ماجاء فی التسليم فی الصلاة، رقم



## حدیث نمبر ۲۹

## سجدہ سہو کا طریقہ

نمازی سے دوران نماز بھول سے کوئی واجب رہ جائے، یا فرائض اور واجبات میں سے کسی کو ادا کرنے میں تقدیم یا تاخیر ہو جائے، یا اس کو تعداد رکعات میں شک پڑ جائے تو ان سب صورتوں میں سجدہ سہو کرنے سے نماز درست ہو جائے گی۔ سجدہ سہو کا طریقہ یہ ہے کہ آخری قعدہ میں تشہد پڑھنے کے بعد وہی طرف ایک سلام پھیر کر دو سجدے کر لئے جائیں۔ اس کے بعد پھر قعدہ میں تشہد، درود شریف اور دعا پڑھ کر دونوں طرف سلام پھیر دیا جائے۔ اس طریقہ کی تائید متعدد صحیح احادیث سے ہوتی ہے جن میں سے ایک حدیث یہ ہے۔ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:-

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ فَلَمْ يَذَرِ الْكُتَامَ  
أَرْبَعًا فَلْيَنْظُرْ آخِرَى ذَالِكِ إِلَى الصُّوَابِ فَلْيُحْمَدِ، ثُمَّ  
لْيَسْلَمْ، ثُمَّ لْيَسْجُدْ سَجْدَتِي الشُّهُورِ وَيَتَشَهَّدُ وَيُسَلِّمْ ۚ

ترجمہ: رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ جب تم میں سے کوئی شخص نماز پڑھ رہا ہو اور اس میں بھول جائے کہ اس نے تین رکعت

۱۔ شرح معانی الآثار، باب الرجل يشك في صلاته الخ



پڑھی ہیں یا چار رکعت تو وہ سوچ و بچار کر کے درست صورت اختیار کرے اور اس کے مطابق اپنی نماز پوری کر لے، پھر سلام پھیرے، پھر سہو کے دو سجدے کرے، پھر تشہد پڑھے اور (تشہد کے بعد درود شریف اور دعا سے فارغ ہو کر) دوبارہ سلام پھیرے۔

یہ اعلیٰ درجہ کی صحیح حدیث ہے کیونکہ اس کے تمام راوی نہایت ثقہ و مشہور ائمہ ہیں، اور یہ سب صحیحین (بخاری و مسلم) کے راوی ہیں سوائے ربیع بن سلیمان المؤذن (تلمیذ امام شافعی) کے، اور وہ بھی ثقہ ہیں۔<sup>۱</sup>

سجدہ سہو کے بعد تشہد پڑھنے کا ثبوت مذکورہ حدیث کے علاوہ دیگر کئی احادیث سے بھی ملتا ہے، جن میں سے ایک حضرت عمران بن حصینؓ کی حدیث بھی ہے۔ امام ترمذیؒ نے اس حدیث کو حسن اور "جامع الترمذی" کے بعض نسخوں کے مطابق "حسن صحیح" قرار دیا ہے۔<sup>۲</sup>

امام حاکم (م ۴۰۵ھ) اور حافظ ذہبی (م ۷۴۸ھ) اس کو امام بخاریؒ اور امام مسلمؒ کی شرط پر صحیح قرار دیتے ہیں۔<sup>۳</sup>

شیخ ناصر الدین البانیؒ غیر مقلد نے بھی تسلیم کیا ہے کہ: لکن مجموعہا

۱۔ تقریب التہذیب (۱/۲۹۴)

۲۔ جامع الترمذی، رقم الحدیث (۳۹۵)

۳۔ تحقیق المشکاۃ (۱/۳۲۲) للالبانی

۴۔ المستدرک مع تلخیص الدہبی (۱/۳۷۰)



قد يعطى قوة<sup>۱</sup>۔ یہ سب احادیث مل کر قوی ہو جاتی ہیں۔

مولانا شمس الحق عظیم آبادیؒ غیر مقلد نے بھی ان احادیث کو حسن قرار دیا ہے۔<sup>۲</sup>

نیز سجدہ سہو سے قبل اور سجدہ سہو کے بعد دو دفعہ سلام پھیرنے کا ثبوت بھی مذکورہ حدیث کے علاوہ دیگر کئی صحیح احادیث سے بھی ملتا ہے۔<sup>۳</sup>

ملفوظ رہے کہ نماز کے آخر میں جو سلام کیا جاتا ہے، اس کے متعلق تو احادیث میں صراحت موجود ہے کہ دونوں طرف سلام پھیرنا چاہیے۔ جیسا کہ حدیث نمبر ۲۸ میں بھی گزرا ہے۔ لیکن سجدہ سہو سے قبل جو سلام احادیث میں مذکور ہے، اس کے متعلق احادیث میں کوئی صراحت نہیں کہ دونوں طرف سلام پھیرا جائے، یا صرف وہی طرف سلام پھیرنا کافی ہے۔ بعض فقہاء کے نزدیک یہاں بھی دونوں طرف سلام پھیرنا چاہیے، لیکن اکثر فقہاء کے نزدیک یہاں صرف وہی طرف سلام پھیرنا **اولیٰ** ہے۔ اس لیے کہ یہاں سلام صرف تحلیل (نماز سے خارج ہونے) کے لیے ہے، اور تحلیل کے لیے صرف پہلا سلام (وہی طرف والا) مشروع ہے، جب کہ بائیں طرف والا سلام تحلیل کے لیے نہیں بلکہ صرف تحیہ (دیگر نمازیوں اور فرشتوں کو سلام کرنے) کے لیے ہے، جس کی یہاں ضرورت نہیں ہے، کیونکہ اس کا مکمل نماز کے آخر میں ہے۔<sup>۴</sup>

۱۔ تحقیق المشکاۃ (۱/۳۲۲) ۲۔ عون المعبود (۲/۳۷۳)

۳۔ مثلاً دیکھئے صحیح مسلم، رقم الحدیث (۱۲۳۱، ۱۲۳۲)

۴۔ رد المحتار (۱/۵۲۵، ۵۲۶)



## حدیث نمبر ۳۰

## فرض نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا مانگنا مسنون ہے

فرض نماز کے بعد نماز کی قبولیت کا وقت ہے۔ اس وقت جو دعا مانگی جائے اللہ تعالیٰ قبول کرتے ہیں۔ فرض نماز کے بعد امام اور مقتدیوں کا اجتماعی دعا کرتے ہوئے ہاتھ اٹھانا بھی سنت سے ثابت ہے جیسا کہ حدیث ذیل میں ہے۔

حضرت محمد بن ابی یحییٰ فرماتے ہیں کہ:

رَأَيْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ الزُّبَيْرِ رضی اللہ عنہ وَرَأَى رَجُلًا رَافِعًا يَدَيْهِ  
يَدْعُو قَبْلَ أَنْ يَفْرُغَ مِنْ صَلَاتِهِ، فَلَمَّا فَرَغَ مِنْهَا قَالَ: إِنَّ  
رَسُولَ اللَّهِ صلی اللہ علیہ وسلم لَمْ يَكُنْ يَرْفَعُ يَدَيْهِ حَتَّى يَفْرُغَ مِنْ  
صَلَاتِهِ۔

ترجمہ: حضرت عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ عنہما نے ایک شخص کو دیکھا کہ وہ اپنی نماز مکمل کرنے سے پہلے ہی ہاتھ اٹھا کر دعا مانگ رہا تھا۔ جب وہ نماز سے فارغ ہوا تو آپ نے اسے فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم (دعا کیلئے) ہاتھ نہیں اٹھاتے تھے جب تک کہ نماز سے فارغ نہیں ہو جاتے تھے۔



حافظ نور الدین بیہقی (م ۸۰۷ھ) اور حافظ سیوطی (م ۹۱۱ھ) فرماتے ہیں: رجالہ ثقات۔<sup>۱</sup>

اس حدیث کے سارے راوی ثقہ ہیں۔

حافظ ابن حجر عسقلانی (م ۸۵۲ھ) اس حدیث کے بارے میں فرماتے ہیں کہ: هذا حديث حسن<sup>۲</sup> یہ حدیث حسن ہے۔

امام ضیاء الدین المقدسی (م ۶۴۳ھ) نے بھی اس حدیث کو ”المختارۃ“ میں ذکر کیا ہے۔<sup>۳</sup> جو کہ بقول مولانا ارشاد الحق اثری: اس بات کا قرینہ ہے کہ یہ حدیث امام مقدسی کے نزدیک بھی مقبول ہے۔<sup>۴</sup>

مولانا ارشاد الحق اثری غیر مقلد نے بھی اس حدیث کو حسن و قابل حجت قرار دیا ہے، اور بڑی تفصیل کے ساتھ اس کے راویوں (سلیمان بن الحسن العطار اور فضیل بن سلیمان وغیرہ) کا دفاع کیا ہے۔<sup>۵</sup>

﴿ف﴾ اس صحیح حدیث سے واضح ہو گیا کہ نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا مانگنا نبی ﷺ کی سنت ہے۔ اور اس سے فرض نماز کے بعد اجتماعی دعا کا ثبوت بھی ملتا

۱۔ (مجمع الزوائد: ۱۰/۱۶۹)، فض الوعاء (ص ۸۶)

۲۔ نتائج الافکار (۲/۳۱۰) بحوالہ استحباب الدعاء بعد الفرائض

ورفع البدین فیہ للشیخ عبد الحفیظ مکی (ص ۱۰۳)

۳۔ الاحادیث المختارۃ (۹/۳۳۶)

۴۔ مقالات (۲/۲۶۳)

۵۔ ایضاً (۲/۲۶۰-۲۷۳)



ہے، اس لیے کہ یہ ہو نہیں سکتا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم جماعت کی نماز کے بعد اسی جگہ ہاتھ اٹھا کر دعا مانگ رہے ہوں اور اس جماعت میں شریک صحابہ کرام رضی اللہ عنہم جو نماز کے بعد دعا کی فضیلت اور دعا کا موقع ہونا نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے سن چکے ہوں، وہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ہاتھ اٹھا کر دعا مانگنے میں شریک نہ ہوتے ہوں؟ اگر کسی کا دعویٰ اس کے خلاف ہے تو وہ اپنے دعویٰ کے مطابق اس طرح کا کوئی واقعہ پیش کرے۔ اس حدیث کے علاوہ کئی اور احادیث سے بھی نماز کے بعد ہاتھ اٹھاتے ہوئے اجتماعی دعا کا ثبوت ملتا ہے۔ چنانچہ مولانا محبت اللہ شاہ راشدی غیر مقلد نے اس موضوع پر مستقل ایک مقالہ لکھا ہے، جس میں مذکورہ بالا حدیث اور اس قسم کی دیگر متعدد احادیث سے یہ ثابت کیا ہے کہ فرض نماز کے بعد امام اور مقتدیوں کا ہاتھ اٹھا کر اجتماعی دعا کرنا سنت ہے۔

نیز مولانا نذیر حسین دہلوی، مولانا عبدالرحمان مبارکیوری، مولانا عبداللہ روپڑی، مولانا عبدالجبار اور مولانا محمد صادق سیالکوٹی وغیرہ علمائے غیر مقلدین نے بھی فرض نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا مانگنے کو جائز کہا ہے۔  
واضح رہے کہ دعا کرتے وقت جیسے ہاتھوں کا اٹھانا سنت ہے، ایسے ہی

۱۔ مقالات راشدیہ (۱/۱۰۶-۱۱۲)

۲۔ دیکھئے فتاویٰ نذیریہ (۱/۵۶۶)، تحفۃ الاحوذی (۱/۲۳۶)، فتاویٰ اہل حدیث

(۱/۵۳۰، ۵۳۱)، فتاویٰ علمائے حدیث (۳/۲۱۳-۲۲۲)، صلوٰۃ الرسول



متعدد احادیث کی رو سے دعا کے اختتام پر ہاتھوں کی ہتھیلیوں کو اپنے چہرے پر مل لینا بھی مسنون ہے۔ چنانچہ حضرت عمرؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب دعا کے لیے ہاتھ اٹھاتے تھے تو اس وقت تک اپنے ہاتھوں کو نیچے نہیں کرتے تھے جب تک کہ ان کو اپنے چہرے پر نہیں مل لیتے تھے۔  
امام ترمذی نے اس حدیث کو صحیح اور حافظ ابن حجرؒ نے اس کو حسن قرار دیا ہے۔<sup>۱</sup>

اسی طرح کی حدیث حضرت ابن عباسؓ اور حضرت ولید بن عبد اللہؓ سے بھی مروی ہے۔<sup>۲</sup>

حافظ ابن حجرؒ نے حدیث ابن عباسؓ کو حسن کہا ہے۔<sup>۳</sup>

علاوہ ازیں امام بخاریؒ نے صحیح سند کے ساتھ حضرت عبد اللہ بن عمرؓ اور حضرت عبد اللہ بن زبیرؓ سے روایت کیا ہے کہ یہ دونوں صحابی بھی دعا کے اختتام پر اپنے ہاتھوں کی ہتھیلیوں کو اپنے چہرے پر مل لیا کرتے تھے۔<sup>۴</sup>  
علامہ امیر یمنی غیر مقلد (م ۱۱۸۲ھ) بھی اس عمل کو مشروع (شریعت سے ثابت) قرار دیتے ہیں۔<sup>۵</sup>

۱۔ جامع الترمذی، رقم الحدیث (۳۳۸۶)، بلوغ المرام، رقم الحدیث (۱۴۷۵)

۲۔ المستدرک (۱/۷۲۰)، کتاب الدعاء (رقم الحدیث ۲۱۴) للطبرانی

۳۔ فض الوعاء (ص ۷۶) للسيوطی

۴۔ الادب المفرد (۲/۸۶)، رقم الحدیث: ۶۰۹

۵۔ سبل السلام (۳/۳۲۱)



## حدیث نمبر ۳۱

## وتر تین رکعت ایک سلام کے ساتھ ہیں

عشاء کے فرض اور سنتوں کے بعد تین رکعت وتر پڑھنا واجب ہے۔ یہ تین رکعتیں ایک سلام کے ساتھ پڑھی جاتی ہیں۔ ان کا طریقہ یہ ہے کہ دوسری رکعت کے بعد تشهد پڑھنے کے لیے قعدہ کیا جائے، پھر اٹھ کر تیسری رکعت پڑھی جائے اور آخر میں قعدہ کے بعد سلام پھیرا جائے۔ چنانچہ حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں۔ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُوتِرُ بِثَلَاثٍ لَا يَسْلِمُ إِلَّا فِي آخِرِهِنَّ، وَهَذَا وَتَرَأَى أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَخَذَهُ أَهْلُ الْمَدِينَةِ ۱

ترجمہ:- رسول اللہ ﷺ وتر کی تین رکعتیں پڑھتے تھے اور سلام صرف آخری رکعت کے بعد پھیرتے تھے اور یہی امیر المؤمنین حضرت عمر بن خطابؓ کے وتر پڑھنے کا طریقہ تھا اور ان ہی سے اہل مدینہ نے یہ طریقہ حاصل کیا۔

امام ذہبیؒ نے "تلخیص المستدرک" میں اس حدیث پر سکوت کیا ہے۔ ۲

۱۔ (المستدرک: ۱/۴۴۷، کتاب الوتر، رقم الحدیث: ۱۱۳۰)

۲۔ (حاشیہ المستدرک: ۱/۴۴۷)



مولانا عبداللہ روپڑیؒ غیر مقلد اور مولانا عطاء اللہ حنیفؒ غیر مقلد لکھتے ہیں: جس حدیث پر ذہبیؒ مختصر (تمخیص المسند رک) میں سکوت کرتے ہیں، وہ ان کے نزدیک صحیح ہوتی ہے۔<sup>۱</sup>

اس حدیث کے راوی قتادہ پر اعتراض کا جواب حدیث نمبر ۳۵ میں آ رہا ہے۔ نیز یہ حدیث حضرت ابی بن کعبؓ سے بھی مروی ہے، جس کو حافظ ابن حجرؒ (م ۸۵۲ھ) نے صحیح قرار دیا ہے۔<sup>۲</sup>

اور پھر اس حدیث کی تائید حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی ایک دوسری حدیث سے بھی ہوتی ہے جس میں وہ فرماتی ہیں: - كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لَا يُسَلِّمُ فِي الرَّكْعَتَيْنِ الْأُولَيَيْنِ مِنَ الْوُتْرِ.

رسول اللہ ﷺ وتر کی پہلی دو رکعتوں کے بعد سلام نہیں پھیرتے تھے۔

امام حاکمؒ (م ۴۰۵ھ) اور حافظ ذہبیؒ (م ۴۸۵ھ) دونوں اس حدیث کو امام بخاریؒ اور امام مسلمؒ کی شرط پر صحیح کہتے ہیں۔

وتر کی دو رکعت کے بعد قعدہ اور اس میں تشہد پڑھنے کا ثبوت حدیث نمبر ۲۴ میں گزر چکا ہے جو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے ہی مروی ہے۔ اس کے الفاظ یہ ہیں: - كَانَ يَقُولُ فِي كُلِّ رَكْعَتَيْنِ التَّحِيَّاتِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ہر دو رکعتوں کے بعد التحیات پڑھا کرتے تھے۔ اس حدیث میں نبی ﷺ کی

۱۔ (تلاوی الہدیث (۱/۶۳۵)، تلاوی علائے حدیث (۳/۱۹۰))

۲۔ سنن النسائی (رقم الحدیث: ۱۷۰۳)

۳۔ فتح الباری (۲/۶۱۱) - (المستدرک: ۱/۳۴۶)



تمام نمازوں کا ضابطہ بیان فرمادیا گیا کہ ہر دو رکعت کے بعد التحیات پڑھنا چاہئے اور اس سے نماز وتر کو مستثنیٰ نہیں فرمایا گیا۔ لہذا اس حدیث کی رو سے وتر کی دوسری رکعت کے بعد بھی قعدہ کرنا اور اس میں تشہد پڑھنا ضروری ہے۔ واضح رہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا صرف ایک وتر پڑھنا صراحۃً کسی بھی قولی یا فعلی حدیث سے ثابت نہیں۔ چنانچہ مشہور شافعی محدث حافظ ابن الصلاح (م ۶۴۳ھ) فرماتے ہیں:- لانعلم فی روایات الوتر مع کثرتھا انہ علیہ السلام اوتر ہر رکعة فحسب۔<sup>۱</sup>

وتر کی احادیث کی کثرت کے باوجود ہم نہیں جانتے کہ کسی حدیث میں آیا ہو کہ نبی علیہ السلام نے وتر کی صرف ایک رکعت پڑھی ہے۔ بعض حضرات نے وتر کی ایک رکعت ہونے پر اس قولی حدیث سے استدلال کیا ہے جس میں ”صَلِّ رَكْعَةً وَاحِدَةً“ کے الفاظ آئے ہیں لیکن حافظ ابن حجر عسقلانی (م ۸۵۲ھ) انکار کرتے ہوئے لکھتے ہیں: وتعقب بانه ليس صريحاً في الفصل، فيتحمل ان يريد بقوله ”صَلِّ رَكْعَةً وَاحِدَةً“ اى مضافة الى ركعتين ماضى۔<sup>۲</sup>

یہ استدلال مردود ہے کیوں کہ یہ حدیث صرف ایک رکعت کے الگ پڑھنے میں صریح نہیں ہے۔ اس لئے کہ احتمال ہے کہ آپ ﷺ کی مراد صَلِّ رَكْعَةً وَاحِدَةً سے یہ ہو کہ وہ شخص پہلی دو رکعتوں کے ساتھ ایک اور رکعت ملا کر (تین رکعتیں) پڑھے۔



## حدیث نمبر ۳۲

### وتر میں دعاء قنوت رکوع سے پہلے پڑھنا مسنون ہے

وتر کی تیسری رکعت میں سورۃ فاتحہ اور دوسری کوئی سورت پڑھ کر حالت قیام میں ہی تکبیر کہہ کر دعاء قنوت پڑھنا اور پھر تکبیر کہتے ہوئے رکوع میں چلے جانا نبی ﷺ کا طریقہ ہے جیسا کہ حدیث ذیل سے ثابت ہو رہا ہے۔

حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يُوتِرُ بِثَلَاثِ رُكْعَاتٍ، كَانَ يَقْرَأُ فِي الْأُولَى بِسَبْحِ اسْمِ رَبِّكَ الْأَعْلَى. وَفِي الثَّانِيَةِ بِقُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ. وَفِي الثَّالِثَةِ بِقُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ. وَيَقْنُتُ قَبْلَ الرُّكُوعِ.

ترجمہ: رسول اللہ ﷺ وتر کی تین رکعتیں پڑھتے تھے، پہلی رکعت میں (سورت فاتحہ کے بعد) سورت سَبْحِ اسْمِ رَبِّكَ الْأَعْلَى، دوسری رکعت میں سورت قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ، تیسری رکعت میں سورت قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ پڑھتے تھے اور دعائے قنوت

۱۔ سنن النسائی، باب کیف الوتر بثلاث، رقم الحدیث (۱۷۰۱)۔

سنن ابن ماجہ، باب ماجاء فی القنوت قبل الركوع وبعده، رقم

الحدیث (۱۱۸۲)۔



رکوع کرنے سے پہلے پڑھتے تھے۔

مولانا عبدالرؤف سندھو غیر مقلد اس حدیث کی بابت لکھتے ہیں:  
اس کو ابن سکین، ابن ترکمانی اور البانی نے صحیح کہا ہے۔ امام  
ابوداؤد نے اس حدیث پر طویل کلام کیا ہے جس کا مختصر یہ ہے کہ  
اس حدیث میں رکوع سے قبل قنوت کا اضافہ شاذ ہے۔ امام  
ابوداؤد کا یہ کلام امام بیہقی نے بھی نقل کیا ہے۔ مگر ابن ترکمانی نے  
جوہر نقی (۳/۳۹، ۴۰) اور البانی نے ارواء الغلیل (۲/۱۶۷،  
۱۶۸) میں ان کا رد کیا ہے۔ نیز اس حدیث کے شواہد بھی ہیں اور  
یہ شواہد ابن مسعود، ابن عباس اور ابن عمر رضی اللہ عنہم کی حدیثیں ہیں،  
کیوں کہ ان احادیث میں بھی ہے کہ رسول اللہ ﷺ وتروں میں  
دعائے قنوت قبل از رکوع کرتے تھے۔<sup>۱</sup>

جن احادیث میں قنوت رکوع کے بعد پڑھنا مذکور ہے، ان کے متعلق  
سندھو صاحب اور اسی طرح شیخ البانی غیر مقلد اور ڈاکٹر شفیق الرحمان غیر مقلد  
بھی لکھتے ہیں: مگر ان حدیثوں سے اس مسئلے کے لئے دلیل لینا محل نظر ہے  
کیوں کہ ان کا تعلق قنوت نازلہ (جو مصیبت کے وقت صبح کی نماز میں پڑھی جاتی  
ہے۔ ناقل) سے ہے قنوت وتر سے نہیں۔ قنوت وتر میں رسول اللہ ﷺ سے دعاء  
قبل از رکوع ثابت ہے۔<sup>۲</sup>

۱۔ القول المقبول (ص ۵۸۹)

۲۔ ایضاً (ص ۵۸۸)، ارواء الغلیل (۲/۱۶۳)، نماز نبوی (ص ۲۳۶)



آخر میں یہ بات بھی ذہن نشین رہے کہ قنوت پڑھنے سے پہلے تکبیر کہتے ہوئے رفع یدین (کانوں تک ہاتھ اٹھانا) بھی سنت ہے کیونکہ حضرت عمر ؓ، حضرت ابن مسعود ؓ اور حضرت ابو ہریرہ ؓ وغیرہ اصحاب رسول ﷺ (جن کے نقش قدم پر چلنے کی خود حضور ﷺ نے اپنی امت کو وصیت و تلقین کی ہے) سے ثابت ہے کہ وہ قنوت سے پہلے تکبیر کہتے ہوئے رفع یدین کرتے تھے۔<sup>۱</sup>

مولانا عبد الجبار غزنوی غیر مقلد (م ۱۹۱۳ء) نے بھی لکھا ہے کہ:

دعاء قنوت میں رفع یدین کرنا صحابہ و تابعین رضی اللہ عنہم سے ثابت ہے۔<sup>۲</sup>

نیز امام طحاوی (م ۳۲۱ھ) لکھتے ہیں: واما التكبير في القنوت في الوتر فانها تكبيرة زائدة في تلك الصلوة، وقد اجمع الذين يقتنون قبل الركوع على الرفع معها.<sup>۳</sup>

وتر میں دعائے قنوت کی تکبیر اس نماز (وتر) کی زائد تکبیر ہے اور وہ حضرات جو رکوع سے پہلے قنوت پڑھتے ہیں، ان سب کا اجماع ہے کہ اس تکبیر کے ساتھ ہاتھ اٹھائے جائیں۔

۱۔ ان روایات کے لئے دیکھئے آثار السنن، باب القنوت قبل الركوع

(ص ۳۲۶)، قیام اللیل، باب القنوت قبل الركوع (ص ۲۳۰)

۲۔ فتاویٰ غزنویہ (ص ۵۱)، فتاویٰ علمائے حدیث (۲۸۳/۴)

۳۔ شرح معانی الآثار، باب رفع یدین عند رؤية البیت (۴۵۵/۱)



### حدیث نمبر ۳۳

## تراویح کی بیس رکعات مسنون ہیں

نماز تراویح صرف رمضان المبارک میں عشاء کے فرض اور سنتوں کے بعد پڑھی جاتی ہے اور اس کی مسنون تعداد بیس رکعات ہے۔ چنانچہ حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں:

أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يُصَلِّي فِي شَهْرِ رَمَضَانَ عَشْرِينَ رَكْعَةً وَالْوُتْرَ<sup>۱</sup>

ترجمہ: نبی ﷺ ماہ رمضان المبارک میں بیس رکعت (تراویح) اور (تین) وتر پڑھتے تھے۔

اس حدیث کے سارے راوی ثقہ ہیں سوائے امام ابو بکر بن ابی شیبہ کے دادا ابرہیم بن عثمان ابو شیبہ کے، اور وہ بھی اس قدر ضعیف نہیں ہیں کہ ان کی روایت کو رد کر دیا جائے۔ چنانچہ مسند الھند حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی (م ۱۲۳۹ھ) فرماتے ہیں:۔ بیہوشی نے اس روایت کی تضعیف کی ہے اس بنا پر کہ اس حدیث کے راوی جد ابی بکر بن ابی شیبہ ہیں۔ حالانکہ جد ابی بکر بن ابی

۱۔ مصنف ابن ابی شیبہ، باب کم یصلی فی رمضان من رکعة

(۲۸۶/۲)، السنن الکبریٰ، باب ماروی فی عدد رکعات

القیام فی شھر رمضان (۳۹۶/۲)



شیبہ میں اس قدر ضعف ثابت نہیں ہوتا کہ ان کی حدیث مطلقاً متروک کر دی جائے البتہ اس حدیث کے معارض کوئی دوسری حدیث صحیح ہوتی تو یہ حدیث ساقط ہو سکتی۔<sup>۱</sup>

معلوم ہوا کہ اس حدیث کے معارض کوئی صحیح حدیث نہیں ہے۔ اور اس کے معارض جو حدیث عائشہؓ پیش کی جاتی ہے، اس کا تعلق تراویح کی بجائے تہجد سے ہے۔ نیز اگر اس حدیث کو ضعیف بھی مان بھی لیا جائے تب بھی یہ حدیث حضرت عمرؓ کے فعل اور تعامل امت سے مؤید ہونے کی وجہ سے قابل حجت ہے۔ چنانچہ مشہور غیر مقلد عالم مولانا وحید الزمانؒ لکھتے ہیں:-

کوئی یہ بھی وہم نہ کرے کہ حضرت عمرؓ نے اپنی طرف سے دین میں ایک بات شریک کر دی جس کا اختیار ان کو نہ تھا، اس طرح بیس رکعت تراویح کا حکم اپنی رائے سے دے دیا **حاشا وکلاً** کہ حضرت عمرؓ ایسا کرتے۔ بلکہ انہوں نے طریقہ نبوی ﷺ کا اتباع کیا۔ آنحضرت ﷺ کی حیات میں ایک ہی امام کے پیچھے سب نے تراویح پڑھی۔ اس طرح حضرت عمرؓ نے ضرور آنحضرت ﷺ کو بیس رکعتیں تراویح کی بھی پڑھتے دیکھا ہوگا۔ گو ہم تک یہ روایت بہ سند صحیح نہیں پہنچی۔ اس کی سند میں ابو شیبہ ابراہیم بن عثمان منکر الحدیث (منکر) (انوکھی) حدیث بیان کرنے والا) ہے مگر حضرت عمرؓ کا زمانہ اس سے بہت پہلے تھا ان کو بہ



سند صحیح یہ روایت پہنچ گئی ہوگی یا انہوں نے خود (آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو بیس تراویح پڑھتے) دیکھا ہوگا۔<sup>۱</sup>

مولانا میاں غلام رسول (غیر مقلد) لکھتے ہیں:۔ حضرات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم، ائمہ اربعہ اور مسلمانوں کی عظیم جماعت کا عمل یہ ہے کہ وہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے زمانہ سے لے کر اس وقت تک مشرق و مغرب میں بیس (۲۰ تراویح اور تین وتر) ہی پڑھتے ہیں۔<sup>۲</sup>

حدیث کی مشہور صحیح کتاب ”موطا امام مالک“ میں صحیح سند سے باب ”قیام شہور رمضان“ میں حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کا یہ فعل موجود ہے کہ انہوں نے اپنی اپنی جگہ اکیلے یا چھوٹی چھوٹی جماعتوں میں تراویح پڑھنے والوں کو ایک امام کے ساتھ تراویح پڑھنے کا حکم دیا اور حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہ کو امام مقرر کیا۔ اس کے بعد صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا تراویح کی بیس رکعات پر اجماع ہو گیا۔ یہی وجہ ہے کہ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے اس حکم اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے اجماعی فیصلہ کے بعد حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے زمانہ سے لیکر تا حال ۱۴۲۶ھ تک حرمین شریفین (بیت اللہ الحرام اور مسجد نبوی شریف) میں بیس رکعت سے کم تراویح کی جماعت کبھی نہیں ہوئی۔

اس موضوع پر تفصیل کیلئے ہماری کتاب ”رکعات تراویح ایک تحقیقی جائزہ“ ملاحظہ فرمائیں۔

۱۔ (لغات الحدیث، کتاب ”و“ مادہ ”وزع“ (ص ۲۵)

۲۔ (ینایع ترجمہ رسالہ تراویح: ص ۲۸)



## حدیث نمبر ۳۴

## فجر کی سنتیں جماعت کھڑی ہونے کی صورت میں بھی پڑھنی جائز ہیں

جب جماعت کھڑی ہو تو اس وقت سنتیں یا نوافل پڑھنے کی حدیث میں ممانعت آئی ہے۔ لیکن چونکہ فجر کی دو سنتوں کی احادیث میں بہت زیادہ اہمیت بیان ہوئی ہے اور حضور ﷺ نے ان کے پڑھنے کی بہت تاکید فرمائی ہے۔ نیز آپ کے تربیت یافتہ حضرات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا طریقہ بھی یہی تھا کہ اگر فجر کی نماز ہو رہی ہوتی تو پھر بھی وہ فجر کی سنتیں پڑھ کر جماعت میں شریک ہوتے تھے۔ اس لئے اگر کسی شخص نے فجر کی سنتیں نہیں پڑھیں اور جماعت کھڑی ہو گئی اور اس کو جماعت کی ایک رکعت مل جانے کی امید ہے تو اس کو چاہیے کہ پہلے وہ مسجد کے دروازے پر یا مسجد کے کسی کونے میں یا کسی ستون کے پیچھے سنتیں پڑھ لے اور پھر جماعت میں شریک ہو جائے۔ حضرات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اور تابعین عظام سے ایسا ہی ثابت ہے۔ چنانچہ تابعی کبیر حضرت ابو عثمان نہدی فرماتے ہیں کہ: كُنَّا نَأْتِي عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَبْلَ أَنْ نُصَلِّيَ الرَّكْعَتَيْنِ قَبْلَ الصُّبْحِ وَهُوَ فِي الصَّلَاةِ فَصَلَّى الرَّكْعَتَيْنِ فِي آخِرِ الْمَسْجِدِ ثُمَّ نَدْخُلُ مَعَ الْقَوْمِ فِي صَلَاتِهِمْ۔

۱۔ (شرح معانی الآثار، باب الرجل يدخل في المسجد والامام في



ترجمہ: ہم (صحابہ رضی اللہ عنہم) حضرت عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ کے پاس فجر سے پہلے کی دو رکعتیں پڑھنے سے پہلے (مسجد نبوی میں) آیا کرتے تھے جب کہ آپ نماز پڑھا رہے ہوتے۔ ہم مسجد کے آخر میں پہلے دو رکعت سنت پڑھتے، اور پھر لوگوں کے ساتھ ان کی نماز میں شریک ہو جایا کرتے تھے۔

امام طحاوی (م ۳۲۱ھ) نے اس روایت کو دو مختلف سندوں سے روایت کیا ہے، اور ان میں سے ایک سند کے سارے راوی ثقہ اور "صحیح بخاری" کے راوی ہیں، سوائے روح بن الفرغ القطان کے، اور وہ بھی انتہائی ثقہ اور صدوق ہیں۔ سنیز دوسری سند کے راوی بھی ثقہ اور حسن الحدیث ہیں۔

(ف) مذکورہ بالا حدیث سے واضح ہو گیا کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ جیسے جلیل القدر صحابی اور خلیفہ راشد کی موجودگی میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اور تابعین عظام فجر کی جماعت کھڑی ہونے کی صورت میں بھی فجر کی سنتیں پڑھ لیتے تھے۔ اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ ان پر کوئی نکیر نہیں کرتے تھے۔ اسی طرح دیگر جلیل القدر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم جیسے حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ، حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ، حضرت

۱۔ تہذیب التہذیب (۲/۱۷۵)

۲۔ بعض غیر مقلدین نے "السنن الکبریٰ" (۲/۴۸۳) سے حضرت ابن عمر کا ایک

اثر نقل کیا ہے جس میں ان سے اقامت کے دوران نوافل پڑھنے کی ممانعت

منقول ہے، لیکن اس اثر میں ایک راوی حماد بن سلمہ ہے، جو خود غیر مقلدین

کے نزدیک بھی ثعلب (ضعیف) ہے۔ (حاشیہ جز، رفع الیدین، ص: ۷۴،

القول المتین، ص: ۴۵) نیز اس اثر میں فجر کی سنتوں کی تصریح نہیں ہے، بلکہ =



عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ، حضرت ابوالدرداء رضی اللہ عنہ اور حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ کا بھی معمول تھا کہ جب فجر کی جماعت کھڑی ہو جاتی اور ان حضرات نے اگر فجر کی سنتیں نہیں پڑھی ہوتیں تو یہ مسجد کے کسی گوشے میں یا کسی ستون کے پیچھے پہلے سنتیں پڑھتے پھر جماعت میں شریک ہوتے تھے۔<sup>۱</sup>

اس سے معلوم ہوا کہ جس حدیث میں آتا ہے کہ جب جماعت کھڑی ہو جائے تو فرضوں کے علاوہ کوئی نماز نہیں پڑھی جاسکتی، اس سے فجر کی سنتیں مستثنیٰ ہیں کہ ان کو جماعت کی صفوں سے ہٹ کر پڑھا جاسکتا ہے۔ کیونکہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے ان احادیث اور سنن فجر کی مستقل تاکید روایات سے یہی سمجھا ہے۔

غیر مقلدین کے شیخ الکل مولانا نذیر حسین دہلوی (مہ ۱۹۰۳ء) ارقام فرماتے ہیں: کوئی شخص مسجد سے علیحدہ کسی مکان میں سنتیں پڑھتا ہے اور مسجد میں (فجر کے) فرض کی جماعت شروع ہو گئی ہے، تو یہ دوسری بات ہے اس پر کچھ گرفت نہیں ہے۔<sup>۲</sup>

= عام نوافل کا ذکر ہے۔ اور بالفرض اگر ان نوافل سے فجر کی سنتیں مراد لی جائیں تو پھر ممانعت اس صورت میں ہے کہ جب ان سنتوں کو جماعت کی صفوں میں پڑھا جائے۔ جمعاً بین الآثار۔

۱۔ ان آثار کے لئے دیکھئے شرح معانی الآثار (۱/۲۵۷، ۲۵۸)، مصنف ابن ابی شیبہ (۲/۱۵۳، ۱۵۴) وغیرہ۔

۲۔ فتاویٰ نذیریہ (۱/۲۳۳)



## حدیث نمبر ۳۵

اگر فجر کی سنتیں رہ جائیں تو انہیں طلوع آفتاب کے بعد  
پڑھا جائے

اگر بوجہ مجبوری فجر کے فرضوں سے پہلے کی یہ دو سنتیں نہ پڑھی  
جاسکیں تو اب فرضوں کے بعد سورج نکلنے تک ان کی قضا نہیں پڑھی جاسکتی بلکہ  
جب سورج پوری طرح نکل آئے تو پھر آپ ان سنتوں کو پڑھ سکتے ہیں جیسا کہ  
حدیث ذیل سے ثابت ہو رہا ہے۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:-

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَنْ لَمْ يُصَلِّ رَكْعَتَيِ الْفَجْرِ  
فَلْيُصَلِّهُمَا بَعْدَ مَا تَطْلُعُ الشَّمْسُ ۚ

ترجمہ: رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا: جس شخص نے فجر کی دو  
رکعتیں نہ پڑھی ہوں تو اسے چاہیے کہ وہ ان کو سورج نکلنے کے  
بعد پڑھے۔

امام حاکم (م ۴۰۵) اور حافظ ذہبی (م ۴۸۰) نے اس حدیث کو امام  
بخاری اور امام مسلم کی شرط پر صحیح قرار دیا ہے۔

۱۔ سنن الترمذی، باب ماجاء فی اعادتهما بعد طلوع الشمس، رقم

الحدیث (۴۲۳)، المستدرک، کتاب صلوٰۃ التطوع، رقم

الحدیث (۱۱۵۳)۔

۲۔ (المستدرک: ۱/۴۵۱، مع الحاشیة)



نیز اس حدیث کو امام ابن خزیمہ (م ۳۱۱ھ) اور امام ابن حبان (م ۳۵۴ھ) نے بھی اپنی اپنی صحیح میں روایت کیا ہے۔<sup>۱</sup>

لہذا اس حدیث کے راوی قتادہ پر تدلیس کا التزام مردود ہے، کیونکہ حدیث نمبر ۲۱ میں بحوالہ غیر مقلدین گزرا ہے کہ ”صحیح ابن حبان“ میں تدلیس راویوں کی احادیث سماع پر محمول ہیں۔ علاوہ ازیں قتادہ کی تدلیس اس لیے بھی مستز نہیں کیونکہ وہ صرف ثقہ راوی سے ہی تدلیس کرتے ہیں، جیسا کہ محدث کبیر امام حاکم (م ۴۰۵ھ) نے تصریح کی ہے۔ تلمیذ پیشوائے غیر مقلدین علامہ ابن حزم (م ۴۵۶ھ) نے بھی قتادہ کی تدلیس کو غیر مستز قرار دیا ہے۔<sup>۲</sup>

اس حدیث سے معلوم ہوا کہ فجر کی سنتیں فجر کی نماز سے پہلے نہ پڑھی جاسکیں تو انہیں فجر کی نماز کے فوراً بعد نہیں پڑھنا چاہیے بلکہ جب سورج نکل کر بلند ہو جائے تو پھر ان کو پڑھا جائے۔

نیز اس حدیث کی تائید ان متعدد احادیث سے بھی ہوتی ہے، جن میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز فجر کے بعد سورج نکلنے تک نماز پڑھنے سے منع فرمایا ہے جیسا کہ حدیث نمبر ۹ میں بھی گزرا ہے۔

۱۔ صحیح ابن خزیمہ (رقم الحدیث: ۱۱۱۷)، الاحسان بترتیب صحیح ابن حبان (رقم الحدیث: ۲۳۶۹)

۲۔ معرفت علوم الحدیث (ص ۱۶۵)

۳۔ احکام الاحکام (۱/۱۳۷)



## حدیث نمبر ۳۶

## نماز مغرب سے پہلے نوافل کا وقت نہیں

مغرب کی اذان اور اقامت کے درمیان نوافل کا وقت نہیں جیسا کہ حدیث ذیل سے ثابت ہو رہا ہے۔ حضرت بریدہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِنَّ عِنْدَ كُلِّ أَذَانٍ رَكْعَتَيْنِ إِلَّا الْمَغْرِبَ.<sup>۱</sup>

ترجمہ: رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ہر نماز کی دو اذانوں (اذان اور اقامت)

کے درمیان دو رکعت نفل (مستحب) ہیں سوائے مغرب کے۔

اس حدیث کو امام ابن الترمذی (م ۳۵۷ھ) وغیرہ محدثین نے صحیح کہا ہے اور اس حدیث کے راوی حیان بن عبید اللہ پر اعتراض کو کالعدم قرار دیا ہے۔<sup>۲</sup>

﴿ف﴾ امام بزار (م ۲۹۲ھ) نے اپنی ”مسند“ میں اور امام ابن شامین (م ۳۸۵ھ) نے اپنی کتاب ”الناسخ والمنسوخ“ میں لکھا ہے کہ جس حدیث میں مغرب سے پہلے دو رکعت نفل کی اجازت منقول ہے، وہ حدیث مذکورہ بالا

۱۔ السنن الكبرى، باب من جعل قبل صلاة المغرب ركعتين، (۲/

۳۷۴)، المعجم الاوسط (۶/ ۱۵۱، رقم الحديث ۸۳۳۸)،

مسند البزار (۱۰/ ۳۰۳، رقم الحديث: ۴۴۲۲)

۲۔ (الجوهر النقي: ۲/ ۳۷۵، ۳۷۶)



حدیث سے منسوخ ہے۔<sup>۱</sup>

نیز مذکورہ بالا حدیث کی تائید اس سے بھی ہوتی ہے کہ حضرت ابن عمرؓ سے مغرب سے پہلے کی ان دو رکعتوں کے متعلق پوچھا گیا تو انہوں نے فرمایا: میں نے رسول اللہ ﷺ کے زمانے میں کسی شخص کو یہ دو رکعت پڑھتے ہوئے نہیں دیکھا۔<sup>۲</sup>

اسی طرح حضرت ابراہیم نخعیؒ (جن کی مرسل احادیث عندالمحدثین صحیح ہیں<sup>۳</sup>) کی ایک مرسل روایت میں ہے کہ:

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، حضرت ابوبکرؓ، حضرت عمرؓ اور حضرت عثمانؓ مغرب سے پہلے یہ دو رکعت نہیں پڑھا کرتے تھے۔<sup>۴</sup>

نیز علامہ شوکانی غیر مقلد (م ۱۲۵۵ھ) ارقام فرماتے ہیں:

ولم يستحبهما الاربعة الخلفاء رضى الله عنهم ، و  
اخررون من الصحابة و مالک و اکثر الفقهاء۔<sup>۵</sup>

مغرب سے پہلے دو رکعت کو چاروں خلفائے راشدین و دیگر صحابہ رضی اللہ عنہم، امام مالکؒ اور اکثر فقہاء مستحب نہیں سمجھتے۔

۱۔ العرف الشذی (ص ۴۷)، معارف السنن (۲/۱۲۳)

۲۔ (سنن ابی داؤد، رقم الحدیث: ۱۲۸۴)

۳۔ التمهید (۱/۵۵)، الموقظة (ص ۴۰) للذہبی

۴۔ کتاب الآثار (رقم الحدیث: ۱۲۵)، مصنف عبدالرزاق (۲/۲۳۵)

۵۔ نیل الاوطار (۱/۲۳۹)



## حدیث نمبر ۳۷

## نماز جمعہ کا وقت زوالِ آفتاب کے بعد شروع ہوتا ہے

نماز ظہر کی طرح نماز جمعہ کا وقت بھی زوالِ آفتاب کے بعد شروع ہوتا ہے۔ کیونکہ حضور ﷺ جمعہ کی نماز زوالِ آفتاب کے بعد ہی پڑھتے تھے جیسا کہ حدیث ذیل میں ہے۔ حضرت انس بن مالک ؓ فرماتے ہیں:-  
 أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يُصَلِّي الْجُمُعَةَ حِينَ تَمِيلُ الشَّمْسُ.<sup>۱</sup>  
 ترجمہ:- نبی ﷺ جمعہ کی نماز اس وقت پڑھتے تھے جب سورج ڈھل جاتا تھا۔

﴿ف﴾ اس حدیث سے ثابت ہوتا ہے کہ جمعہ کا وقت زوالِ آفتاب کے بعد ہے۔ کسی صحیح صریح حدیث میں زوالِ آفتاب سے پہلے جمعہ پڑھنے کا ذکر نہیں ملتا۔ امام بخاریؒ اور شارح بخاری، حافظ ابن حجرؒ کے نزدیک بھی زوالِ آفتاب سے قبل جمعہ پڑھنے کی دلیل ضعیف ہے۔<sup>۲</sup>  
 غیر مقلدین کے محقق اعظم مولانا عبدالرحمن مبارکپوریؒ (م ۱۳۵۲ھ) بھی اس حقیقت کا اقرار کرتے ہوئے ارقام فرماتے ہیں:-

۱۔ صحیح البخاری، باب وقت الجمعة اذا زالت الشمس، رقم الحديث (۹۰۴)، (۱/۱۲۳)  
 ۲۔ فتح الباری (۲/۴۹۱)



والظاهر المعول عليه هو ما ذهب اليه الجمهور من انه لا تجوز الجمعة الا بعد زوال الشمس، واما ما ذهب اليه بعضهم من انها تجوز قبل الزوال فليس فيه حديث صحيح صريح۔<sup>۱</sup>

ظاہر اور قابل اعتماد بات وہی ہے جو جمہور علماء کا مذہب ہے کہ جمعہ کی نماز زوال آفتاب کے بعد ہی جائز ہے۔ اور جو بعض علماء کا مذہب ہے کہ جمعہ کی نماز زوال سے قبل بھی جائز ہے تو اس مذہب کی تائید میں ایک بھی صحیح اور صریح حدیث نہیں۔

مولانا عبد الجبار غزنوی (م ۱۳۳۱ھ) لکھتے ہیں: صحیح حدیثیں اور چاروں خلیفوں اور ماسواء ان کے اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے آثار اسی پر ہیں کہ جمعہ کی نماز کا وقت سورج ڈھلنے کے بعد ہے، اور جو روایتیں اس مضمون کے برخلاف آئی ہیں وہ سب کی سب ضعیف یا محتمل ہیں جو صحیح روایتوں کا مقابلہ نہیں کر سکتیں۔<sup>۲</sup> واضح رہے کہ نماز جمعہ سے قبل خطبہ سننا واجب ہے، اور اس دوران کسی قسم کی بھی نماز پڑھنا منع ہے۔ جس حدیث میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک صحابیؓ کو دوران خطبہ نفل پڑھنے کی اجازت دی تھی وہ باقرار غیر مقلدین اس صحابیؓ کی خصوصیت پر محمول ہے۔<sup>۳</sup>

۱۔ (تحفة الاحوذی: ۱/۳۶۱)

۲۔ فتاویٰ علمائے حدیث (۲/۱۵۲)

۳۔ ایضاً (۲/۱۵۳)



## حدیث نمبر ۳۸

## جمعہ اور عید کی نماز صرف شہر میں جائز ہے

جمعہ اور عید کی نماز شہر یا شہر کی طرح بڑے گاؤں میں جائز ہے جس میں شہر جیسی سہولیات میسر ہوں۔ اس لئے کہ ایسا گاؤں بھی شہر کے حکم میں ہے۔ البتہ عام دیہاتوں میں جمعہ اور عید کی نماز جائز نہیں جیسا کہ حدیث ذیل سے ثابت ہو رہا ہے۔ تابعی کبیر حضرت ابو عبد الرحمن سلمیٰ حضرت علی المرتضیٰ رحمہ اللہ سے روایت کرتے ہیں کہ آپ رحمہ اللہ نے فرمایا:

لَا تَشْرِيقَ وَلَا جُمُعَةَ إِلَّا فِي مِصْرَ جَامِعٍ<sup>۱</sup>

ترجمہ:- عید اور جمعہ صرف بڑے شہر میں ہو سکتے ہیں۔

علامہ ابن حزم ظاہری (م ۵۶۱ھ) نے اس حدیث کو صحیح کا درجہ دیا ہے۔<sup>۲</sup>

حافظ ابن حجر عسقلانی (م ۸۵۲ھ) بھی اس کی سند کو صحیح کہتے ہیں۔<sup>۳</sup>

۱۔ مصنف ابن ابی شیبہ، باب من قال لاجمعة ولا تشریق الا فی

مصر جامع (۲/۱۰)، السنن الکبریٰ، باب العدد الذین اذا کانوا

وجبت علیہم الجمعة، (۳/۱۷۷)

۲۔ (المحلی: ۵/۳۸)

۳۔ (المحلی: ۵/۳۸، السنن: ۳/۱۷۷، المستدرک: ۳/۵۸۱)



اور انہوں نے اس حدیث کی شرح میں یہ بھی لکھا ہے:  
ومعناه لا صلاة جمعة ولا صلاة عید۔<sup>۱</sup>

اس حدیث کا مطلب یہ ہے کہ جمعہ اور عید کی نماز صرف بڑے شہر میں ہی ہو سکتی ہیں۔

(ف) مذکورہ حدیث مرفوعاً (کہ حضرت علیؓ نے اس کو نبی ﷺ سے نقل کیا ہے) اور موقوفاً (کہ یہ حضرت علیؓ کا اپنا قول ہے) دونوں طرح سے مروی ہے لیکن اکثر محدثین نے اس کو موقوف قرار دیا ہے لیکن اگر یہ حدیث موقوف بھی ہو تو حکماً مرفوع ہے۔ کیونکہ اس میں رائے اور قیاس کو کوئی دخل نہیں اور صحابیؓ کا ہر ایسا قول جس کا تعلق رائے اور قیاس سے نہ ہو وہ حکماً مرفوع ہوتا ہے کہ صحابیؓ نے یقیناً یہ بات رسول اللہ ﷺ سے سنی ہوگی۔ نیز اگر اس حدیث کو صرف موقوف ہی قرار دیں تو پھر بھی یہ حجت ہے کیونکہ یہ حضرت علی المرتضیٰؓ کا قول ہے جو بالاتفاق خلفائے راشدین میں سے ہیں کہ جن کی سنت کی اتباع کو نبی ﷺ نے اپنی سنت کی طرح ضروری اور لازمی قرار دیا ہے۔<sup>۲</sup>

اس لیے یہ حدیث ہر حال میں قابل حجت ہے۔ بالخصوص جب کہ اس کے معارض کوئی ایسی حدیث بھی ثابت نہیں ہے جس میں صراحۃً عام دیہاتوں میں جمعہ پڑھنے کا ثبوت ملتا ہو۔

۱۔ فتح الباری (۵۸۱/۲)

۲۔ دیکھئے جامع الترمذی، رقم الحدیث (۲۶۷۶)



## حدیث نمبر ۳۹

نماز عید کی ہر رکعت میں نماز جنازہ کی طرح چار تکبیریں ہیں

جس طرح نماز جنازہ میں چار تکبیریں ہیں، اسی طرح عیدین (عید الفطر و عید الاضحیٰ) کی نماز کی ہر رکعت میں بھی چار تکبیریں اس طرح ہیں کہ پہلی رکعت میں قراءت سے پہلے تکبیر تحریمہ سمیت چار تکبیریں اور دوسری رکعت میں تکبیر رکوع سمیت چار تکبیریں کہی جائیں۔ ان کل آٹھ تکبیروں میں سے تکبیر تحریمہ اور رکوع کی تکبیر کو چھوڑ کر باقی چھ تکبیروں کو تکبیرات زوائد کہا جاتا ہے۔ نبی ﷺ عیدین کی نماز میں چھ زائد تکبیریں ہی کہا کرتے تھے جیسا کہ حدیث ذیل میں ہے۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کے ہم نشین، حضرت ابو عائشہ روایت کرتے ہیں کہ:

أَنَّ سَعِيدَ بْنَ الْعَاصِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ سَأَلَ أَبَا مُوسَى الْأَشْعَرِيَّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَحَدِيفَةَ ابْنَ الْيَمَانِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: كَيْفَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُكَبِّرُ فِي الْأَضْحَى وَالْفِطْرِ؟ فَقَالَ أَبُو مُوسَى: كَانَ يُكَبِّرُ أَرْبَعًا كَبِيرَةً عَلَى الْجَنَائِزِ، فَقَالَ حَدِيفَةُ: صَدَقَ. فَقَالَ أَبُو مُوسَى: كَذَلِكَ كُنْتُ أَكْبِرُ فِي الْبَصْرَةِ حَيْثُ كُنْتُ عَلَيْهِمْ: قَالَ أَبُو عَائِشَةَ: وَأَنَا حَاضِرٌ سَعِيدَ بْنَ الْعَاصِ<sup>۱</sup>.

۱۔ سنن ابی داؤد، باب التکبیر فی العیدین، رقم الحدیث

(۱۱۵۳)، شرح معانی الآثار، باب صلوة العیدین کیف التکبیر

فیہا، (۴۳۹/۲)



ترجمہ:- حضرت سعید بن عاص رضی اللہ عنہ نے حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ اور حضرت حذیفہ بن یمان رضی اللہ عنہ سے دریافت کیا کہ: رسول اللہ ﷺ عید الاضحیٰ اور عید الفطر کی نماز میں کتنی تکبیریں کہا کرتے تھے؟ حضرت ابو موسیٰ نے فرمایا: (ہر رکعت میں) چار تکبیریں کہا کرتے تھے جیسا کہ نماز جنازہ میں چار تکبیریں کہتے تھے۔ حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ نے فرمایا: ابو موسیٰ رضی اللہ عنہ ٹھیک کہتے ہیں۔ پھر حضرت ابو موسیٰ رضی اللہ عنہ نے فرمایا: میں جب بصرہ کا حاکم تھا تو وہاں اسی طرح تکبیریں کہا کرتا تھا۔ حضرت ابو عاتشہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضرت سعید بن عاص رضی اللہ عنہ کے (سوال کرنے کے وقت) میں خود ان کے پاس موجود تھا۔

شیخ البانی نے اس حدیث کے متعلق تصریح کی ہے کہ اس کے سب راوی ثقہ ہیں، سوائے ابو عاتشہ کے، جب کہ ابو عاتشہ رضی اللہ عنہ بصرہ کا حاکم تھا اور ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ عند المتعابعت مقبول الحدیث ہے، اور چونکہ اس کی مذکورہ حدیث کی تائید متعدد صحیح احادیث سے ہوتی ہے، لہذا اس کی یہ حدیث بھی حسن اور قابل حجت ہے۔

(ف نمبر ۱) عیدین کی نماز پڑھنے اور ان میں تکبیرات کہنے کا طریقہ حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ اور حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ کی موجودگی میں یوں بیان کیا تھا کہ: آدمی سب سے پہلے تکبیر تحریمہ کہہ کر نماز



شروع کرے، پھر (ثنا کے بعد) تین تکبیریں کہے اور قراءت کرے اور پھر رکوع کو جاتے ہوئے تکبیر کہے، پھر سجدہ کرے، پھر (دونوں سجدوں سے فارغ ہو کر دوسری رکعت کے لیے) کھڑا ہو جائے اور قراءت کرے، پھر تین تکبیریں کہے اور پھر رکوع کو جاتے ہوئے تکبیر کہے (پھر عام معمول کے مطابق نماز مکمل کر لے۔) یہ سن کر حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ اور حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ نے فرمایا: ابو عبد الرحمن (عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ) نے درست کہا۔<sup>۱</sup>

حافظ ابن حجر عسقلانی اور شیخ البانی فرماتے ہیں کہ اس کی سند صحیح ہے۔<sup>۲</sup>

﴿ف نمبر ۲﴾ آپ حدیث نمبر ۳۲ کے ذیل میں امام طحاوی (رحمۃ اللہ علیہ ۳۲۱ھ) کا بیان پڑھ چکے کہ علماء کا اجماع ہے کہ نماز میں تکبیر زائد کہتے ہوئے ہاتھ بھی اٹھائے جائیں۔ لہذا اس قاعدہ کی بنا پر نماز عیدین کی چھ تکبیرات زائد کو کہتے ہوئے بھی رفع یدین کرنا مستحسن ہے۔ نیز مولانا شرف الدین دہلوی غیر مقلد نے تصریح کی ہے کہ تکبیرات عید میں رفع یدین کرنا حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے ثابت ہے، اور صدیوں سے محدثین کا اس پر تعامل ہے، لہذا یہ قابل عمل ہے۔<sup>۳</sup>

۱۔ شرح معانی الآثار للطحاوی (۴۳۸/۲)

۲۔ الدراية (۱/۲۲۰)، سلسلة الاحادیث الصحیحة (۲۹۹۷)

۳۔ فتاویٰ علمائے حدیث (۱۵۶/۳)



## حدیث نمبر ۴۰

### نماز جنازہ میں قراءت نہیں

نماز جنازہ میں چار تکبیریں کہی جاتی ہیں۔ جیسا کہ ما قبل حدیث میں گزرا ہے۔ پہلی تکبیر کے بعد ثناء پڑھی جاتی ہے، دوسری تکبیر کے بعد درود شریف پڑھا جاتا ہے، تیسری تکبیر کے بعد میت کے لئے اور عام مسلمانوں کے لئے دعا کی جاتی ہے اور چوتھی تکبیر کے بعد دونوں طرف سلام پھیرا جاتا ہے۔ ان میں سے کسی بھی تکبیر کے بعد سورۃ فاتحہ یا کسی دوسری سورت کو بطور قراءت نہیں پڑھنا چاہیے جیسا کہ حدیث ذیل میں ہے۔

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: لَمْ يُؤَقِّتْ لَنَا فِي الصَّلَاةِ عَلَى الْمَيِّتِ قِرَاءَةً وَلَا قَوْلًا۔

ترجمہ:- ہمارے لئے نماز جنازہ میں (رسول اللہ ﷺ کی طرف سے) نہ کوئی قراءت مقرر کی گئی ہے اور نہ کوئی خاص کلام مقرر کیا گیا ہے۔

حافظ نور الدین ہیشمی (م ۸۰۷ھ) فرماتے ہیں:- رجالہ رجال الصحیح۔

۱۔ مسند احمد بن حنبل بحوالہ مجمع الزوائد (۳/۳۲)

۲۔ ایضاً



اس حدیث کے سارے راوی صحیح بخاری کے راوی ہیں۔

نیز امام طبرانی (م ۳۶۰ھ) نے بھی حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے یہ حدیث دو سندوں سے روایت کی ہے۔<sup>۱</sup> ان میں سے ایک سند حسن لذاتہ، اور دوسری حسن لغیرہ ہے، جب کہ شریک نخعی کی تالیس مضمر نہیں ہے، جیسا کہ حدیث نمبر ۲۱ میں بحوالہ مولانا مبارکپوری گزرا ہے۔

﴿ف﴾ مذکورہ حدیث سے یہ بات بالکل واضح ہوگئی کہ نماز جنازہ میں کسی قسم کی قراءت نہ کی جائے، نہ سورۃ فاتحہ کی اور نہ کسی اور سورت کی اور جمہور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم جیسے حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ، حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ، حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ، حضرت فضالہ بن عبید رضی اللہ عنہ، حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ، حضرت جابر بن عبداللہ رضی اللہ عنہ حضرت واثلہ بن اسقع رضی اللہ عنہ کا یہی مذہب ہے کہ نماز جنازہ میں کسی قسم کی قراءت نہ کی جائے۔ امام مالک رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۷۹ھ) فرماتے ہیں کہ ہمارے شہر (مدینہ منورہ) میں اس (یعنی نماز جنازہ میں قراءت) پر عمل نہیں ہے۔ نماز جنازہ صرف دعاء ہے، میں نے اپنے شہر کے اہل علم کو اسی پر پایا ہے۔<sup>۲</sup>

۱۔ المعجم الکبیر (۴/ ۲۴۲۴، رقم الحدیث ۹۶۰۳، ۹۶۰۶)

۲۔ مصنف ابن ابی شیبہ (۳/ ۱۷۹)

۳۔ مؤطا امام مالک، رقم الحدیث (۵۳۵)

۴۔ مصنف ابن ابی شیبہ (۳/ ۱۸۲)

۵۔ مؤطا مالک، رقم الحدیث (۵۳۳)

۶۔ ملخصاً المدونة الكبرى (۱/ ۱۵۸، ۱۵۹)



البتہ سورۃ فاتحہ میں چونکہ اللہ کی حمد و ثناء ہے۔ اس لئے اگر کوئی شخص اس کو بطور حمد و ثناء نہ کہ بطور قراءت پڑھے تو اس کے لئے گنجائش ہے۔  
 ملحوظ رہے کہ نماز جنازہ کی چار تکبیروں میں سے صرف پہلی تکبیر کہتے ہوئے ہی رفع یدین کرنا چاہیے، اس لیے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے تکبیر اولیٰ کے علاویٰ باقی تین تکبیروں میں رفع یدین کرنا ثابت نہیں ہے، جس کا اقرار علامہ ابن حزم، قاضی شوکانی اور شیخ البانی وغیرہ اکابر غیر مقلدین نے بھی کیا ہے۔<sup>۱</sup>

نیز جنازہ کی چوتھی تکبیر کے بعد عام نمازوں کی طرح دونوں طرف سلام پھیرنا بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث سے ثابت ہے۔ ان احادیث کی صحت کو امام نووی وغیرہ محدثین کے علاوہ شیخ البانی نے بھی تسلیم کیا ہے۔<sup>۲</sup>  
 وَهَذَا آخِرُ مَا رَدُّتُ تَحْرِيرَهُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَعَلَى مَنْ اتَّبَعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

مولانا ظہور احمد الحسنی دامت برکاتہم  
 ۲۲ ربیع الثانی ۱۴۲۸ھ / ۱۰ مئی ۲۰۰۷ء، بروز جمعرات

۱۔ المحلی (۵/۱۱۳۱)، نخل الاوطار (۱/۷۵۸)، احکام الجنائز (ص ۱۴۷، ۱۴۸)  
 ۲۔ احکام الجنائز (ص ۱۶۲) للالبانی



مکتب اسلامک سروس